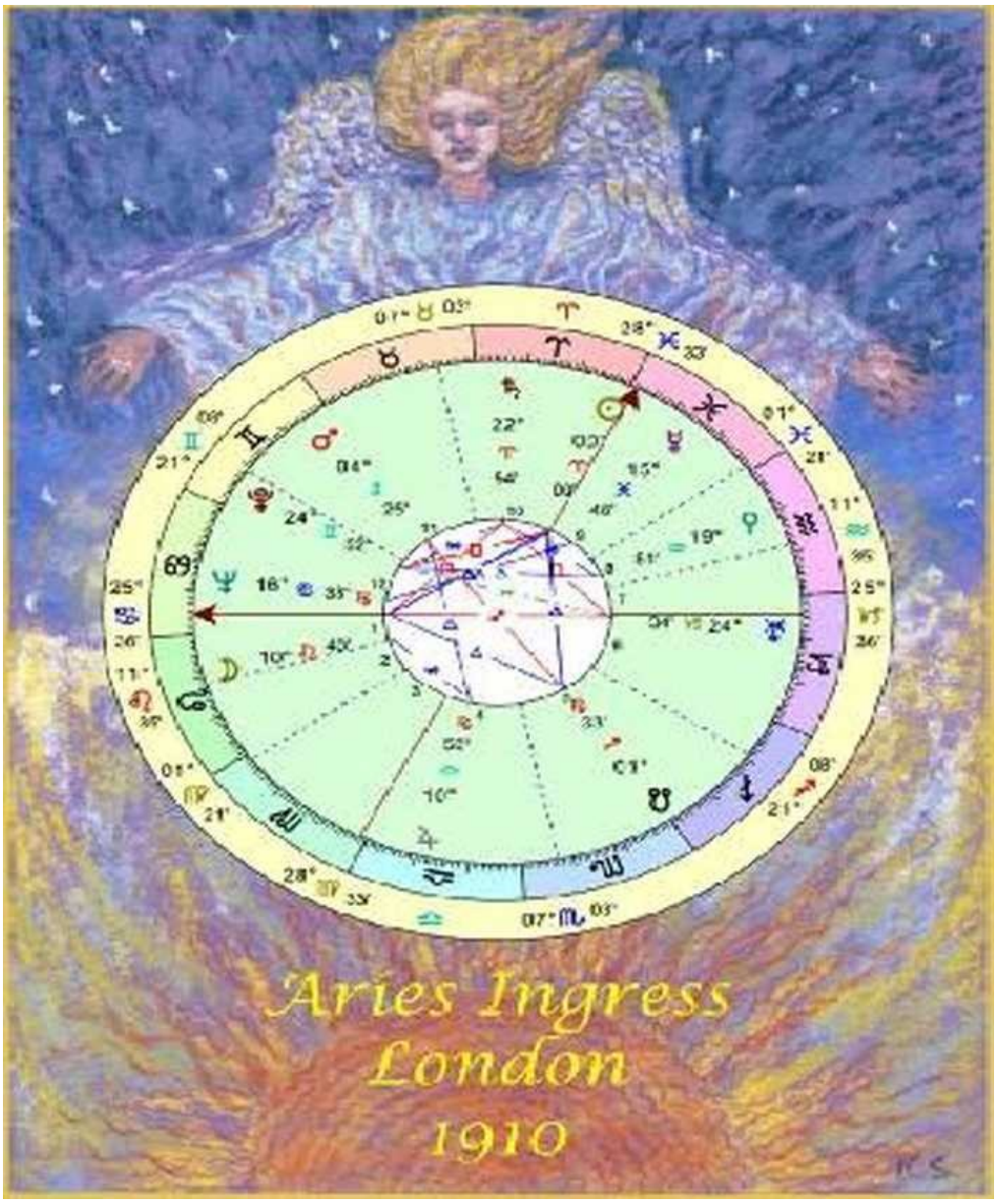
DÜNYA ASTROLOJİSİ



Anthony Louis tarafından

AÇIKLAMALI RAPHAEL'İN GÜNCEL ASTROLOJİ VEYA GEZEGENLERİN VE İŞARETLERİN DÜNYA MİLLETLERİ VE ÜLKELERİ ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ (1910)

ROBERT T. CROSS TARAFINDAN (1850 - 1923)

***Gözden Geçirilmiş, Düzenlenmiş ve Kapsamlı Yorumlarla Açıklamalı*ANTONİ LOUIS**

(2013) İlk olarak LONDRA'da yayınlanan, kamu malı olan bir çalışmaya dayanmaktadır:

W. FOULSHAM & CO., 4, PILGRIM SOKAK, LUDGATE HILL, ECPrice Bir Şilin veya 25 Cent.

1910

Tüm Ek Açıklamalar, Revizyonlar, Düzeltmeler ve Editoryal Yorumlar

Telif Hakkı © Anthony Louis, 2013

Her hakkı saklıdır

Kindle Sürümü 1.0

15 Eylül 2013

Raphael'in orijinal 1910 metni kamu malıdır. 103 yıl önce yayınlandı ve yazarı Robert T. Cross, 90 yıl önce 1923'te öldü. Amerika Birleşik Devletleri'nde, 1923'ten önce dünyanın herhangi bir yerinde yayınlanan bir çalışma kamu malıdır. İngiltere'de bir yazarın telif hakkı, ölümünden 70 yıl sonra sona erer. Raphael'in Birleşik Krallık'taki telif hakkı 1993'te sona erdi.

Bu çalışmada Raphael'in orijinal 1910 metnini revize ettim ve düzenledim, hataları düzelttim ve modern bir bilgisayar programı ile doğruluklarını artırmak için çizelgeleri yeniden hesapladım.

<> <> <>

Astrolojik çizelgeler Solar Fire Gold ve Janus 4 yazılımı kullanılarak oluşturuldu.

Kitap kapağı, izinle kullanılan sanatçı Kay Steventon tarafından Solar Fire Gold'dan bir "Grafik Sanatı" görüntüsü içeriyor.

Diğer tüm resimler kamu malıdır.

İÇİNDEKİLER

GİRİŞ Anthony Louis tarafından
ÖNSÖZ Robert T. Cross tarafından
CHAPTER I: Sıradan Astroloji
CHAPTER II: Gezegensel ve Zodyak İşaretleri ve Sembolleri
CHAPTER III: On İki Sıradan Ev, Güçleri ve Anlamları
BÖLÜM IV: Gezegenlerin Anlamı
BÖLÜM V: Gezegenlerin Temel ve Tesadüfi Onurları BÖLÜM VI: Sıradan Haritalar
BÖLÜM VII: Yabancı Parçalar için Sıradan Haritalar Nasıl Oluşturulur. BÖLÜM VIII: Birinci Ev ve İçindeki Gezegenler Hakkında BÖLÜM IX: İkinci Ev ve İçindeki Gezegenler Hakkında BÖLÜM X: Üçüncü Ev ve İçindeki Gezegenler Hakkında BÖLÜM XI: Dördüncü Ev ve İçindeki Gezegenler Hakkında BÖLÜM XII: Beşinci Ev Hakkında BÖLÜM XIII: Altıncı Ev ve İçindeki Gezegenler Hakkında BÖLÜM XIV: Yedinci Ev ve İçindeki Gezegenler Hakkında BÖLÜM XV: Sekizinci Ev ve İçindeki Gezegenler Hakkında BÖLÜM XVI: Dokuzuncu Ev ve İçindeki Gezegenler Hakkında BÖLÜM XVII: Onuncu Ev ve İçindeki Gezegenler HakkındaBÖLÜM XVIII: On Birinci Ev ve İçindeki Gezegenler Hakkında BÖLÜM XIX: On İkinci Ev ve İçindeki Gezegenler Hakkında BÖLÜM XX: Sıradan Bir Haritayı Nasıl Yargılarsınız BÖLÜM XXI: Sıradan Bir Harita Örneği BÖLÜM XXII: Tutulmalar
BÖLÜM XXIII: Güneş Tutulmalarının Etkileri BÖLÜM XXIV: Ay Tutulmalarının Etkileri BÖLÜM XXV: Gezegensel Birleşimler BÖLÜM XXVI: Depremler BÖLÜM XXVII: Kuyruklu yıldızlar
BÖLÜM XXVIII: Dünyanın Ahiret Alametlerinden Etkilenen KısımlarıZodyak
APPENDIX I: 1918 Grip Salgını

APPENDIX II: William Lilly'nin Zodyak İşaretlerini Şehirlere ve Şehirlere AtıflarıÜlkeler
APPENDIX III: Charles Carter'ın 20. Yüzyıl Başları Hakkındaki KuşkularıSıradan Astroloji
APPENDIX IV: Alan Leo'nun İkinci Boer Savaşı Tahmini
APPENDIX V:Sıradan Astrolojide Plüton
APPENDIX VI: Gaugamela Savaşı'nın Kanlı Ay Tutulması
APPENDIX VII: Siyasi Astroloji Üzerine İlk Raphael
APPENDIX VIII: Tutulmalar Üzerine Mısır Retorisi
APPENDIX IX: Evangeline Adams, Sembolik Haritalar veAmerika Birleşik Devletleri
APPENDIX X:Ebenezer Sible ve Birleşik Devletlerin 4 Temmuz Doğum Haritası eyaletler

GİRİŞ Anthony Louis tarafından

Sıradan astroloji (Latince dünya, evren, insan anlamına gelen mundus'tan gelir), siyasi ve dünya olaylarıyla ilgilenen gök bilimi dalıdır. Ulusların başkanları binlerce yıldır sıradan astrologlara danıştı. Örneğin, bu astroloji biçimi, Büyük İskender'in Pers İmparatorluğu'nun ordusunu MÖ 331'de Gaugamela'da yenilgiye uğratmasında önemli bir faktördü.

Daha yakın zamanlarda, Alman astrolog Elsbeth Ebertin, 1923'te Hitler'in siyasi kaderini doğru bir şekilde öngördü, ancak Güneş'in 29. Derece Koç'ta olduğu iddia edilen yanlış bir burçtan yola çıktı. [1]Aslında Hitler'in doğum güneşi, 20 Nisan 1899'da doğduğunda 1. derece Boğa'yı işgal ediyordu. Ebertin, Hitler'in doğumundan önceki gün olan 19 Nisan 1899 için yanlışlıkla efemerislere başvurmuş olmalı. Astrolojik tahminlerde sıklıkla olduğu gibi, Ebertin'in Hitler haritası, tarihsel olarak doğru bilgilere dayanmasa da oldukça iyi "işe yaradı".

Elsbeth Ebertin Kasım 1944'ün sonunda Freiburg'da öldü. Oğlu Reinhold daha sonra annesinin kendi ölümünü öngördüğünü, ancak aniden gidişinin onun geleceği görebileceğine inanan komşularını panikleyeceği korkusuyla taşınmak istemediğini iddia etti. Komşularını üzmek yerine bir hava saldırısında ölmeyi seçti. Ne fedakar bir kadındı!

Sıradan astrolojiyi uygulamak tehlikeli olabilir. Tarih boyunca saray müneccimleri, tahminlerinin doğru olup olmadığına bakılmaksızın, milletin hükümdarını kehanetleriyle kızdırdıkları için idam edilmiştir. Mayıs 1941'de Reich Bakanı ve amatör astrolog Rudolf Hess İskoçya'ya uçmaya karar verdi çünkü kendisi ve astrologları yıldızların Almanya için yenilgiyi önceden haber verdiğine inanıyorlardı. Hess, Müttefiklerle bir barış anlaşması müzakere etmek istedi. Buna karşılık, Hitler öfkelendi ve Gestapo'nun yüzlerce astrolog ve okültisti toplamasını sağladı. [2]Birkaç yıldız gözlemcisi idam edildi ve geri kalanı toplama kamplarına gönderildi. Führer, Hess'in Hitler'in Alman efendi ırkının dünyayı yönetmesi gerektiği şeklindeki megalomanik fikrine ihanet etmesinden astrolojiyi

sorumlu tuttu.

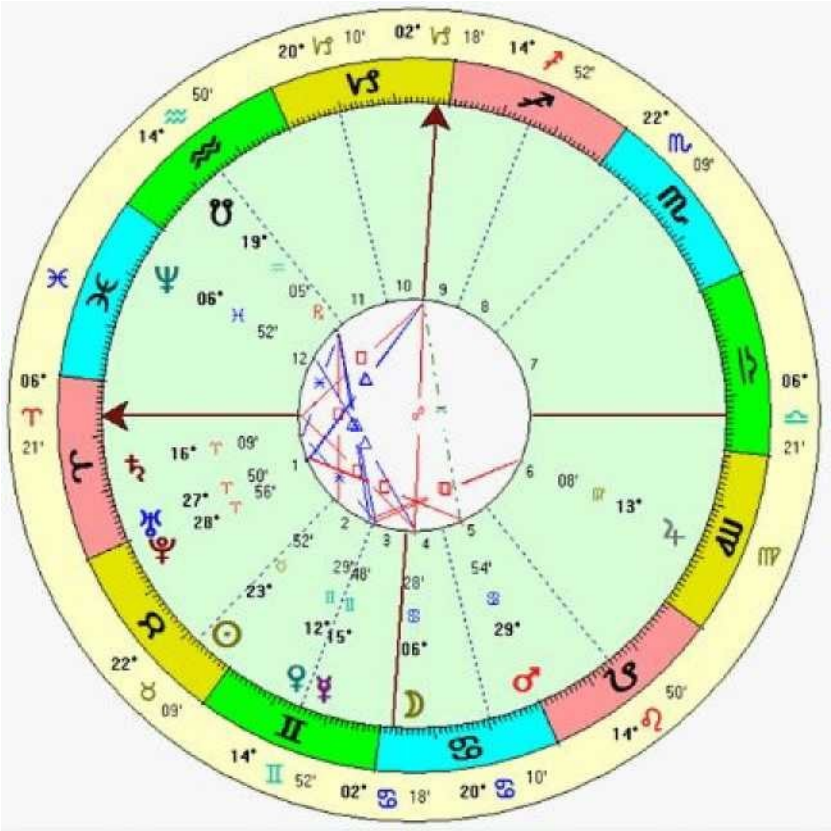
Okumak üzere olduğunuz kitap, siyasi astrolojiye 20. yüzyılın başında uygulandığı şekliyle bakıyor. Raphael'in dünyevi astroloji üzerine 1910 metnini bir iskele olarak kullanarak, orijinal metnini revize ettim ve bolca açıklamalar, açıklamalar, vaka örnekleri ve modern çizelgelerle bol bol resimledim. Ekler, Raphael'in şu anda kamuya açık olan 80 sayfalık kitapçığını detaylandıran ve onun yaklaşımına tarihsel bir perspektif katan zengin tamamlayıcı bilgiler içermektedir.

Son iki yüzyıl boyunca birçok yazar astroloji hakkında kitaplar yazmak için “Raphael” mahlasını kullandı. Görünüşe göre takma adı seçtiler çünkü Başmelek Raphael, bir büyü, kehanet, astroloji ve yazı tanrısı olan Merkür ile ilişkilendirildi. Bu metin ilk olarak 1910'da yayınlandığında, Birleşik Krallık'taki astrologlar, gök sanatı icra ettikleri için hapse atılmaktan kaçınmak için takma adlar altında yazdılar.

Mevcut metnin 1910 versiyonunu birçok Raphael'den hangisinin yazdığını doğrulamak için Amerika Astroloji Merkezi'nden David Roell ile temasa geçtim. David, Raphael'in ilk ve en ünlü Robert Cross Smith (1795 - 1832) ile başlayan bir dizi adamın takma adı olduğunu açıkladığı bir e-postayla nazikçe yanıt verdi. Raphael takma adının asıl kullanıcısı olan Cross Smith'in yerine John Palmer (1807-1837), ardından daha az bilinen bazı yazarlar (Dixon, Medhurst, Wakeley, Sparkes) ve son olarak Robert T. Cross (1850 - 1923) geçti. , birazdan okuyacağınız metnin tanınmış yazarı.

Robert Tuck Cross (Aries ASC, Toros Sun, Cancer Moon) orijinal Raphael, Robert Cross Smith (İkizler ASC, Balık Güneşi ve Ay) veya aradaki herhangi bir Raphael ile karıştırılmamalıdır. Raphael'in Mundane Astrology (1910) adlı kitabının yazarı Robert T. Cross, kitaplarının başlık sayfasında bir haç içinde merkezi olarak yerleştirilmiş “R” harfine sahip bir sembol yerleştirdi.

Şekil 1 Robert T. Cross: Bir Haç Merkezinde "R"



Şekil 2 Frederick Robert Tuck Cross namı diğer "Raphael" Doğum Haritası

skyscript.co.uk adresindeki bir makalede, Kim Farnell bize bu Raphael'in 15 Mayıs 1850'de sabah saat 2:35'te İngiltere'deki Worstead (East Anglia) Brockley Çiftliği'nde doğduğunu söylüyor. [31Gerçek adı Frederick Robert Tuck Cross'du. Frederick Robert, Thomas Robert Cross ve Charlotte Rump'un oğluydu. Daha sonra, belki de kendisini ilk Raphael, Robert Cross Smith ile daha yakından tanımlamak ve orijinal Raphael'in şöhretinden yararlanmak için Frederick'i bıraktı. Erken yaşta astrolojiye karşı güçlü bir ilgi geliştiren Robert T. Cross, 1870'lerde ünlü Raphael'in Efemeris'inin telif hakkını aldı. 1877-1879 döneminde Sn. Cross, oldukça popüler hale gelen bir Astroloji Rehberi yayınladı. Robert T. Cross, 29 Mayıs 1923'te Worstead, Norfolk'ta öldü. [4]

Robert Tuck Cross, karmaşık astrolojik fikirleri basit ve doğrudan bir dille açıklama becerisine sahip üretken bir yazardı. Sıradan astroloji hakkındaki bilgileri için ağırlıklı olarak iki 17. yüzyıl İngiliz metnine bel bağlamış görünüyor: William Lilly'nin Hıristiyan Astrolojisi (1647) ve William Ramesey'nin Astrolojisi Restorasyonu (1653). 1910'daki metninin bazı bölümleri, herhangi bir bilgi verilmeden önceki

kaynaklardan aynen kopyalanmıştır. Raphael'in kaynakları birkaç yüzyıl öncesine dayandığından, özellikle otuz altı dekanattaki tutulmaları yorumlama ve astrolojik hükümdarları dünyanın çeşitli yerlerine atama hakkındaki bölümlerinde, bazı yorumları modern okuyucuya garip ve eskimiş görünüyor.
Bununla birlikte, Raphael'in 1910'da sunduğu şeylerin büyük kısmı değerli bilgiler içerir ve son yüz yıldır sıradan astrolojiye olan ilgiyi ateşlemekten ve sürdürmekten sorumludur.

Raphael'in 1910 metnini düzenlerken ve açıklama eklerken, yazım, biçimlendirme ve noktalamadaki birkaç küçük değişiklik dışında orijinal metni olduğu gibi bıraktım. Orijinaldeki hatalar ve yazım hataları düzeltildi. Astrolojik veriler, modern bir bilgisayar kullanılarak yeniden hesaplandı ve daha doğru hale getirildi. Metne yapılan eklemeler parantez içinde gösterilir. Örneğin, 1910 metninin parçası olmayan editoryal yorumlarım bu metin boyunca parantez [] içinde görünüyor.

Raphael'in fikirlerini göstermek ve 20. yüzyılın başlarında sıradan astrolojinin nasıl uygulandığını göstermek için orijinal metinde bulunmayan çok sayıda astrolojik çizelge ve vaka örneği ekledim. Amacım, Raphael'in Sıradan Astrolojisinin modern okuyucunun kolayca erişebileceği bir versiyonunu sunmaktı. Eklerdeki malzeme Raphael'in orijinal metninin bir parçası değildir. Raphael'in fikirlerini tarihsel vaka örnekleriyle detaylandırmak için Ekler'e kapsamlı notlar ekledim.

Raphael (1910) ve HS Green (1911) sıradan astrolojinin geleneksel yöntemlerini özetleyen kısa metinler yayınladı. İki yazar arasında çok fazla örtüşme var. 1951'de ünlü astrolog Charles Carter, Raphael ve Green tarafından özetlenen klasik yöntemleri eleştiren bir kitap yazdı. Carter, tekniklerini "tamamen yetersiz" olarak nitelendirdi. Carter'ın çılgınlığında bir yöntem vardı. İngiltere'nin 1939'da Almanya ile savaşa girmeyeceğini yanlış bir şekilde tahmin ederek kendini aptal yerine koymuştu ve yanlış tahminini HS Green'den öğrendiği yöntemlere atıyordu. Buna ek olarak, Carter Alan Leo'nun çalışmalarını küçümsedi ve Leo'nun İkinci Boer Savaşı'nın gerçekleşmesinden on ay önce doğru tahminine rağmen Leo'nun siyasi tahminlere yönelik girişimlerini "zayıf ve başarısız" olarak nitelendirdi.

Carter, geleneksel astrologların, astrolojik yıl boyunca Güneş'in ana

girişlerine ve aylara (Yeni ve Dolunaylar) verdiği önemden özellikle rahatsız oldu. II. Dünya Savaşı sırasında sayısız sıradan çizelgeler üzerinde yaptığı çalışmalardan, güneş kardinal girişlerinin ve ay çizelgelerinin, tek başına incelendiklerinde, ancak yayınlanmaya değer olduğu sonucuna vardı. Carter'ın deneyimine göre, bu çizelgeler yalnızca bir gezegen veya gezegenler bir (veya en fazla iki) derecelik bir açı içine düştüğünde değere sahip görünüyordu. Carter, yanlış tahmininin ardından halkın alay konusu olması nedeniyle geleneksel astrologları çöpe atmış olabilir. Örneğin, 17. yüzyıl Fransız astrolog Morinus, çizelgeleri asla tek başına yorumlamadı, ancak bir tahminde bulunmadan önce her zaman bir dizi ilgili çizelgeyi dikkate aldı.

Carter, devlet başkanlarının ve bir ulusun diğer önemli şahsiyetlerinin doğum haritalarının önemini vurgular. Bir ulusu harekete geçirenlerin ve sarsıcıların doğuşlarını standart sıradan haritalarla (girişler, Yeni Aylar, tutulmalar, büyük kavuşumlar, vb.) karşılaştırmak, girişlerin gösterdiği yılın ana hatlarını ortaya çıkarmak ve netleştirmek için gereklidir.

Carter'ın (1951) vurguladığı ve Raphael veya Green tarafından pek değinilmeyen bir diğer önemli nokta, ulusların “doğum çizelgelerinin” kullanılmasıdır. 20. yüzyılın başlarındaki bu yazarlar, ulusların çeşitli burçlar veya gezegenler tarafından "yönetildiğini" iddia ediyor, ancak çalışmalarında bir ulusun belirli bir menşe tablosunu nadiren kullanıyor gibi görünüyor. Carter, eğer bir ulusun güvenilir bir başlangıç çizelgesini veya “doğuşunu” tespit etmek mümkün olsaydı, o zaman böyle bir çizelgeyi inceleyebilir ve doğru tahminler yapmak için geçişleri ve ilerlemeleri uygulayabilir. Carter, bağımsız çizelgeler olarak yorumlandığında, girişlere ve aylara dayanan geleneksel güveni "acıklı bir şekilde yetersiz" olarak nitelendiriyor. Çoğu geleneksel astrologun onunla aynı fikirde olduğundan şüpheleniyorum.

Okuyucu, Raphael'in metnini incelerken Carter'ın bakış açısını akılda tutmalıdır. 1910'da ilk yayınlandığından beri astrolojide çok şey oldu. Çağdaş astrologlar orta noktalar, 90 derecelik kadranlar, yerel uzay astrolojisi, şehirlerin ve eyaletlerin başlangıç çizelgeleri, astro-haritacılık ve haritacılık gibi fikirlerle sıradan haritaları anlamamıza katkıda bulunmaya devam ediyor. gibi. Yine de Raphael'in bu kitabı okumaya değer çünkü daha sonraki gelişmelere zemin hazırlıyor ve modern sıradan astrolojinin klasiklerinden biri.

Anthony Louis

Mayıs 2013 <> <> <>

ÖNSÖZ Robert T. Cross tarafından

DÜNYA Astrolojisi, öğrenciler tarafından çok ihmal edilmiştir. Bu küçük yayının dikkatlerini bu önemli bilim dalına çekeceği umulmaktadır, çünkü sonuçta Milletler, Ülkeler ve Şehirler Bireylerden daha önemlidir.

Ramesey on yedinci yüzyılda Astrology Restored adlı eserini yayınladığından bugüne kadar bu konuda çok az şey yazıldı.

Dünya Astrolojisi zor bir konudur, çünkü her İlçe kasabası veya Şehri farklı bir Zodyak etkisi altındadır. Bu özel etki biliniyor olsaydı, herhangi bir yerin kaderini tahmin etmek kolay olurdu.

Zodyak'ın her bir derecesinin yönettiği kesin yer veya bölge hakkındaki bilgi eksikliğimiz, Sıradan Olaylarla ilgili Tahminlerdeki birçok başarısızlığın nedenidir.

RAPHAEL

(Robert T. Cross, 1850 - 1923)

<> <> <>

BÖLÜM I: Dünya Astrolojisi

DÜNYA ASTROLOJİ, Zodyak ve Gezegenlerin Milletler, ülkeler, şehirler ve dünyanın bölümleri üzerindeki etkisini inceleyen ve orada gerçekleşecek başlıca olayları önceden bildirme sanatıdır.

Belirli zamanlar için - daha sonra açıklanacak - ve tahminlerin gerekli olduğu belirli yerler ve buna göre hesaplanan gezegenlerin boylamları ve eğimleri için bir gök figürü dikilir. sıradan burç.

Natal Astrolojide olduğu gibi, gezegenlere ve göklerin on iki bölümüne farklı etkiler atfedilir ve göklerin çeşitli figürlerinden tahminde bulunmak çok zor bir iş değildir.

Öğrenci, gösterilen iyi ve kötünün çeşitli tanıklıklarını akılda tutmalıdır ve böylece herhangi bir belirli ulusun veya krallığın iyi veya kötü kaderini, barış veya savaş olasılığını, sağlık veya hastalığı, kıtlık veya bolluğu herhangi bir bölümde okuyabilir. tahminlerin gerekli olduğu dünyanın

Buna ek olarak, gezegenlerin Zodyak'ın çeşitli işaretleri yoluyla geçişleri de dikkate alınmalıdır ve daha sonra farklı işaretler tarafından yönetilen çeşitli ülkelerin ve halkların genel durumu tespit edilebilir.

*Güneş'in Koç burcuna girdiği an için göklerin bir burç veya figürü, tüm tahminler için temel veya temel olarak alınır.*ve bu, her mevsimin başlangıcına tekabül eden Güneş'in Yengeç, Terazi ve Oğlak burçlarına girişine ilişkin benzer rakamlarla birlikte, yapılacak çeşitli tahminlerin belirlenmesinde başlıca etkiye sahiptir.

Yıl boyunca her yeni ve dolunay için, ayrıca tüm Güneş ve Ay Tutulmaları ve Mars, Jüpiter, Satürn, Uranüs ve Neptün gibi büyük gezegenlerin tüm Birleşimleri için de bir gök figürü dökülecektir.

[Editörün Notu: Sıradan astrologların çoğu, Yeni Ay'ı, Dolunay'dan politik tahminler için çok daha önemli görür. İlk Raphael, Robert Cross Smith, Aries Ingress'e en yakın olan Yeni Ay'ı, sıradan tahminlerde Aries Ingress ile neredeyse eşit düzeyde sıraladı.]

Bunlardan bazıları Girişlere ikincildir - Güneş'in dört ana burç olan Koç, Yengeç, Terazi ve Oğlak'a girişinin rakamları olarak adlandırılır - ancak büyük gezegenlerin oluşturduğu Tutulmalar ve büyük kavuşumlar ayrı ayrı ele alınır. ve Milletlerin kaderleri üzerinde çok güçlü ve önemli bir etkiye sahiptir.

Tüm bunlar, öğrenci için açıkça yazılan aşağıdaki bölümlerde açıklanmaktadır ve verilen çeşitli kural ve talimatların dikkatli bir şekilde incelenmesi ve araştırılması ile doğru ve güvenilir tahminler kolaylıkla yapılabilir.

BÖLÜM II: Gezegen ve Zodyak İşaretleri ve semboller

Sıradan Astroloji çalışmasındaki ilk adım, gezegen cisimlerinin ve burçların adları ve sembolleri hakkında bilgi sahibi olmaktır.

1. *Gezegenler*dokuz adet olup isimleri ve sembolleri şu şekildedir:

nokta	İsim
"Ö	Ay
5 2 J	Güneş Merkür
4	Venüs Mars
	Jüpiter Satürn
	Uranüs Neptün
v	Plüton
	Güney Düğümü
sen bir	Yükselen Orta
$	Gök
Ben	

Şekil 3 Gezegen Glifleri

[Editörün Notu: Klasik astrolojide güneş ve ay, gezegenler, yani gökyüzünde “gezginler” olarak kabul edildi. Raphael'in metni ilk kez 1910'da yayınlandığında, astrologlar yalnızca dokuz gezegeni biliyorlardı. 1930'da Plüton'un keşfiyle gezegen sayısı 10'a çıktı. 24 Ağustos 2006'da Uluslararası Astronomi Birliği (IAU) gezegen olmanın ne demek olduğunu yeniden tanımladı ve Plüton'u Eris ve Ceres ile birlikte “cüce gezegen” olarak yeniden sınıflandırdı.

Bununla birlikte, astrologlar Plüton'u sıradan haritalarda güçlü bir güç olarak görmeye devam ediyor. Napolyon gibi, Plüton da bir çizelgedeki diğer faktörlerden daha küçük olabilir ama bu cüce gezegen hala burçta büyük bir boşluk barındırıyor.]

2. *on iki işaret*Zodyak aşağıdaki gibi adlandırılır ve sembolize edilir:

Ça	İsim
T	Koç
	Boğa Burcu ikizler burcu
	Yengeç Burcu
*	Aslan
VEYA	Başak
	Terazi
m,	Akrep yay Burcu
	Oğlak
ml	Kova
x	balık Burcu

Şekil 4 Burç Glifleri

3. Zodyak işaretlerinin aşağıdaki grupları veya bölümleri çok önemli bir faktör olduğu için hafızaya alınmalıdır.

üçlü:

ateşli. Koç, Aslan, Yay.

Havadar. İkizler, Terazi, Kova.

dünyevi. Boğa, Başak, Oğlak.

Sulu. Yengeç, Akrep, Balık.

Modaliteler:

Kardinal. Koç, Yengeç, Terazi, Oğlak.

Sabit. Boğa, Aslan, Akrep, Kova.

Ortak / Değişken. İkizler, Başak, Yay, Balık.

*Gezegensel yönler*ve sembolleri aşağıdaki gibidir:

asp	Açı
	0'00'
<5 °	180'00'
A	120'00'
□	90'00'
x	60'00'
	45'00'
Q	135'00'
	30'00'
7T	150'00'

Şekil 5 En Boy Sembolleri

*Bağlaç.*İki gezegen aynı boylamda olduğunda.

P*Paralel*. İki gezegen Ekvator'un kuzeyinde veya güneyinde aynı uzaklıkta olduğunda.

> [Editörün Notu: Ekvatorun üstündeki veya altındaki bu mesafe ölçüsünün teknik adı sapmadır. Modern astrologlar, geometrideki paralel sembolü kullanma eğilimindedir || bu yönün kısaltması olarak.]

Yarı kare. 45 ° mesafe.

altmışlık. İki gezegen birbirinden altmış derece uzaktayken.

[Yarı-sekstil. İki gezegen 30 ° veya bir burç ayrı olduğunda. Bitişik işaretler, uyumsuz bir ilişki taşır. Quincunx altındaki tartışmaya bakın.]

Kare. Üç işaret veya 90 ° ayrı.

Üçgen. 120 ° veya dört işaret ayrı.

*Seskuadrat.*135 ° veya dört buçuk işaret uzakta.

[Beş noktanın düzeni. İki gezegen birbirinden 150 ° uzaktayken. Batlamyus astrolojisinde, ne 150'lik ne de yarı altmışlık açılar olarak kabul edilir. Bazen bağlaçlar olarak adlandırılırlar. 30° (yarı-seks) veya 150° (50'lik) olan burçlar farklı unsurlara ve farklı modalitelere sahip olduğundan ve

ayrıca birbirleriyle 6., 8. veya 12. ev mesafelerinde yer aldığından, birleşme ilişkisi stresli olarak kabul edilir ve olabilir. hastalık, ölüm veya hapsetme ile ilgili olabilir. Farklı kültürlerden kökten farklı dünya görüşlerine sahip insanlar gibi, birbiriyle uyumsuz ilişki içindeki gezegenler birbirleriyle uyumsuzdur. İki gezegenin cinsiyet-altmışlık ya da beşlik ilişkideki enerjileri arasında bir ayrım vardır, bu yüzden birlikte işbirliği içinde çalışamazlar ya da bunu ancak büyük çaba ve uyumla yapabilirler.

Muhalefet. 180 ° veya altı işaret uzakta.

Öğrenci, tüm bu yönlerin farklı güçlere sahip olduğunu akılda tutmalıdır. Bağlaç ve karşıtlık en güçlü olanıdır, ardından paralel, ardından yaklaşık eşit güce sahip kare, üçgen ve altmışlık, ardından yarım kare ve seskuadrat gelir.

Bir gezegenin diğerine etki edeceği açıların küreleri veya kesin bir açıdan derecelerin sayısı, yalnızca çok yakın açılar dikkate alınması gerektiğinden, Mundane Astrology'de çok dikkatli bir şekilde ele alınmasını gerektirir.

Merkür, Venüs, Mars, Jüpiter, Satürn, Uranüs ve Neptün gezegenlerinin ana yönleri, kavuşum, altmışlık, kare, üçgen ve karşıt açıları oluştururken 5 ° olarak kabul edilebilir. Bu şekilde ölçülmeleri gerekir. Venüs'ün Mars'la bir kavuşum oluşturduğunu varsayalım, o zaman Venüs Mars'ın beş derece yakınına geldiğinde, açı çalışmaya başlayacak ve Venüs onu beş derece geçinceye kadar sürecek. Diğer gezegenlerle aynı. Güneş ve Ay daha büyük kürelere sahiptir. Güneş ve Ay'a sekiz dereceye izin verilebilir.

Küçük yönler için daha küçük kürelere izin verilmelidir. Gezegenler için 2° ve Güneş ve Ay için 3°. Bu, ele alınması çok zor bir konudur, ancak yukarıdakiler pratikte doğru olarak kabul edilebilir.

Paralel olarak, Güneş, Ay ve Gezegenler için her iki yöne de bir derece izin verilmelidir. Bu nedenle, Güneş 12 ° kuzey eğimindeyse ve Jüpiter 13 ° kuzeydeyse, paraleldirler ve sapmaları arasındaki fark bir dereceden fazla olana kadar bu yönde kalacaktır.

[Editörün Notu: Raphael'in örneği kafa karıştırıcıdır. Muhtemelen, eğer iki gezegen aynı derecede eğimdeyse, her zaman paraleldirler demek istiyor. Gezegenler, Güneş'in 12 ° N'de ve Jüpiter'in 13 ° N'de olduğu örnekte olduğu gibi, bitişik sapma derecelerindeyse, Güneş

ve Jüpiter, aralarında 1 ° 'den fazla olmadığı sürece paralel olarak kabul edilebilir. Güneş 12 ° N'nin başında ve Jüpiter 13 ° N'nin sonunda olsaydı, aralarında neredeyse iki derece olurdu ve paralel olarak kabul edilmezlerdi.]

Sıradan evlerin uç noktaları için aşağıdaki kurala uyun. Bir ev ile bir sonraki ev arasındaki derece sayısını bulun ve üçe bölün ve bu üçte birini evin zirvesinin küresi olarak kabul edin. Böylece, on ikinci ev Kova 13 ° ve Yükselen Koç 0 ° ise, bu iki derece arasındaki farkı bulun, bu 47 ° ve bunun üçte biri yaklaşık 16 °, yani bir gezegen Koç'un 16 derece yakınına geldiğinde 0 °, Yükselen veya ilk evde olduğu gibi hesaplanmalıdır.

[Editörün Notu: Bu alışılmadık bir kuraldır ve bunun için Raphael'in kaynağını bilmiyorum. Daha yaygın olarak, astrologlar bir evin son beş derecesindeki bir gezegenin bir sonraki eve ait olduğunu düşünmüşlerdir. Raphael'in kuralı, bir evin son üçte birlik kısmındaki bir gezegenin, sonraki eve ait olarak kabul edilebileceği anlamına gelir.]

[5 derece kuralına veya Raphael'in evleri üçe bölme yöntemine bir alternatif, ASC'nin işaretinin 1. evin tamamı olduğu ve kalan işaretlerin kalan evler olduğu tüm işaret evlerini kullanmak olacaktır. Placidus gibi ev sistemlerini kullanırken, bir burca giren bir gezegenin, genellikle zirvesinde o işareti olan evle ilgili bir olayı "tetiklediğini" buldum.]

<> <> <>

BÖLÜM III: On İki Dünya Evi, Güçleri ve Önemleri

Bununla ilgilenirken, bir yıldız falının tasvirinde olduğu gibi aynı kurallar uygulanmalıdır, çünkü ikincisi bir bireye uygulandığında, Sıradan Astrolojide bir ulusa atıfta bulunur ve bu nedenle aynı prosedür modunun uygulanması gerektiği sonucuna varır, ancak daha geniş bir formda.

On iki dünyevî evin millî meselelerle ilgili tesiri şu şekildedir.

[Editörün Notu: Parantez içinde, sıradan astrolojiyle ilgili diğer kaynaklardan anahtar kelimeler yer almaktadır. Bunlar Raphael'in 1910 metninin bir parçası değil. [5]]

ilk ev:Sıradan insanlar, halk sağlığı, ülkenin genel koşulları ve genel olarak içişlerinin durumu.

> [Ayrıca ülke ve sakinleri, ulusun imajı ve görünümü, fiziki durumu ve refahı, altyapısı, nüfusun genel sağlığı, iç işleri, taban görüşleri. Eski astrologlar, bir geminin dümeninde olduğu gibi 1. eve “dümen” adını verdiler. Doğum astrolojisinde 1. ev başı temsil eder; ve Merkür, konuşmanın ve dilin göstergesi olarak burada sevinir.]

ikinci ev:Ulusal Hazine, Gelir, Borsa, Bankalar, Ticari işler ve ticaret.

> [Ayrıca para piyasası, GSMH, ulusun varlıkları, ihracatı, tüketici güveni ve satın alma gücü, paranın gücü, parasal araçlar, vergilendirme, gelir, diğer ülkelere borç para verilmesi, ulusun genel zenginliği. 2. evin eski adı Hades Kapısı idi; belki de para tüm kötülüklerin anasıdır!]

üçüncü ev:Demiryolları ve bunlarla ilgili hususlar, trafik dönüşleri, hisse senetleri ve hisse senetleri; telgraf, telefon ve posta işleri, hareketler ve toplu taşıma araçları, motorlar, otobüsler ve benzerleri; Kitaplar, gazeteler ve edebi kaygılar.

[Ayrıca ulaşım türleri, otomobil endüstrisi, yollar ve köprüler, demiryolları, bilgi teknolojisi, iletişim, bilgi aktarma araçları,

telefonlar, mesajlar, belgeler, edebiyat, yazarlar, medya, süreli yayınlar, basın, komşu ülkeler, dil ülke, eğitim, okul sistemi (5. ev ile). Üçüncüsü, Helenistik astrolojide "tanrıça"nın eviydi. Sürekli değişen ve göklerde çok hızlı hareket eden Ay tanrıçası, 3. evde sevinir.]

***dördüncü ev*:** Hava durumu, tarım, ekinler ve toprak faizi; madenler, kamu binaları; ve muhalefet tarafı Hükümet'e karşı.

[Ayrıca, emlak, konut, toprak ve toprak sahipleri, mezarlıklar, mezarlar, doğal kaynaklar, toprak malları, çiftlikler, iklim, hasat, mineraller, cevherler, yeraltı kaynakları, topraktaki hazineler, muhalefet partisi, ulusal gelenekler , aileler, vatan, şehirler, kasabalar, klanlar, yurtsever hareketler. Eski astrologlar 4. eve “yeraltı yeri” adını verdiler.]

***beşinci ev*:** Tiyatrolar, müzik salonları ve eğlence yerleri, çocuklar, eğitim, doğum oranı, okullar, ahlak ve bahisler.

[Ayrıca, spor, kumar, kumarhaneler, yaratıcı sanatlar, dramatik aktörler, eğlence ve moda endüstrileri, parklar, halka açık eğlence yerleri, hamilelik, doğum oranı, seks ve romantizm, çocukların faaliyetleri, okullar (3. ev ile) , hisse senedi spekülasyonları, borsalar, anavatana bağlı koloniler, diplomatlar, büyükelçiler. 5. evin eski adı "iyi şans" idi. Aşk ve zevk tanrıçası “daha az faydalı” Venüs, eğlenceyi seven 5. evde sevinir.]

***altıncı ev*:** Hastalık, halk sağlığı, Ordu ve Deniz Kuvvetleri, Savaş Gemileri; Genel olarak çalışma sınıfları.

[Ayrıca Silahlı Kuvvetler, ulusun işçileri ve hizmetlileri, sendikalar, grevler, ücretler, işsizlik oranı, gıda sanayi, gıda rezervleri, hizmet verenler, çalışanlar, memurlar, kütüphaneler, sicil memurları, polis, askeri, ulusal muhafız, temizlik, tıp, salgın hastalıklar, salgın hastalıklar, sağlık çalışanları. 6. evin eski adı "kötü talih" idi ve Helenistik astrolojide düşmanların, kazaların ve yaralanmaların eviydi. Vedik astrolojide, düşmanlar hala burcun 6. evinden incelenir. 6. ev hastalığı yönetir ve patojenleri vücudun “düşmanı” olarak kabul edebiliriz. Savaş ve fallik yiğitlik tanrısı “daha az zararlı” Mars,

6. ev.]

yedinci ev:Dış ilişkiler ve diğer Güçlerle ilişkiler. Savaş ve uluslararası anlaşmazlıklar. Evlilikler, boşanmalar, dış ticaret.

> [Ayrıca ittifaklar, iş ortaklıkları, antlaşmalar, bağlayıcı anlaşmalar, diğer ülkelerle ilişkiler, ateşkes, açık veya kamu düşmanları, bir çatışmadaki muhalifler, düşmanlar, uluslararası savaş, anlaşmazlıklar, davalar, römorkörler, halkla ilişkiler. Helenistik astrologlar, güneş doruk noktasında battığı için 7.'yi “bayan yer” olarak adlandırdılar; eski zamanlarda batan güneş, Yükselen tarafından temsil edilen bedenin ölümü için bir metafordu. Batı astrolojisi yüzyıllar boyunca geliştikçe, ölüm 8. eve taşındı ve açık düşmanlar 6. evden 7. eve taşındı. Belki de 7. evin bir çatışmada her türlü açık düşmanı yönettiğini ve 6. evin bize sinsice zarar vermek isteyen bilinen “düşmanları” temsil ettiğini düşünmek akıllıca olacaktır. Gizli düşmanlar bir 12. ev birliği olarak kaldı.]

sekizinci ev:Ölüm oranı, ölüm oranı, intiharlar. Özel meclis.

> [Ayrıca, ulusal borç, vergi tahsilatı, ticaret merkezleri, dünya finansı, diğer uluslarla ekonomik bağlar, yabancı yatırımlar, dünya bankaları, miras, miraslar, veraset, sosyal güvenlik, faiz oranları, devlet cenazeleri, ulusal yas, suikastlar, tehlikeler ve doğal veya insan kaynaklı afetlerden ölümler, ölen insan türleri, ölüm kalım durumları, çok uluslu şirketler, düşmanların kaynakları. 8. evin eski adı "boş yer" idi. Sanırım öldüysen, oldukça boştasın.]

dokuzuncu ev:Mahkemeler, hakimler, din adamları, din, Sömürge ticareti ve işleri, Ticari yetkiler, Bilim, Denizcilik ve bunlarla ilgili konular.

> [Ayrıca, yabancılar, yurtdışı meseleleri, dış ilişkiler, uzun mesafeli seyahatler, yurtdışı seyahatleri, milletin deniz aşırı menfaatleri, dini kurum ve işleri, kültler, mahkemeler ve adalet sistemi, hukuki konular, Hukuk, ahlak, uluslararası hukuk, üniversiteler, yüksek öğrenim, bilimsel kurumlar, özel çalışmalar, bilim, buluş, yayıncılık, yayıncılık, kablosuz ve uluslararası iletişim, deniz ve hava trafiği (3. ev kara trafiğinin aksine), kehanet. 9. evin ilk adı, büyük olasılıkla Mısır Güneş tanrısına atıfta bulunan "tanrının yeri" idi.]

onuncu ev:Kral, Kraliyet, Hükümet, İktidar Güçleri, Aristokrasi, Asalet ve Toplum.

[Ayrıca devlet başkanı, cumhurbaşkanı veya en üst düzey yönetici, hükümetin yürütme gücü ve eylemleri, iktidarın ulustaki yeri, yetkili kişiler, yönetici sınıflar, yönetim, ulusal onur, ulusun kredisi ve itibarı, iktidardaki siyasi parti. Kadimler, bariz sebeplerden dolayı 10. eve “Midheaven” adını verdiler. CEO Carter, 10. evin "muhtemelen sıradan astrolojideki tüm evlerin en önemli ve en güçlüsü olduğunu ve buradaki bedenlerin geniş bir öneme sahip olduğunu" söylüyor. [611951 Aries Ingress haritasında Britanya Festivalini simgeleyen 10. evde Jüpiter örneğini veriyor.]

onbirinci ev:Parlamento, Avam Kamarası, Yasama.

[Ayrıca, bir kralın veya bir hükümetin baş yöneticisinin kabinesi, danışmanı veya danışmanları grubu, yerel yönetimler, belediye meclisleri, seçilmiş görevlilere yardım edenler, ulusun müttefikleri, iktidar partisinin kaynakları, dernekler, topluluk grupları, yasama, yasama, gelecek planları, ulusun umutları ve idealleri. Helenistik dönemde 11. ev “iyi ruhun” evi olarak bilinirdi ve Olimpos Dağı'nın tanrılarının kralı olan iyi ruhlu Zeus / Jüpiter'e neşe getiren bir yerdi.]

on ikinci ev:Cezaevleri, İşkencehaneler, Hastaneler, Sığınma Evleri, Islahevleri, Hayır Kurumları; Suç, Cinayetler, Suçlular, Casuslar ve Gizli Düşmanlar.

[Ayrıca, inziva veya kısıtlı özgürlük yerleri, manastırlar, manastırlar, akıl hastaneleri, akıl hastaneleri, ıslahevleri, hayır kurumları, gizli düşmanlar, gizli eylemler, komplolar, kayıplar, keder, aksilikler, yıkım, terörizm, sahne arkası faaliyetler, gizli toplumlar, kölelik, sürgün. Helenistik zamanlarda 12. ev "kötü ruhun" evi olarak biliniyordu. Kötü ruhlu daralma ve sıkıntı gezegeni olan kötü ruhlu Satürn, 12. sınırlamalar, sefalet ve kısıtlı özgürlük evinde sevinir.]

NOT: En güçlü evler birinci, onuncu, yedinci ve dördüncü, ardından ikinci, beşinci, sekizinci ve onbirinci ve son olarak üçüncü, altıncı, dokuzuncu ve onikinci evlerdir. Birincisi, üçüncüsü ve dokuzuncusu aydın evleri olarak adlandırılır [1, 3 ve 9], çünkü birincisi halkın aklını temsil eder, üçüncüsü gazete ve benzerleriyle ilgilidir ve dokuzuncusu da halkın dini tutumunu temsil eder.

[Editörün Notu: Özetlemek gerekirse, Raphael'in şemasında evler güç sırasına göre şu şekildedir:

*1, 10, 7, 4, 2, 5, 8, 11, 3, 6, 9*ve 12.

Ancak 17. yüzyılda, William Lilly, evlerin gücünü azalan sırayla şöyle değerlendirdi:

*2, 10, 7, 4,11, 5, 9, 3, 2, 8, 6*ve 12.]

[Geleneksel astrolojide, 6, 8 ve 12 numaralı evler, hastalık, düşmanlar, hasar, ölüm, zihin ıstırabı, sefalet ve özgürlük kaybını ifade ettikleri için özellikle talihsiz olarak kabul edildi. Ev 4 bazen talihsiz olarak kabul edildi çünkü son sonları ve mezarı temsil ediyor. Ev 7 potansiyel olarak talihsizdi çünkü Yükselen'e karşıydı ve savaşın, açık düşmanların, davaların, boşanmanın ve ölümün gün batımıyla ilişkilendirilmesiyle yaşamın sonu için bir metafor olarak sembolize edildi.]

<> <> <>

CHAPTER IV: Gezegenlerin Anlamı

Güneş, Ay ve gezegenler, her ulus ve ülkede toplumun belirli sınıflarını temsil ettikleri için Sıradan Astrolojide özel bir öneme sahiptir. Bunların belleğe dikkatle işlenmesi çok önemlidir.

Aşağıdakiler, gezegenler tarafından yönetilen farklı sınıflar ve belirli konulardır. [Editörün Notu: HS Green'in 1911'de sıradan astroloji üzerine yazdığı kitabında önerilen bazı ek anlamları parantez içinde ekledim. Buna ek olarak, geleneksel astroloji, yedi görünür gezegenin her birini, gezegenin aktivitelerinden özellikle keyif aldığı belirli bir eve atar. Gezegenlerin bu "sevinçleri" de dahil edilmiştir.]

Güneş Kral, Soylular, sulh yargıçları, yargıçlar ve Otorite ve Ayrımdaki tüm kişileri, Kabine bakanlarını ve benzerlerini temsil eder.

[Ayrıca devlet başkanları, liderler, herhangi bir girişimden sorumlu kişi, üstler, kraliyet, Hükümet, onur, ihtişam, ihtişam, tören, haysiyet, ihtişam. 9. ev, Güneş tanrısının neşe evidir.]

Ay sıradan insanları, genel olarak kadınları, kalabalıkları ve ortak ya da kamusal nitelikteki tüm meseleleri ifade eder.

[Ayrıca, hükümdara karşı halk, aristokrasiye karşı demokrasi, deniz, genel olarak su ve bunlarla bağlantılı meslekler, ekinler, toprak, seyahat, çocuk bakımı, aile birimleri, kadınlar ve çocuklar. Üçüncüsü, Ay tanrıçasının neşe evidir.]

Merkür edebiyat dünyasını, gazeteleri, yayıncıları, elçileri, ticareti ve ticareti ve entelektüel dünyayı yönetir.

[Ayrıca, akıl, eğitim, gençler, öğrenciler, öğretmenler, yazarlar, kütüphaneler, konuşmacılar, bilim, katipler, büro işleri, gezginler, postane, ulaşım araçları, demiryolları, ticaret, ticaret, kurnaz pazarlık, reklam, elde etme haberler, radyo, TV, ders verme, topluluk önünde konuşma, siyasi toplantılar ve tartışmalar. 1. Merkür'ün neşe evidir.]

Venüs kadın cinsine, sanatçılara, müzisyenlere, evliliğe, çocuklara,

ve doğumlar.

[Ayrıca, flört, nişanlar, halka açık bayramlar ve tatiller, kültür ve incelik yerleri, sanat, tiyatro, şiir, eğlence, süs eşyaları, moda, iyi duygu, refah, barış. 5. ev, Venüs'ün neşe evidir.]

Mart askerleri, cerrahları, tanınmış askeri ve denizcileri, savaşı, anlaşmazlıkları, yangını ve kundakçılığı belirtir.

[Ayrıca, eylem, arzu, etkinlik, çekişme, denizciler, polis, ajitatörler, isyancılar, şiddet suçları, mühendisler, demir işçileri, zehirler, bulaşıcı hastalıklar, ateşler, salgın hastalıklar, tehlikeli veya şiddet olayları. 6. ev, Mars'ın neşe evidir.]

Jüpiter dini ve adli dünyayı, ilahileri, yargıçları, avukatları, bankacıları, tüccarları vb. yönetir.

[Ayrıca, yargıçların, yargıçların, kiliselerin, üniversitelerin, din adamlarının, hekimlerin, hayırsever hareketlerin, soyluların, artış, refah, barış, halk törenlerinin yargısal tutumu. 11. ev, Jüpiter'in neşe evidir.]

Satürn yaşlılar, toprak sahipleri, çiftçiler, madenler, kömür ve dünyanın ürünleri üzerinde başlıca etkiye sahiptir.

[Ayrıca yöneticiler, pratik insanlar, devlet memurları, belediye görevlileri, devlet memurları, tarafsızlık, hukuk ve düzen, sistem, yöntem, basiret, toprak ve bunlara bağlı meslekler, taş ocakları, topraktan çıkarılan kaynaklar, binalar. 12'si Satürn'ün neşe evidir.]

Uranüs demiryolları, toplumlar ve dernekler, gaz ve su şirketleri, sivil kuruluşlar, grevler, ayaklanmalar ve benzerleri üzerinde özel etkiye sahiptir. Hava navigasyonu ve bilimsel keşifler de bu gezegenin egemenliğine giriyor, ayrıca keşifler, anarşi ve nihilizm.

[Ayrıca, ulusta güç ve otorite kullanan insanlar, en yüksek yasa yapma gücü, topluluklar, dernekler, anonim kuruluşlar, mucitler, okültistler, astrologlar, olağandışı

meslekler, elektrik, muhtemelen havacılık, isyanlar, grevler, isyan, patlamalar.]

NeptünSosyalizmi, süfrajetleri, akıllı seti, entrikaları, ayaklanmayı, dolandırıcılığı ve dolandırıcılığı, tüm yasadışı teşebbüsleri, sahte şirketleri ve tüm aşağı

ve daha aşağılayıcı ahlaksızlık ve kötülük biçimleri.

[Ayrıca, demokratik siyasi hareketler, ütopik fikirler, popüler düşünce dalgalanmaları, hastaneler, hayır kurumları, medyumlar, medyumlar, mistikler, yaratıcı sanat ve müzik, kaotik koşullar, istikrarsızlık, skandal, sarhoşluk, sahtekârlık, aldatma, sansasyonalizm, halk ayaklanmaları ve hoşnutsuzluk.]

[Editörün Notu: Plüton, 18 Şubat 1930'da, Raphael'in kitabının ilk yayımlanmasından yaklaşık yirmi yıl ve yazarının ölümünden yedi yıl sonra keşfedildi. Modern astrologlar Plüton'u yenilenme, yeniden doğuş, başkalaşım, çürüme, arınma, atıkların yok edilmesi, kapsamlı değişiklikler, gizli şeylerin açığa çıkması, derinlik psikolojisi, gizli faaliyetler, yeraltı dünyası, zorlayıcı güç kullanımı, organize suç, atom gücü ve büyük zenginlik ile ilişkilendirir. Reinhold Ebertin, Plüton'u mücbir sebep, öngörü, görünmez güçler, zorlama, aşırılık ve kitleler üzerinde güç veya kontrol uygulama iradesiyle ilişkilendirdi.[7]]

[Plüton, haritada temas ettiği her şeyi kökten değiştiren veya dönüştüren bir “yaratıcı yıkım gücü” olarak hareket eder. Plüton'un aşırı gücü şiddet, fanatizm, taciz, tecavüz, toplu katliam veya terör eylemlerinde ortaya çıkabilir. Plüton, bir ulusun güvenliğine yönelik bir dış tehdide şiddetli tepki verdiği zamanlarda genellikle aktiftir. Örneğin, 2001 yazındaki en önemli geçiş, Dünya Ticaret Merkezi'nin yıkılmasından tam olarak yaklaşık bir ay önce gerçekleşen Plüton'un karşısındaki Satürn'dü.]

NOT: Gezegenlerin belirli ev konumu, yukarıdakileri değerlendirirken esas olarak dikkate alınmalıdır. Örneğin: Onuncu evdeki Neptün, Kral ve Hükümete karşı sosyalist ajitasyon gösterecektir. On ikincideki aynı gezegen, Kurumlarla bağlantılı skandalları ve hoş olmayan olayları temsil edecektir. Ev etkisinin ve

gezegen etkisinin birleştirilmesi esastır. Bu daha sonra açıklanacaktır.

<> <> <>

CHAPTER V: Gezegenlerin Temel ve Tesadüfi Onurları

*Gezegenlerin temel ve tesadüfi değerleri*Sıradan Astrolojide çok önemli bir noktadır.

İşaretler gezegenler arasında aşağıdaki sırayla dağıtılır ve bir gezegenin bir burcun "hükümeti" olduğu söylenir.

[Editörün Notu: Raphael aşağıda “evler”den söz ederken, Bölüm III'te tartışılan sıradan evleri değil, gezegenlerin ev burçlarını veya yerleşim yerlerini kastetmektedir. Bunlar, bir gezegenin yönettiği veya yönettiği söylenen işaretlerdir.]

*Koç ve Akrep*Mars'ın evleridir.

*Boğa ve Terazi*Venüs'ün evleridir.

*İkizler ve Başak*Merkür'ün evleridir.

*Yay ve Balık*Jüpiter'in evleridir.

*Oğlak ve Kova*Satürn'ün evleridir.

*Aslan*güneşin evidir.

*Yengeç Burcu*Ay'ın evidir.

Bu işaretlere gezegenlerin evleri veya malikaneleri denir çünkü bir gezegen yönettiği bir işarete yerleştirildiğinde, çok güçlüdür ve o zaman "esas olarak onurlu" olur.

Burçların gezegenler tarafından yönetilmesi, sıradan meselelerde oldukça fazla kullanılır, çünkü Koç yükseldiğinde, Mars figürün yöneticisidir ve bu gezegenin konumu ve yönleri, herhangi bir durumda insanların ve ülkenin genel durumunu gösterecektir. belirli bir zaman. Diğer evler için de aynı şey geçerlidir, ancak söz konusu evde gezegen olmadığında bu noktaya özellikle dikkat edilmelidir.

Gezegenlerin, kendi evlerinde olduğu kadar olmasa da, çok güçlü olduğu başka işaretler de vardır. Bunlara gezegenlerin yücelmeleri denir ve aşağıdaki gibidir.

Güneş Koç burcunda yücelir.

Ay Boğa burcunda yücelir.

Jüpiter Yengeç burcunda yücelir.

Merkür Başak burcunda yücelir.

Satürn Terazi'de yücelir.

Mars Oğlak burcunda yücelir.

Venüs Balık'ta yücelir.

Uranüs Havadar İşaretler, İkizler, Terazi, Kova'da güçlüdür.

Neptün esas olarak Balık burcunda güçlüdür.

NOT. Gezegenlerin yüceltildiği burçların karşıtı olan burçlar, onların "düşüş" işaretleridir ve o zaman özellikle güç bakımından zayıflar. Gezegenlerin, evleri veya konakları olan burçlara zıt burçlara yerleştirildiklerinde de "zararlı" oldukları söylenir.

Rastlantısal değerler, şeklin açılarına göre gezegenlerin konumundan oluşur. Göklerin Haritası'nın birinci, onuncu, yedinci ve dördüncü evleri açısal olarak adlandırılır ve bu evlerden birine yerleştirilen herhangi bir gezegenin "yanlışlıkla onurlu" olduğu söylenir.

<> <> <>

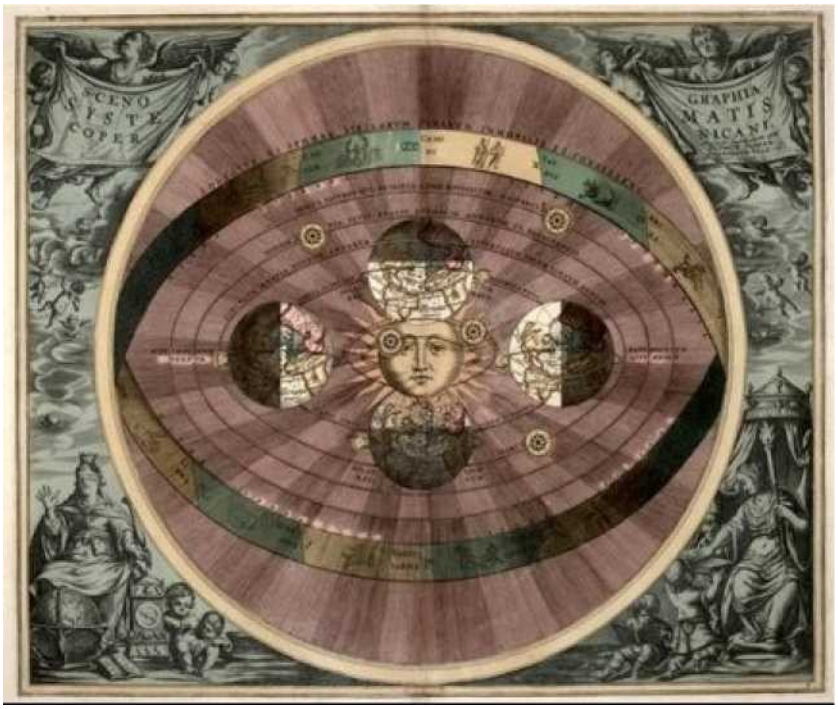
CHAPTER VI: Sıradan Haritalar

Yıl içinde çeşitli zamanlarda dikilecek olan ve dünyanın farklı milletleri hakkında tahminlerde bulunulan göklerin çeşitli burçları veya şekilleri “Dünya Haritaları” olarak adlandırılır ve aşağıdakileri içerir.

[Editörün Notu: Sıradan astrolojide en önemli olan beş harita türünün listesi burada. CEO Carter[81(1951), gezegenlerin istasyonlarını Raphael'in listesine ekler:

1. *Üç Aylık Rakamlar* -Güneş'in Dört Ana Burç'a Girişi.
2. *Lunasyonlar*- Yeni Ay ve Dolunay, en önemlisi Yeni Ay. Orijinal Raphael, Robert Cross Smith (1795-1832), ilkbahar ekinoksuna en yakın Yeni Ay'ın, bebek yılının ilk Yeni Ayının "özel ve temel bir güç" olduğunu ve bu ay tutulması üzerine yapılan bir çalışmanın " ilkbahar girişinde belirtilen etkiler ”astrologun“ hesaplamalarının yapıldığı o ulusun kaderi ile ilgili olarak en mükemmel sonuçlara varmasını sağlayacaktır. ”[9]
3. *Güneş Tutulmaları*- güneş tutulmasının Yeni Ay'ı.
4. *Ay Tutulmaları*- Ay tutulmasının Dolunayı.
5. *Bağlaçlar ve Zıtlıklar*Mars'tan gezegenler arasında.
6. *Gezegenlerin İstasyonları*.Sabit gezegenler göklerde durup yön değiştiriyor gibi görünüyor. Dünyaya göre görünürde hareket halindeki gezegenlerden daha güçlü olarak kabul edilirler. İkincil ilerlemeli haritalarda (bir yıl boyunca bir gün), bir gezegenin istasyon oluşturmasının etkisi oldukça belirgindir. Raphael'in 1910 metninde durağan gezegenlerden söz edemiyorum. Bununla birlikte, Tetrabiblos'taki Ptolemy, en uzak gezegenler olan Satürn, Jüpiter ve Mars'ın sıradan tahminlerle ilgili olarak, durağan olduklarında uğursuz belirtiler verdiğini not eder.

Raphael, aşağıdaki paragraflarda bu çizelgelerin her birini açıklıyor.]



Şekil 6 Dört Kardinal Giriş (Gündönümü ve Ekinokslar)

1. ***Üç aylık rakamlar.***Bunlar, Güneş'in Zodyak'ın dört ana işaretine, yani Koç, Yengeç, Terazi ve Oğlak'a giriş zamanları için dikilmiş haritalardır. "Girişler" olarak adlandırılan bu figürlerin her biri, Güneş'in her burç içine girdiği anda yükselen burçlara göre belirli bir süreyi yönetir. Bir Kardinal işareti yükselirse, rakamın yalnızca üç ay kuralı vardır; sabit bir burç yükselirse, takip eden on iki ayın tamamını etkiler; ortak bir işaret yükselirse, sonraki altı ay boyunca etkisi vardır.

[Editörün Notu: Dört giriş, yılın dört mevsiminin başlangıcını gösterir. Kuzey yarım kürede bahar Koç burcunda, yaz Yengeç burcunda, sonbahar Terazi burcunda, kış ise Oğlak burcunda başlar. Ekvatorun altında Koç girişi sonbaharın ilk gününü gösterir ve kış, Güneş'in Yengeç burcuna girmesiyle başlar. Sıradan astroloji kuzey yarımkürede gelişti ve sıradan haritaların yorumlanmasında ekvatorun üzerindeki mevsimlerin sembolizminden yararlanır. Modern Batı astrolojisinde astrolojik Yeni Yıl, baharın ilk gününde Koç'un Girişiyle başlar ve “doğal” burç çarkında Koç yükselir. Helenistik çağda, ünlü Thema Mundi haritasında olduğu gibi, dünyanın, Yengeç'in yükselmesi ve Koç'un Midheaven'da olmasıyla ortaya çıktığı düşünülüyordu.

Yaz başlangıcındaki Yengeç Girişi en önemlisiydi, çünkü Nil'in Haziran'dan Ağustos'a kadar hızla yükselen ve Eylül ortasında Terazi Girişinden kısa bir süre önce zirveye ulaşan yıllık taşkınlarının başlangıcını işaret ediyordu.]

2. ***Lunasyonlar.***Bunlar, yıl boyunca her Yeni ve Dolunay için dikilen göklerin rakamlarıdır. İki yönlü bir şekilde yargılanırlar: ilk olarak, her Yeni ve Dolunay için şekildeki gezegenlerin konumlarına ve açılarına göre ve ikinci olarak, her Yeni ve Dolunay anındaki gezegen konumlarını bir önceki üç aylık şekle atıfta bulunarak. Ayın yelkovanı yelkovanı olarak hareket ederken, üç aylık rakamlar, adeta saatin akrebidir. Yeni Ay'ın mı yoksa Dolunayın mı daha güçlü olduğu bir deneyim meselesidir, ancak genellikle bir Yeni Ay, Güneş'in Koç'a girişine en yakın yere düşerse, yıl boyunca birbirini izleyen her Yeni Ay dikkate alınır, ancak eğer Bu özel girişe en yakın bir Dolunay düşerse, sonraki Dolunaylar tercih edilmelidir. Etki süreleri sadece bir aydır.

[Editörün Notu: HS Green[10],16 Eylül 1861 doğumlu, Raphael'in 1911'de sıradan astroloji üzerine rakip bir kitap yayınlayan ve Raphael'in 1910'daki aynı konudaki kitabındaki bazı öğretilere itiraz eden çağdaşıydı. Alan Leo'nun bir arkadaşı olan Green, yılın Yeni Aylarını dört girişin önemi olarak değerlendirdi. Dolunay bir ay tutulması olmadıkça, Dolunay'ın Yeni Ay'dan daha düşük öneme sahip olduğunu düşünüyordu. Yeni ve Dolunay tarihlerinin kullanışlı bir hesaplayıcısını şu adreste bulabilirsiniz:http://moonsighting.com/perigee-apogee.html.]

[Green, Güneş/Ay kavuşumunun haritadaki herhangi bir gezegene yakın mı yoksa güçlü açılara mı düştüğünü görmek için önce Yeni Ay haritasının incelenmesini önerir. Bu kadar açıya sahip bir gezegen önemli olacaktır. Ayrıca Yeni Ay haritasındaki herhangi bir açısal gezegen önem kazanacaktır. Hiçbir gezegen açısal değilse veya Yeni Ay'ın zodyak derecesine büyük bir açıdan bağlı değilse, o zaman ay tutulması çok önemli olmayacaktır. Yeni Ay'ın etkisi, tutulma olmadığı sürece bir sonraki Yeni Ay'a kadar sürer.]

[Sonraki Green, Yeni Ay'ın zodyak derecesini, ay tutulmasının meydana geldiği yılın çeyreğinin Giriş çizelgesiyle karşılaştırır. Yeni Ay, giriş haritasının bir açısını veya bir gezegenini büyük bir sert açıyla (kavuşma, kare, karşıtlık) yakından açı yapıyorsa, o zaman ay tutulması güçlü bir şekilde hissedilecektir. 9 Nisan 1910'daki Yeni Ay

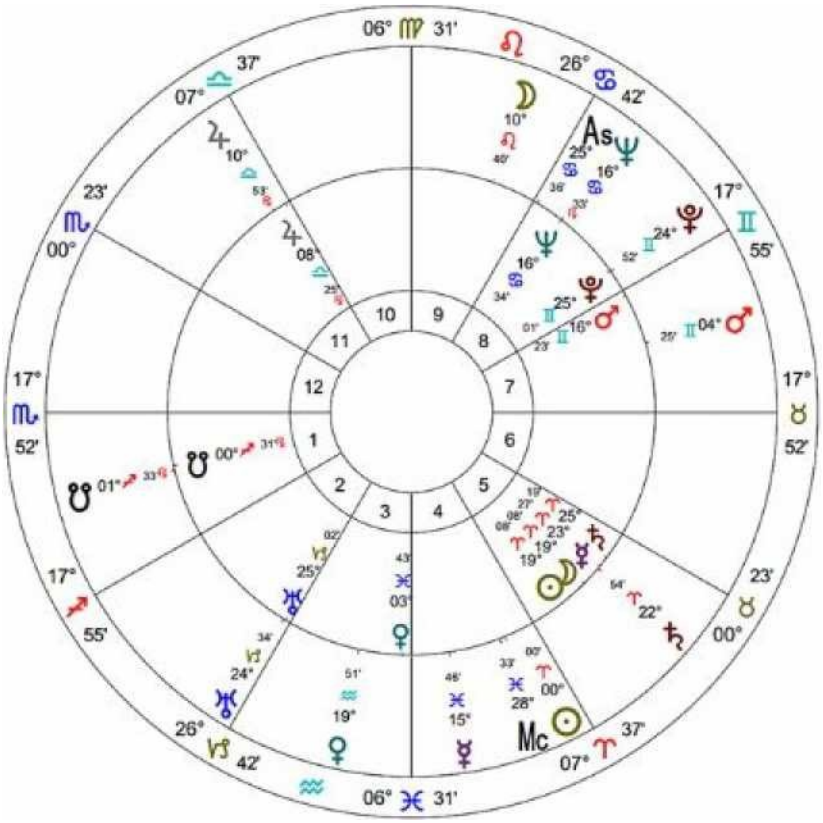
(19Koç 08'de) ayında 6 Mayıs 1910'da ölen Kral VII. Edward'ın ölümünün örneğini veriyor. 21 Mart 1910 Koç Girişi tablosu.]

[Green bundan bahsetmese de, Yeni Ay haritasında 23 Koç 27'deki Merkür, giriş Satürn'ü yakından birleştiriyor. Merkür burada monarşinin 10. evini ve kralın ölümünün 8. evini yönetir. Birçok modern astrolog tarafından Akrep ASC'nin hükümdarı olarak kabul edilen Plüton, 8. ölüm evinde yatıyor.]

[Ayrıca Mars, Yeni Ay haritasının ASC yöneticisidir ve 8. evin zirvesiyle yakından bağlantılıdır. Mars aynı zamanda Yeni Ay'ın ve Koç'a Giren Güneş'in düzenleyicisidir. (Bir gezegenin düzenleyicisi, gezegenin kapladığı burcun yöneticisidir.)]

[Green, Birleşik Krallık'ta Halley kuyruklu yıldızının ilk kez 25 Nisan 1910'da Balık burcunun 28. derecesinde çıplak gözle görülebildiğini belirtiyor. Kuyruklu yıldız, MC ve Güneş'in Koç Girişi haritası ile kavuşumdaydı. Kral Edward VII, Halley kuyruklu yıldızının Birleşik Krallık'ta görünür hale gelmesinden on bir gün sonra öldü, ancak çok daha önce teleskopla gözlemlenmişti.]

Şekil 7 Edward VII'nin Büstü



Şekil 8 Yeni Ay 9 Nisan 1910 Aries Ingress ile çevrili 1910 Londra

> [1910'da Yeni Ay, 9 Nisan'da Londra'da saat 21:24:47'de gerçekleşti. Aries Ingress 21 Mart'ta İngiltere'de 12:02:52'de meydana geldi. Kral Edward VII, 6 Mayıs 1910'da öldü.]

3. ***Güneş tutulmaları.***Bunlar, herhangi bir Güneş tutulmasında Yeni Ay zamanı için dikilen rakamlardır. Merkezi tutulma zamanı için değil, tam Yeni Ay anı için hesaplanmalıdırlar. Bu rakamlar çok önemli. Tutulmanın saatlerce sürmesi kadar uzun yıllar süren kendilerine özgü bir etkisi vardır. Etkileri, tutulmanın gerçekten görülebildiği ülkelerde ve ayrıca tutulmanın düştüğü burcu satın alan ülke ve şehirlerde en güçlüsüdür. Zodyak'ın otuz altı dekanatındaki Güneş tutulmalarının hareketine belirli belirli etkiler atfedilir ve bunlar daha sonraki bir bölümde ayrıntılı olarak verilir.

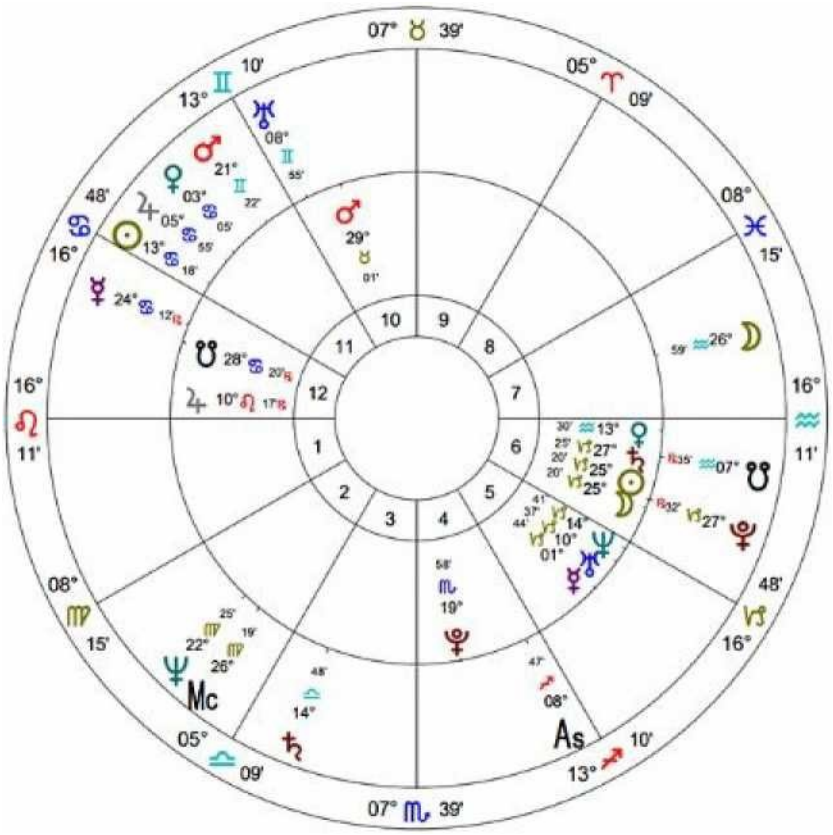
[Editörün Notu: Ptolemy, Güneş tutulmasının astrolojik etkilerinin süresinin, tutulma sırasında Güneş'in gizlendiği saat sayısı kadar uzun sürdüğüne ve bir Ay Tutulmasının astrolojik etkilerinin süresinin aylarca sürdüğüne inanıyordu. tutulma sırasında Ay'ın gizlendiği saat sayısı olarak. HS Green, Ptolemy'yi ele alıyor ve bir tutulmanın bazı etkilerinin “tıpkı Yeni Aylar ve Güneş Girişlerinde

olduğu gibi hemen tezahür ettiğini; ve süre nadiren bir yıldan fazla uzuyor gibi görünüyor ve bundan daha az olabilir. ”[11]]

[Günlük haritalardaki tutulmalarla ilgili kendi deneyimim, Green'in bir tutulmanın bazı etkilerinin hemen ortaya çıkabileceğine ilişkin gözlemleriyle aynı fikirde. 1990 Kasım ayının ortalarında diğer astrologlarla birlikte çevrimiçi bir forumda, Başkan GHW Bush'un 15 Ocak 1991'de yaklaşan Yeni Ay Güneş Tutulması sırasında Irak'a karşı savaşa gireceğini tahmin etmiştim. Bu tutulmadan kısa bir süre sonra Çöl Fırtınası Operasyonu başladı. 17 Ocak 1991'de Birleşik Devletler, hem Kuveyt'teki hem de Irak'taki hedeflere yönelik Irak kuvvetlerine karşı bir hava savaşında otuz ulustan oluşan koalisyon kuvvetine liderlik ettiğinde. Savaş 38 gün sürdü.]

[Güneş Tutulması 25 CAP 20'de gerçekleşti, Satürn transit geçişi 27 CAP 25'te ve ayrıca ABD ile kavuşum 4 Temmuz 1776 Plüton 27 CAP 33'te. ABD Plüton doğumuna düşen güneş tutulması, güçlü kuvvet. Satürn ve Plüton'un kavuşumu, karşı konulmaz aşırı güçlü değişikliklerin bir sembolüdür. Ekteki çizelge, ABD Sably-Cornelius haritasının 4 Temmuz 1776 konumları ile çevrili, Washington DC'deki 15 Ocak 1991 tarihli Güneş Tutulması'nı göstermektedir. Savaşa gitme tablosunda yaygın olarak görülen ve muhtemelen eski zamanlarda düşmanların burçtaki 6. eve atfedilmesiyle ilgili olan 6. ev vurgusuna dikkat edin.]

[CEO Carter (1951), güneş tutulmalarının en fazla bir yıl, ay tutulmalarının ise daha kısa bir süre boyunca etki edeceğine inanıyor.[12] Ayrıca, tutulmayla ilgili bir şeyin, geçiş yapan Güneş'in tutulma noktasına ilk karesinde veya geçiş yapan Mars'ın tutulma noktasıyla birleştiğinde ortaya çıkmasının muhtemel olduğunu da belirtiyor. Bir ulusun haritasındaki bir tutulma üzerindeki etkisini düşünürken, Carter, tutulma bir gezegene veya haritadaki hassas bir noktaya yakın bir yere düşmedikçe, çok az etkinin muhtemel olduğunu söylüyor.]



Şekil 9 Güneş Tutulması 15 Ocak 1991 Sably-Cornelius ABD haritası ile çevrili

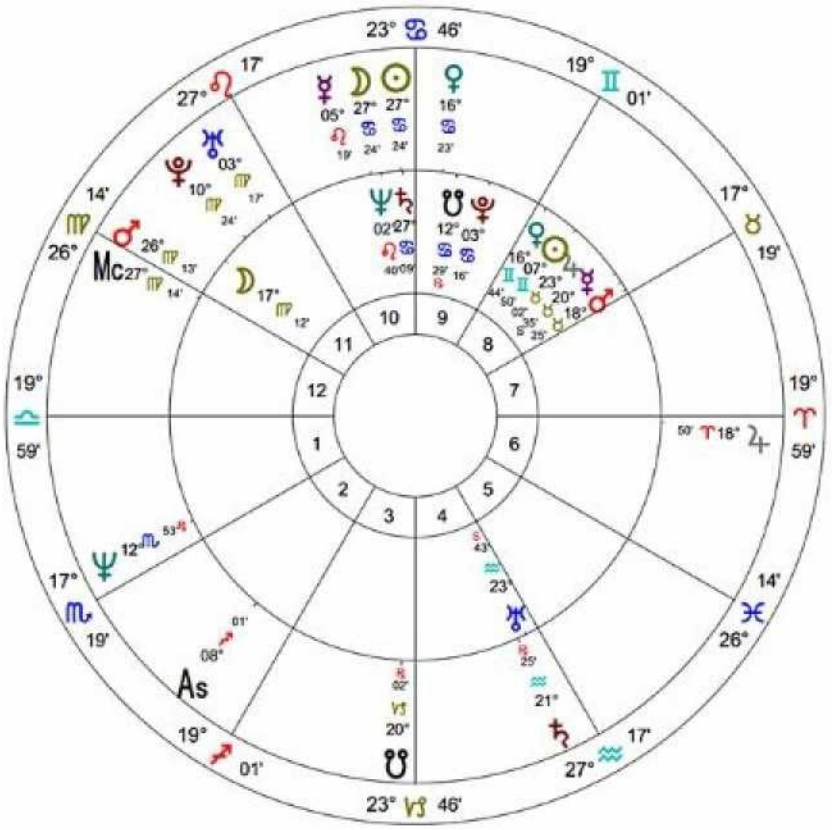
> [Yeni Ay Güneş Halkalı Tutulması, Washington, DC'de EST 18:49:38 EST'de meydana geldi. Sably-Cornelius çizelgesi 4 Temmuz 1776 için Philadelphia'da 16:52:41 LMT'de yayınlandı. Ebenezer Sible (1751-1799), Philadelphia'da yaklaşık 17:10 LMT için bir ABD haritası yayınlayan bir İngiliz doktor ve astrologdu.]

[HS Green ayrıca Güneş'in bir güneş tutulması sırasında düştüğü veya Ay'ın bir ay tutulması sırasında düştüğü zodyak derecesinin talihsiz veya zararlı olarak kabul edildiğini çünkü sistemdeki ağır yükün bir noktasını temsil ettiğini söyledi. Green, bir tutulmanın en güçlü şekilde dünyanın görünür bölgelerinde hissedildiği ve ayrıca tutulmanın gerçekleştiği burç tarafından yönetilen yerlerde hissedildiği konusunda Raphael ile aynı fikirde. Raphael'den farklı olarak Green, tutulmaların zodyak işaretlerinin belirli dekanatlarında tanımlanmasının herhangi bir pratik değeri olduğundan son derece şüphelidir.]

[Green ayrıca, devlet başkanının ve bir ilçenin önemli şahsiyetlerinin

doğum haritasındaki gezegenler veya noktalarla tutulmanın herhangi bir birleşimini not etmenizi tavsiye eder. Bu son noktaya modern bir örnek olarak, 20 Temmuz'daki toplam Güneş tutulması

1963 tam olarak Satürn'e ve Başkan John F. Kennedy'nin doğum haritasındaki MC ve Neptün'ün çok yakınına düştü. Dört ay sonra öldürüldü. Ayrıca, doğum yerinde MC'de tutulma anında Kennedy'nin doğum haritasındaki Placidus'un 8. ölüm zirvesiyle birleşen Mars'ın, gizli düşmanların 12. doğum zirvesiyle tam olarak birleşmek için geçiş yoluyla hareket etmesi de dikkate değerdir.]



Şekil 10 Başkan Kennedy, 20 Temmuz 1963'teki Güneş Tutulması ile çevrili

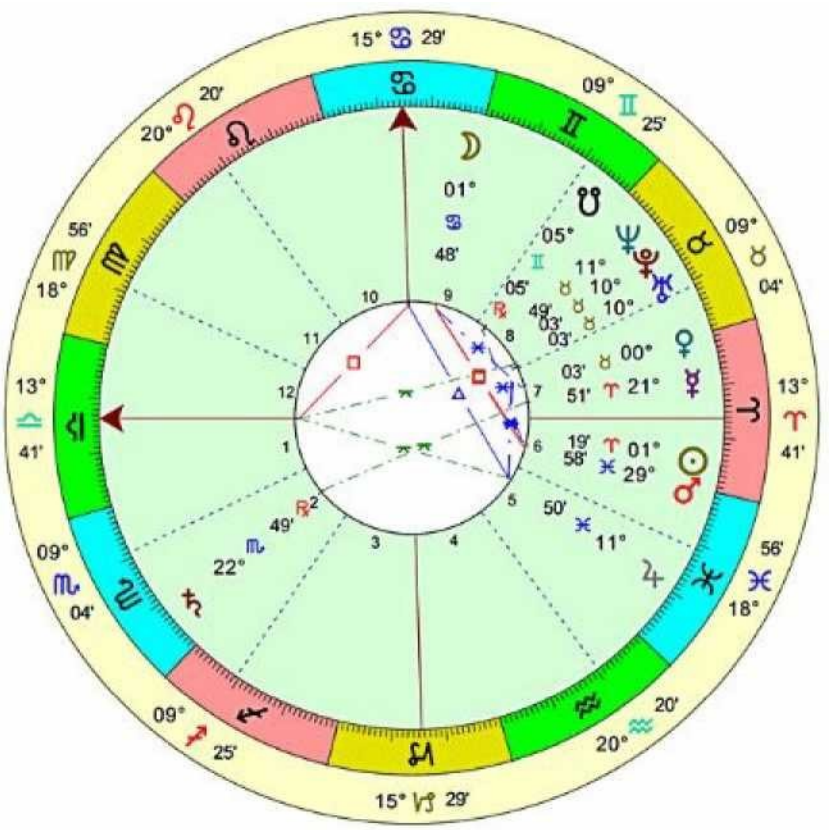
> [JFK, Brookline, MA'da 29 Mayıs 1917'de öğleden sonra 3'te doğdu. 20 Temmuz 1963'te Brookline'da saat 16:42:42 EDT'de tam bir Güneş tutulması meydana geldi.]

4. ***Ay tutulmaları.***Bunlar, gerçekte Dolunay olan Ay tutulmaları zamanı için dikilmiş rakamlardır ve tutulmanın ortası değil, Dolunay'ın tam anı alınır. Bu rakamlar önemlidir, ancak Güneş tutulmalarından daha az önemlidir ve tutulma süresi saatler kadar aylara yayılan bir etki periyoduna sahiptirler. Etkileri, Güneş tutulmaları gibi, esas olarak, tutulmanın görülebildiği ülkelerde ve tutulmanın düştüğü burç tarafından yönetilen yerlerde gözlemlenir. Zodyak'ın çeşitli dekanatlarındaki her Ay tutulmasının belirli

etkilerinin bir listesi daha sonraki bir bölümde verilmiştir.

Şekil 11 Sao Paulo, Brezilya'dan görüldüğü gibi Ay, Venüs ve Jüpiter'in (altta) kavuşumu, 01 Aralık 2008[13]

5. ***Mars, Satürn, Jüpiter, Uranüs ve Neptün gezegenlerinin kavuşumları ve karşıtlıkları.***Bunlar, bu gezegenlerin kavuşumları ve karşıtlıkları zamanı için dikilmiş figürlerdir; ve bu tür bağlaçların ve karşıtlıkların ev ve işaret konumları not edilmelidir. Etkileri çok belirgin ve kalıcı olduğu için son derece önemli konfigürasyonlardır. Daha sonraki bir bölümde özel olarak ele alınacaktır.



Şekil 12 Uranüs, Neptün ve Plüton'un Kavuşumu MÖ 576 Atina

[En dıştaki üç modern gezegen Uranüs, Neptün ve Plüton'un Boğa'daki büyük kavuşumu MÖ 28 Mart 576'da gerçekleşti. Buradaki çizelge, Yunanistan, Atina'da 19:09:37 LMT için yayınlanmıştır. Bu, son 3000 yılda üç gezegenin birbirine bu kadar yakın olmadığı kadar nadir bir kavuşumdur. Bu birleşmenin uygar dünya üzerinde muazzam ve kalıcı bir kültürel etkisi olduğu görülüyor. Atina demokrasisinin doğuşu ve biçim simetrisine vurgu yapan Klasik Yunanistan kültürü (Terazi ASC) dahil olmak üzere, dünyanın bazı büyük dini, politik ve felsefi hareketlerinin (9'uncu Ay'da MC-hükümdarı) kurulmasıyla bağlantılıdır. .]

[Tarihçiler, Atina demokrasisinin babası olan Kleisthenes'in MÖ 570 civarında doğduğuna inanırlar. Atina'yı kırsal bir kasabadan Akdeniz'in önemli bir ekonomik merkezine dönüştüren Yunan devlet adamı Pisistratus, MÖ 600 civarında doğdu. Mistik filozof Pisagor, MÖ 585 ile MÖ 569 arasında doğdu. Gautama Buddha, MÖ 563 civarında doğdu. Çin'de Konfüçyüs MÖ 551'de doğdu.]

[Pers kralı Büyük Cyrus'un, büyük kavuşum ile aynı yıl olan MÖ

576'da doğduğuna inanılıyor. Cyrus dini özgürlüğü benimsedi, köleliğe son verdi ve insan haklarının bir savunucusuydu. Cyrus'un Amerika Birleşik Devletleri Anayasası'nın yazarları üzerindeki etkisi, Amerikan Haklar Bildirgesi. İlginç bir şekilde, Uranüs, Neptün ve Plüton'un büyük kavuşumu, kurucu babaların Bağımsızlık Bildirgesi'ni imzaladığı ve Amerika Birleşik Devletleri'nin bir ulus olarak ortaya çıktığı Philadelphia koordinatlarında saat 12:26:37 LMT'de gerçekleşti. Yengeç burcunun 24. derecesinde ASC ve Koç burcunun 7. derecesinde bir MC bulunan Philadelphia haritasında, büyük kavuşum Placidus 11. evin zirvesinde yer alır, geleneksel olarak sıradan astrolojide insan haklarıyla ilişkilendirilir (bkz. Ek VII).]

<> <> <>

BÖLÜM VII: Sıradan Haritalar Nasıl Yapılır?

Yabancı Parçalar

Sıradan Astrolojinin konusu esas olarak daha ileri düzeydeki öğrencilere yönelik olduğundan, bu kurallar "Astroloji Rehberi" veya "Anahtar" bölümünden öğrenilebileceğinden, burçlar yapmak ve gezegenleri oraya yerleştirmek konusuna girmek amaçlanmamıştır. . ”

Öğrenci bir kez Greenwich için bir gök haritası oluşturduğunda, yabancı ülkeler için bir rakam hesaplama işlemi çok basit bir işlemdir ve özellikle aşağıdaki basit kural ve talimatların verildiği bu bakış açısıyla.

Şimdi, dünyanın farklı ülkeleri için tahminlerde bulunurken, önce Greenwich için Mundane haritasını oluşturmak ve bu belirli zaman için gezegenlerin yerlerini hesaplamak genellikle uygulama olduğu için, Greenwich dışındaki yerler için gereken diğer tüm haritaların gerekli olduğunu takip eder. sadece Greenwich ile gerekli yer arasındaki zaman farkını ekleyerek veya çıkararak bulunabilir.

Kural çok basittir ve istenilen yerin boylamını bulmak ve onu her on beş derece için bir saat veya her derece için dört dakika olmak üzere zamana çevirmekten ibarettir.

Eğer yer Batı boylamında ise Greenwich Haritasındaki Meridyenin Sağ Yükselişinden bu zamanı çıkarın, Doğu ise zamanı ekleyin. Sonuç, gerekli yer için Meridyenin Doğru Yükselişini verecektir.

Sonra bu Doğru Yükseliş ve yerin enlemi için bir Evler Tablosu ile sıradan bir burçta yaptığınız gibi Sıradan haritayı dikin.

Gezegenlerin yerleri her haritada aynı olacak. Başka bir deyişle, Greenwich için Mundane haritasında gezegen boylamları ve sapmaları ne olursa olsun, dünyanın tüm bölgeleri için tamamen aynı olacaktır.

BÖLÜM VII: Sıradan Haritalar Nasıl Yapılır?

Yabancı Parçalar

Dünyanın farklı bölgeleri için sıradan haritalar oluşturmanın bu basit yönteminin iki örneği olarak, 21 Mart 1911'de Güneş'in Koç burcuna girişini ele alacağız.

Bu saat 5'te gerçekleşir. 54m. 30'lar. O gün Greenwich'te PM. [Editörün Notu: SolarFire, ekli tablolarda kullanılan 17:54:20 PM zamanını verir.]

Daha sonra, Batı Boylamında Washington ve Doğu Boylamında Kalküta için aynı girişleri hesaplayacağız. Washington 77 ° 4'W., 5h'ye eşittir. 8m. 16s., Ve Kalküta 88 ° 24'E., 5h'ye eşittir. 53m. 56'lar.

Greenwich haritasını yayınlarken, yaygın olarak Yıldız Zamanı olarak bilinen Meridyenin Doğru Yükselişinin 5 saat olduğunu görüyoruz. 47m. 1s., Ve Greenwich enlemi için Ev Tabloları ile şekil dikilir. Gezegenlerin yerleri Giriş zamanı için hesaplanır.

Şimdi Washington için yıldız falını dikmek için Greenwich Yıldız Saatinden iki yer arasındaki zaman farkını, yani 5h'yi çıkarmalıyız. 8m. 16s. Washington West Long'da olduğu için ve bu 0h verir. 38m. 45'ler. Bu, Güneş'in Washington'da Koç burcuna girdiği andaki Yıldız Zamanıdır.

Washington'un enlemi 38 ° 55 'K'dir ve bu derece için bir Evler Tablosu ile göklerin figürünü dikiyoruz. Greenwich için gezegenlerin yerleri hiçbir değişiklik yapılmadan haritadan alınacaktır.

Kalküta için aynı haritayı dikmek için, o yer ile Greenwich arasındaki zaman farkını ekliyoruz, Doğu Boylamında ve bu şekilde bulunan Yıldız Zamanı ile ve yerin Enlemi için Evler Tablosu, haritayı her zamanki gibi, daha önce olduğu gibi Greenwich haritasından gezegenlerin yerlerini alarak. Greenwich'te Giriş anı için Yıldız Saati 5 saattir. 47m. 1s., Ve buna 5h ekliyoruz. 53m. 36s., Kalküta ve Greenwich arasındaki fark ve sonuç 11h. 40m. 37s., Ve 22 ° 33 'K. (Kalküta Enlemi) için Evler Tablosu ile bir harita dikiyoruz.

Aşağıdaki tablo şekli, kullanılan üç rakam için Sidereal Times'ı ve evlerin başlangıç noktalarını ve bunların gezegen boylamlarını göstermektedir.

> *Greenwich*---- MC, 26 GE 59; 11., 03 ÖL 11; 12, 03 VI 31; ASC, 27 VI 40; 2., 21 LI 17; 3., 21 SC 05.
>
> *Washington*- MC, 10 AR 31; 11, 16 TA 52; 12, 23 GE 47; ASC, 25CN 44; 2., 16 LE 08; 3., 10 VI 15.

Kalküta------MC, 24 VI 38; 11, 25 LI 34; 12., 22 SC 13; ASC, 16 SG
15; 2., 17 CP 05; 3., 20 AQ 36.

Gezegenlerin Konumları [Greenwich - 21 Mart 1911 - Koç Girişi].

GRAFİK NOKTALARI

Puan	Boylam	karar
D	16'^ 10'51"	-25'43'
Ö	00 "O'DO'YA"	-00 "00'
?	O1'T11'51"	-00'39'
9	27'T 15'58"	+ 10'14"
D "	0 5 '«43'40"	-19'50'
4	13'TO,	-14 * 43
T	04'644'58"	+ 11 *
*	28 ^ «33,20 ,,	-20 "5 7'
¥	18 '47'20 $' 'ft	+ 21'31'
	25'H 54'46"	+ 16 *
y	12'ITU	-15'30'
Olarak	2 7 'IIP 4 0'54"	+00 "55'
Ben	26 "n 59'05"	+ 23'24'

Şekil 13 1911 Koç Girişinin Harita Noktaları (modern hesaplamalar)

NOT. Öğrenci, bu basit talimatları çok dikkatli bir şekilde izlemelidir, çünkü Greenwich'in şekli elde edildiğinde, dünyanın farklı bölgelerine ait tüm haritalar, basit komutlarla hemen bulunabilir.

Greenwich şeklinin Sidereal zamanından gerekli yer ile Greenwich arasındaki zaman farkının eklenmesi veya çıkarılması.

<> <> <>

BÖLÜMVIII: Birinci Ev ve Ev Hakkında Gezegenler

*İlk ev on ikiden en önemlisidir,*çünkü her dünyevi haritada Halkı, ülkenin genel durumunu, ülkenin durumunu ve genel anlamda halk sağlığını temsil eder.

[Editörün Notu: Raphael'in aksine, CEO Carter (1951), bir ulusun yönetimini ve dünyadaki eylemlerini temsil ettiği için 10. evin sıradan astrolojide en önemli olduğuna inanıyordu.]

İçinde bir gezegen varsa, konumu ve açıları dikkatlice not edilmelidir, ancak oraya herhangi bir gezegen yerleştirilmemişse, evin zirvesindeki burcun yöneticisinin konumu ve yönleri dikkate alınmalıdır. Bu, on iki evin tümü için geçerlidir.

İlk evde bir fayda varsa, ülkenin ve insanların genel durumunun iyi olacağına, işlerin düzeleceğine ve genel olarak ulusun iç durumu ile ilgili şeylerin tatmin edici olacağına işaret eder. İyi açılara sahipse veya esasen saygınsa, iyilik daha da belirgin olacaktır, ancak eğer etkilenmişse, o zaman fayda azalacaktır ve bu belirli konuda, acı çeken gezegen tarafından yönetilen ev tarafından ifade edilir.

Bir malefik Yükselen'deyse veya onu yönetiyorsa, sonra ülkede çok sıkıntı gösterilir, işler sarpa sarar, insanların sağlığı kötüdür. Diğer gezegenlerden etkilenirse, kötülük daha belirgin olacaktır, ancak iyi açılara sahipse, sorunlar bir dereceye kadar hafifleyecektir.

Aşağıdakiler, Lunations veya Solar Ingresses'taki Lunations ve evlerdeki gezegenlerin genel etkileridir.

> *Yükselen burcunda düşen Yeni Ay*Ülkede birçok değişiklik, çok aktivite ve eğer iyi açılar yapılırsa, bu tür iyi açıları yapan gezegenlerin konumuna göre topluluğa birçok fayda sağlar. Etkilenirse, çok fazla huzursuzluk ve hoşnutsuzluk, insanlar arasında sağlıksızlık ve genel olarak işlerin tatmin edici olmayacağı anlamına gelir. Etkilenen gezegenlerin

BÖLÜMIX: Birinci Ev ve Ev Hakkında Gezegenler

konumu ve yönleri not edilmelidir.

Güneş ilk evde, iyi açılardan, ülke için müreffeh bir zaman, insanlara birçok fayda, işlerde iyileşme ve başarı anlamına gelir.

Genel olarak. Etkilenirse, efendi ile insan arasında rahatsızlıklar yaratır ve toplumun sağlığına zarar verir.

Ay ilk evde, iyi açılara sahip, insanlar arasındaki hareketliliği ve değişiklikleri, kadın ve çocuklarda bazı iyileştirmeleri ve kamusal nitelikteki küçük faydaları ifade eder. Çok etkilenirse, hastalığa, huzursuzluğa ve hoşnutsuzluğa neden olur.

Merkür. Bu gezegen, iyi açılara sahip olduğunda çok fazla faaliyet, ticaret ve iş artışı, insanlar arasında yeni girişimler üretir ve genellikle topluma çalışmaya ve entelektüel kazanıma meyleder. Etkilenirse, popüler basında çok fazla hoşnutsuzluk, kişisel saldırılar, iftira eylemleri ve çok fazla suçlama gösterir.

*Venüs*iyi açı, ülkede huzurlu bir zaman, içerik ve başarı, kadın cinsiyeti ile bağlantılı işlerin iyileştirilmesi anlamına gelir. Kötü yönlenirse, toplumun kadın kesimine yoksulluk, ahlaksızlık ve sefalet, sıkıntı gösterir ve kadınlara ve çocuklara karşı işlenen suçları gösterir.

Mart. Bu gezegen genellikle kötüdür, halk arasında hoşnutsuzluk, grevler, ayaklanmalar, yangınlar ve kundakçılık, suç ve sağlıksızlık getirir. İyi bir açıya sahipse, askeri faaliyeti, halk arasında savaşçı bir havayı ve genel olarak güçlü ve saldırgan bir eğilimi gösterir.

Jüpiter. Bu, en uygun işaretlerden biridir. Toprağa refah ve başarı getirir, bol iş, ticaret için iyidir ve genel olarak topluma sayısız fayda sağlar. Etkilenirse o kadar iyi değildir ve acı çeken gezegenlerin konumuna göre insanların çıkarlarını etkileyecektir. Böylece eğer musibet yedinci evden gelseydi, ülkenin huzurunu bozardı; onuncu evden, Hükümet aracılığıyla vb.

Satürn. Bu çok kötü bir konumdur ve olumlu bir şekilde ele alınmadıkça, çok fazla sıkıntı, hoşnutsuzluk, iş eksikliği, ticaret kaybı, yoksulluk ve genel sağlık sorunlarına neden olur. İyi açılara sahipse, insanlar arasında istikrarlı bir ilerici tutum, daha fazla ciddiyet ve azim üretecektir, ancak nadiren çok iyi sonuç verir.

Uranüs. Bu da grevleri, ayaklanmaları, şiddeti, anarşiyi,

halk arasında çalkantıları ve otoriteye karşı isyanları ifade eden bir başka kötü etkidir. Genellikle grevler, suikastlar, otoriteye karşı ayaklanmalar ve her türlü isyan ve barışın şiddetli bozulması ile bağlantılıdır. İyi bakıldığı takdirde halk arasında sorgulayıcı bir tutuma, bir arzuya yol açar.

reformlar vb. için

*Neptün.*Bu hoş olmayan bir etkidir. İnsanlar arasında çok fazla ajitasyon, gizli propaganda, sosyalizm, ahlaksızlık, suç, intiharlar ve benzerlerini getirir. İşleri alt üst etme ve insanlar arasında çok gizli ve hain davranışlara neden olma etkileri vardır. Başına bela gelirse, hile ve dolandırıcılığı, ahlaksızlığı ve ahlaksızlığı beraberinde getirir.

NOT: Her gezegenin ve ayrıca ıstırabın geldiği evin gücü veya zayıflığı konusunda özel bir saygı gösterilmelidir, çünkü bu böyle bir ıstırabın Doğasını gösterecektir. Yararlı yönler açısından da aynı.

<> <> <>

BÖLÜMIX: İkinci Ev ve Ev Hakkında Gezegenler

*Sıradan Haritasının ikinci evi*Milletin mali durumuna, gelire, milli hazineye, borsaya, bankalara, ticarete ve ticarete özel atıfta bulunur. Güneş'in Koç burcuna girmesi Parlamentodaki Bütçeyi etkiler. Evin içinde olabilecek herhangi bir gezegen veya evin zirvesindeki burcu yöneten gezegen, ister zararlı, ister hayırlı olsun, figürün yönettiği süre için milli servetin göstergesidir.

İkinci evin hükümdarı orada veya kendi burcunda, iyi konumlanmış ve görünüşlü ise, o zaman bu dönem ulusun zenginliği için elverişli olacaktır. Eğer orada bir malefik varsa, o zaman periyot yetersiz olacaktır.

*Ayın ikinci eve düşmesi*yönlerine bağlıdır. Mali işlerde değişikliklere yol açacaktır, ancak eğer iyi açılar gelir artışı, ulusal hazinede gelişme ve hisse senetleri ve hisseler, özellikle yaldızlı menkul kıymetler için daha müreffeh bir zaman gösterirse. Kötü bir bakış açısına sahipse, ağır ulusal harcamalara, finansal ve banka başarısızlıklarına ve Borsa'da kayıplara neden olacaktır.

Güneş ikinci evde, iyi açıdan, gelir için elverişlidir, makbuzların artışını ve genel olarak para piyasası için daha parlak bir görünümü ifade eder. Etkilenirse, büyük kamu geliri israfı, vergi artışı ve ağır harcama anlamına gelir.

*Ay ikinci evde*gelirde ve para piyasasında, hisse senetlerinde ve hisse senetlerinde büyük dalgalanma gösterir, ancak iyi bakılırsa Hazine'deki gelirlerin arttığını ve ülkenin finansal koşullarında iyileşme olduğunu gösterir.

*Merkür ikinci evde*mali işlerdeki değişiklikleri ve eğer iyi yöndeyse, ticaret ve ticaretteki kazançları, dolayısıyla elde edilen gelirleri ifade eder. Kötü açıya sahipse, dolandırıcılık ve hırsızlıktan kaynaklanan kayıplar ve para piyasasında çok sayıda keskin uygulama gösterir.

BÖLÜMX: İkinci Ev ve Ev Hakkında Gezegenler

*ikinci sırada Venüs*gelirlerin arttığını gösterir ve iyi bakıldığı takdirde mali yönden de millete birçok faydayı ifade eder. Kötü niyetliyse,

ağır kayıplara, ulusun mali israfına işaret eder ve bankalar ve ticari işler için kötüdür.

*Mars ikinci evde*Borsadaki kayıpları, panikleri, banka başarısızlıklarını gösterir ve milli gelirde bir azalmayı ifade etmese de, muazzam bir harcama ve kamu parasının israfına işaret eder. Askeri işler büyük miktarda para gerektirecek ve bu şekilde gelir ciddi şekilde etkilenecektir.

*Jüpiter ikinci sırada*en iyi etki, gelirlerde büyük bir artışı, ulusal maliyede iyileşmeyi, bankacılık ve ticari işlemlerde başarıyı ifade eder ve vergilendirmede bir azalmayı gösterebilir. Etkilenirse, Borsada ağır harcamalar, banka başarısızlıkları ve panikler gösterir. Jüpiter'in en kötü yönlerinden biri, özellikle mali konularda Mars'ın karesi veya karşıtlığıdır.

*Satürn ikinci evde*kötü bir gelir, gelirlerin azalması, mali durgunluk, menkul kıymetler ve mali çevrelerde depresyon ve tüm para meselelerinde genel faaliyet eksikliği anlamına gelir. Etkilenirse, kötülüğü daha da büyütür ve menkul kıymetlerin ağır bir şekilde değer kaybetmesine neden olur, ancak iyi yöndeyse para piyasasına istikrarlı bir ton verir.

*Uranüs ikinci sırada*gezegenin kötü görünümüne veya tam tersine göre, beklenmeyen kayıpları ve ulusal gelirde beklenmeyen kazançlar olarak eşit olarak gösterir. Finansal çöküşleri, hisse senedi ve hisse senedi piyasasında garip ve beklenmedik olayları ve genel olarak finans çevrelerinde çok fazla huzursuzluğu ifade eder.

*Neptün ikinci sırada*sahtekarlığı ve sahtekarlığı, yasadışı teşebbüsler, hırsızlık, keskin uygulamalar ve el altından ve gizli olan her şey yoluyla gelir kayıpları anlamına gelir. Kötü yöndeyse daha güçlü davranır.

<> <> <>

BÖLÜMX: Üçüncü Ev ve Ev Hakkında Gezegenler

*üçüncü ev*demiryolları, posta, telgraf ve telefon hizmetleri ve demiryolu hisseleri ve hisseleri, trafik dönüşleri vb. gibi bunlarla bağlantılı tüm hususlara ilişkin kurallar; aynı zamanda her türlü hareket, otobüs, motor ve benzerleriyle, ayrıca kitaplar, gazeteler ve edebi girişimlerle de ilgisi vardır. Burada, diğer evlerle ilgilenirken olduğu gibi aynı kurallar uygulanmalıdır, yani, evdeki gezegenin baş etkiye sahip olduğu ve orada hiçbir gezegen olmadığında, evin zirvesindeki burcun hükümdarı olmalıdır. düşünülen.

*Lunation üçüncü eve düşüyor*evin yönettiği tüm konularda çok fazla faaliyeti ifade eder ve bunlarla bağlantılı birçok fayda ve başarılı teşebbüsler gösterir, ancak eğer etkilenirse, orada çok fazla sıkıntı, kaza tehlikesi ve yayıncılar ve benzerleriyle yapılan girişimlerde kayıplar anlamına gelir.

*Bu evde güneş*bölüm başkanlarına fayda sağlar, ancak eğer etkilenmişse, üçüncü ev işleriyle bağlantılı önemli insanlar arasında hastalık ve muhtemelen ölümü ifade eder. Acı çeken gezegenin içinde bulunduğu evin yönettiği konular bu açıdan dikkatle düşünülmelidir.

*Ay üçüncü sırada*demiryollarında ve posta işlerinde çalışanlara yarar sağlar ve iyi bakıldığı takdirde durumlarını, ücretlerini ve beklentilerini iyileştirecektir. Etkilenirse, çalışanlar arasında çok fazla hoşnutsuzluk, huzursuzluk ve ajitasyon, kaza tehlikesi ve makbuzların düşmesini gösterir.

*Üçüncü sırada Merkür*iyi açılara sahipse trafik dönüşlerine fayda sağlar, aktif bir dönem ve seyahat için artan olanaklar gösterir. Özellikle posta işleri, yayıncılık kaygıları, gazeteler ve benzerleri için faydalıdır. Çok etkilenirse, iadelerin

düşmesine, posta hizmetinde hoşnutsuzluğa, yayıncıların başarısızlığına işaret eder ve çok sayıda hoşnutsuzluğa neden olur. Ayrıca, tanınmış yazarların veya üçüncü ev işleriyle bağlantılı kişilerin hastalığına veya ölümüne neden olabilir.

*Bu evde Venüs*olumludur, iyileştirilmiş getirileri, işçilerin daha iyi durumunu vb. ifade eder. Etkilenmişse, hoşnutsuzluk, hastalık ve

daha çok romancı türünden tanınmış yazarların veya sanatçıların ölümü. Ayrıca demiryollarında suça ve üçüncü ev meseleleriyle bağlantılı birçok hoş olmayan olaya neden olabilir.

*Bu evde Mars*demiryolları ile özel bir ilişkisi vardır ve kazaları ve yangınları, ağır masrafları, kayıpları, demiryolu menkul kıymetlerinin değer kaybetmesini ve çok etkilenmesi durumunda çalışanlar arasında hoşnutsuzluk ve ajitasyona neden olduğunu belirtir. Bu çok kötü bir durumdur ve çok fazla etkilendiğinde sadece demiryollarında değil, aynı zamanda diğer hareket biçimlerinde de ciddi kazalar meydana gelir. Yayıncılık endişelerini olumsuz etkileyecektir.

*Jüpiter üçüncü sırada*demiryolları için elverişlidir ve trafik dönüşleri artacaktır. İşçilerin ücretleri ve koşulları iyileşecek. Edebiyat ve yayın çevrelerinde yoğun zamanlar yaşanmasına ve posta işlerinde birçok gelişmeye neden olacaktır. Üçüncü evin yönetimine giren tüm konularda birçok faydayı ifade eder. Çok tutulmuşsa, hareketle ilgili işlerin yürütülmesinde ve yönetiminde ağır masraflara, kayıplara ve sıkıntılara işaret eder.

*Bu evde Satürn*çalışanlar arasında çok fazla hoşnutsuzluğa, ticaretin değer kaybetmesine, demiryolları ve posta işlerinde makbuzların düşmesine, kazalara ve tüm üçüncü ev meselelerinde genel olarak tatmin edici olmayan bir duruma işaret eder. Çok etkilenmişse kötülük artar, ama iyi açı verilmişse çok kayda değer bir etkisi olmaz ve gösterilen kötülük pek iyileştirilmez. Yayıncılık veya edebi işlerle ilgili önde gelen kişiler arasında hastalığa ve ölüme neden olacağı kesindir.

*Uranüs üçüncü evde*demiryolları, telefon ve telgraf işleri, motorlar ve benzerlerine özel atıfta bulunur. Demiryollarındaki kazaları, patlamaları, olağanüstü olayları gösterir. Çalışanlar arasında grev ve itaatsizlik, hırsızlık ve anlaşmazlıklar. Posta işlerinde birçok sıkıntı getirecek ve genel olarak üçüncü ev işlerini rahatsız edecek.

*Neptün üçüncü sırada*çalışanlar arasında çok fazla ajitasyon, entrikalar ve gizli hareketler, sosyalist projeler, suç ve

dolandırıcılık, ticarette kayıplar ve getirilerin düşmesi anlamına gelir. Dolandırıcılık ve dolandırıcılık vakaları gün yüzüne çıkacak.

<> <> <>

BÖLÜMXI: Dördüncü Ev ve Evle İlgili Gezegenler

*dördüncü ev*Sıradan Haritanın bir diğer önemli bölümüdür ve ülkeye hükmeder; ve bununla bağlantılı olarak, tarımı, ekinleri, madenleri, mineralleri, toprak mülkiyetini, madencilik telif ücretlerini vb. dikkate almalıyız. Aynı zamanda Hükümete karşı muhalefet partisini de yönetir. Bu evin zirvesi, depremler, volkanik patlamalar vb. ile ilgili tahminlerde bulunurken özellikle dikkate alınır.

*Bu eve düşen Lunation [4.]*tabi olduğu konuları ön plana çıkaracaktır. İyi bakılırsa Muhalefetin elini güçlendirecek ve Hükümet seçimlerle kaybedecek ve prestij kaybına uğrayacaktır. Aynı zamanda tarıma, ekinlere ve genel olarak toprak sahiplerinin yararına olacaktır. Kötü bir açıya sahipse, kötü havayı, mahsul kıtlığını ve tarımsal konularda çok sıkıntıyı gösterir. Tam olarak dördüncü evin zirvesine sabit bir burçta düşen bir Lunation, bu konum dünyanın neresinde olursa olsun, feci bir depremin işaretidir.

*Dördüncü sırada Güneş*toprak sahibi çıkarları için elverişlidir ve tarım ve benzerlerine faydalar gösterir. Kötü bir şekilde ele alınırsa, Hükümete çok fazla sorun, seçimlerin kaybedilmesi ve başa çıkması gereken birçok zor soru getirecektir. O zaman tarım ve toprakla ilgili işler için kötü olacak.

*Dördüncü sırada Ay,*açıları iyi, tarıma fayda sağlar, ancak değişken hava getirir. Kötü açılar ise ürün kıtlığı, madencilik sorunları gösterir ve dördüncü evin işaret ettiği konular için çok kötüdür.

*Bu evde Merkür*tarımda çok fazla faaliyet gösterdiğinde, iyi bakılmadığı sürece çok önemli bir konum değildir. Kötü açıya sahipse, madenciler arasındaki hoşnutsuzluğu ve tarım için elverişsiz bir zamanı ifade eder.

BÖLÜMXII: Dördüncü Ev ve Evle İlgili Gezegenler

*Dördüncü sırada Venüs*elverişlidir, güzel havayı, iyi mahsulü ve genel olarak tarımsal konularda başarıyı ifade eder. Çok etkilenirse, nemli ve mevsimsiz hava anlamına gelir ve ekinleri ve toprakla ilgili sorunları olumsuz etkiler.

Bu evde Mars talihsizliktir, Hükümet için sıkıntıları, kamu binalarında yangınları, maden felaketlerini ve depremleri ifade eder. Genel olarak araziyi ve tarımı olumsuz etkileyecektir. Bina operasyonları ve emlak piyasası zarar görecek. Çok ezilirse, kötülük büyük ölçüde artar.

Dördüncü sırada Jüpiter toprağa, toprak sahiplerine, tarıma, ekinlere fayda sağlar ve uygun havayı getirir. Çok etkilenirse ve sabit bir burçtaysa, özellikle dördüncü evin tam eşiğinde olduğu yerlerde maden felaketlerine ve depremlere neden olabilir.

Dördüncü sırada Satürn Hükümete engeller ve zorluklar getirir ve ulusun işleri sorunsuz ilerlemez. Ekinler için kötü hava koşullarına neden olur ve tarımsal konuları olumsuz etkiler. Madencilik felaketlerini, depremleri ifade eder ve arazinin değerini düşürür ve mülkü rahatsız eder. Etkilenirse, kötülük çok önemli ölçüde artar.

Uranüs dördüncü özellikle kötü bir etkidir, su şirketlerine ciddi sıkıntıları ifade eder ve maden felaketlerine ve kamu binalarında patlamalara neden olur. Hükümet için kötüdür, onlara zorluklar getirir. Arazi, madencilik imtiyazları ve arazi değerlerinin vergilendirilmesi bu etki altında büyük bir sorun kaynağı olabilir.

Bu evde Neptün şüpheli bir etkidir, ancak zararlı olmak tüm dördüncü ev meselelerinde sorun yaratacaktır. Toprak sahiplerinin vergilendirilmesi, temel değerler, madencilik telif ücretleri ve benzerleriyle ilgili olarak her türlü sosyalist ajitasyona özel bir atıfta bulunur ve çok etkilenirse Hükümet için önemli sorunlara neden olur.

<> <> <>

BÖLÜMXII: Beşinci Ev ve Ev Hakkında Gezegenler

*beşinci ev*tiyatrolar, müzik salonları, çocuklar, eğitim, doğum oranı, okullar ve eğlence yerleri ile ilgisi vardır.

*Lunation beşinci eve düşüyor*bu işlerle ilgili konuları ön plana çıkaracaktır. İyi açı ile bakılırsa fayda gösterir, kötü açı ile bakılırsa tersi olur.

*Güneş beşinci sırada*genel olarak eğitim konuları, çocuklar ve tiyatrolar için uygundur. Kötü bir yönü varsa, eğlence yerlerindeki kayıpları, ağır masrafları ve tanınmış tiyatro sanatçılarının hastalıklarını ve ölümlerini ifade eder.

Ay beşinci sırada, iyi açılara sahip olması, halkın genel olarak eğlenceye meyilli olacağını gösterir. Tiyatrolara fayda sağlayacak, gelirlerini artıracak. Kötü bir yönü varsa, kadınlara ve çocuklara belaya, ahlaksızlığa, çocuklara karşı daha çok suça, kötü muamele vakalarının gün yüzüne çıkarılmasına işaret eder.

*Beşinci sırada Merkür*tiyatro çevrelerinde, yeni oyunlarda ve girişimlerde etkinlik gösterir; eğitim konuları ve çocukları ve onların refahını etkileyenler için iyidir. Etkilenirse, tiyatro davalarını, eğitim konularındaki anlaşmazlıkları gösterir ve okulların ve benzerlerinin çıkarlarını olumsuz etkiler.

Beşinci sırada Venüs, iyi açılara sahip, doğum oranını artırma eğilimindedir; kızlar ve kadınlar için uygundur; tiyatrolara yarar sağlar ve önde gelen aktörlere verilen onur anlamına gelir. Etkilenirse, çok fazla ahlaksızlık ve ahlaksızlık, kadınlara ve çocuklara yönelik zulüm vakaları, suç saldırıları ve benzeri iğrenç öfkeleri ifade eder.

*beşinci sırada Mars*tiyatrolara yangınlar ve rahatsızlıklar gibi sıkıntılar getirir; aktörlerin ve şarkıcıların hastalıkları ve ölümleri; kadınlara ve çocuklara karşı çok fazla suç;

BÖLÜMXIII: Beşinci Ev ve Ev Hakkında Gezegenler

Okullarda ve eğlence partilerinde yangınlar ve kazalar. Etkilenirse, kötülük çok artar.

*Jüpiter beşinci sırada*bu evin yönetimine giren tüm konularda fayda sağlar,

doğum oranını arttırır, okullara ve eğitime elverişlidir, teatral kaygılarda kayıplara ve ağır masraflara, spekülatif maceralarda başarısızlığa neden olur.

*Beşinci evde Satürn*doğum oranını düşürür, kadınlara ve çocuklara çok sıkıntı verir, hastalık ve hastalıktan yüksek ölüm oranları, tiyatro çevrelerinde büyük depresyon ve bu meslekte tanınmış kişiler arasında ölümler ve isteksizlik gösterir. Çok dokunulursa şerleri artırır, kadınlara ve çocuklara karşı suçları, çok kötülükleri, sıkıntıları ve ahlaksızlığı artırır.

*Uranüs beşinci sırada*tiyatrolarda, okullarda ve eğlence yerlerinde patlamalara neden olur; eğitim konularını olumsuz etkiler ve burada çok fazla tartışma yaratır. Beklenmeyen birçok olay gerçekleşecek. Aynı zamanda çocuklara ve eğlence partilerine felaket anlamına gelir.

*Neptün beşinci evde*çok kötülük ve ahlaksızlığı, gayri meşruluğun artmasını, tiyatro çevrelerinde skandalları, kadın ve çocuklara karşı suçları, eğitim işlerini bozmayı, kumar ve kumarda büyük bir artışa işaret eder.

<> <> <>

BÖLÜMXIII: Altıncı Ev ve Ev Hakkında Gezegenler

*altıncı ev*çalışan sınıfların ve hizmetlilerin halk sağlığına ve genel durumuna özel atıfta bulunur. Aynı zamanda ulusal hizmeti, Ordu ve Donanmayı, Askerleri ve Denizcileri, Savaş Gemilerini vb. yönetir.

[Editörün Notu: 6. ev Silahlı Kuvvetler ile ilişkili olduğu için, bir ulus savaşa girdiğinde genellikle sıradan haritalarda aktiftir. Antik çağda 6. ev düşmanlar evi olarak biliniyordu.]

Ülkeyi etkileyen hastalığın doğası genel olarak bu evdeki gezegenlerden veya vücudun bu tür işaretlerle yönetilen bölümlerine göre hüküm sürmesinden vb. çıkarılabilir.

> *Lunation altıncı eve düşüyor*, iyi açıya sahipse, bu evin yönettiği işlerin iyiye işaret eder, ancak kötü bir bakış açısına sahipse, bu işleri bozar. Halkın sağlığı zarar görecek ve genel olarak çalışan sınıflar arasında pek çok hoşnutsuzluk görülecektir.
>
> *Güneş altıncı*sağlık ve işçi sınıfları için uygundur. Etkilenirse, hoşnutsuzluk ve çok hastalık gösterir. Donanma acı çekecek. Devletin önde gelen bazı hizmetkarları ölebilir.
>
> *Ay altıncı*halk arasında çok fazla hastalık, hoşnutsuzluk ve memnuniyetsizlik gösterir. Donanmada düzensizliğe neden olur ve iyi açı almadıkça iyi bir pozisyon değildir.
>
> *Altıncı evde Merkür*alt sınıflar arasındaki aktiviteyi, genel olarak zihinsel gelişme arzusunu ifade eder. Etkilenirse, hoşnutsuzluk, hırsızlık ve suç, delilik artışı ve genel olarak çok fazla düzensizlik gösterir.
>
> *Bu evde Venüs*alt sınıflar ve Donanma için uygundur, durumlarını iyileştirir. Eğer rahatsız olursa, çok kötülük, yoksulluk ve sefalet gösterir ve bu nedenle çok hastalığa neden olur.

BÖLÜMXIV: Altıncı Ev ve Ev Hakkında Gezegenler

*altıncı sırada Mars*Mars'ın bulunduğu burcun doğasına göre, insanlar arasında çok ateşli ve iltihaplı hastalıklara işaret eden çok kötü bir konumdur. Aynı zamanda yangınları ve kazaları gösterir.

savaş gemileri ve denizciler arasında itaatsizlik. İyi açı verilirse, etkiler hafifletilir ve denizcilik meseleleri ile ilgili olarak, bazı gösteri veya deniz incelemelerini ifade eder.

Jüpiter altıncı halk sağlığına fayda sağlar, işçi sınıflarının durumunu iyileştirir ve ayrıca Deniz Kuvvetlerine fayda sağlar. Etkilenirse, deniz ve askeri işlerde ağır harcamalar.

Altıncı evde Satürn Satürn'ün işgal ettiği burcun gösterdiği nitelikte, halk arasında çok fazla sağlıksızlığa işaret eden çok kötü bir konum, ayrıca alt sınıflar ve Donanma'da hoşnutsuzluk ve memnuniyetsizlik. Eğer etkilenmişse, kötülükler daha belirgin ve şiddetlidir.

Uranüs altıncı Uranüs'ün içinde bulunduğu burcuna göre insanlar arasında birçok tuhaf düzensizliği ifade eder; savaş gemilerinde patlamalar, denizciler arasında itaatsizlik, isyan vb. Ciddi kazaları, can ve uzuv kaybının eşlik ettiği patlamaları ifade eder.

Neptün altıncı alt sınıflar arasında çok fazla ahlaksızlık ve ahlaksızlık gösterir, sosyalist propaganda orada yaramaz işler yapar. Aynı şekilde donanmayı da aynı şekilde etkiler ve denizciler arasında büyük huzursuzluklara neden olur. Yasadışı alışkanlıkların artması, uyuşturucu kullanımı, afyon içimi vb. yoluyla toplumun sağlığını etkiler. Aynı zamanda deniz ve askeri çevrelerde skandallar üretme eğilimindedir.

<> <> <>

BÖLÜMXIV: Yedinci Ev ile ilgili ve Oradaki Gezegenler

*yedinci ev*çok önemlidir, çünkü yabancı ülkelerle, anlaşmazlıklarla, savaşla, uluslararası ilişkilerle ve bir ülkenin diğeriyle olan ilişkilerinde ortaya çıkan tüm meselelerle ilgili tüm konuları yönetir. Ayrıca evlilikler, boşanmalar ve kamusal nitelikteki meselelerle de ilgisi vardır.

*Yedinci evde düşen bir Lunation*yönleri dikkate alınması gerektiği için önemlidir. İyiyse, Dış Güçlerle daha iyi ilişkiler, ancak kötü yöndeyse, anlaşmazlıklar ve komplikasyonlar.

*Yedinci evde Güneş*benzer şekilde hareket edecek ve Güneş'e olan açılar dikkate alınmalıdır.

*yedinci sırada Ay*lehte, evlilik oranındaki artışı, halka açık törenleri ve kadınlara verilen onurları ifade eder. Etkilenmişse, dış ilişkilerde sorun, ev hayatında skandallar, boşanmalar ve kamusal hayatta pek çok tatsız olay anlamına gelir.

*yedinci sırada Merkür*dış ilişkilerde çok fazla faaliyeti ve iyi yöndeyse anlaşmaları, ticari anlaşmaları ve diğer Güçlerle başarılı müzakereleri ifade eder. Diplomasi kazanır ve başarı ulusun dış politikasına katılır. Etkilenirse, diğer Güçlerle çift taraflı ilişkiler, diplomatik gaflar, anlaşmaların ihlali, yabancı ülkelerle ticari ve ticari anlaşmazlıklar ve uluslararası ilişkilerde genel anlaşmazlıkları gösterir.

*yedinci evde Venüs*dış ticarette barış ve refaha işaret eder, evlilik oranını yükseltir, yüksek yaşamda birçok evliliğe işaret eder. Kötü açıyla bakılırsa, birçok kamu skandalını, boşanmaları, kadınlara karşı suçları ve hoş olmayan ve saldırgan olayları gösterir.

*yedinci sırada Mars*çok güçlü bir etkidir. Uluslararası anlaşmazlıklar, diğer Güçlerle anlaşmazlık, dış ilişkilerin

BÖLÜMXV: Yedinci Ev ile ilgili ve Oradaki Gezegenler

yetersiz durumu ve savaş tehlikesi gibi ciddi tehlikeleri gösterir. Bu konumdan savaşın gösterildiği tüm durumlarda, düşmanın geleceği yön Mars konumundan gösterilir, Koç Doğu, Yengeç Kuzey, Terazi

Batı ve Güney Oğlak, dört ana nokta arasındaki pusulanın noktalarını gösteren diğer burçlar. Ayrıca Mars'ın hangi burçta olduğunu, hangi ülkenin ulusa karşı olduğunu, burcun yönettiği ülkeye göre gösterecek. (Bkz. Bölüm 28.)

*Jüpiter yedinci sırada*dış ilişkiler ve yedinci ev ile ilgili tüm konular için uygundur. Evlilik oranı artacak ve birçok önemli ittifak gerçekleşecek. Eğer çok etkilenirse, mali ve ticari sorunlarla bağlantılı olarak diğer Güçler ile ara sıra ihtilafa düşecektir.

*yedinci sırada Satürn*dış ilişkiler için çok elverişsiz bir konumdur ve diğer Güçlerle ilişkilerde çok fazla sorun ve zorluğun habercisidir. Dış ticarette bunalım, eğer Venüs'ün başına bela, skandallar, boşanmalar, kadınlara karşı suçlar gelirse, Mars'tan sonra uluslararası ilişkilerde en kötü etkidir ve diğer ülkelerle ilişkilerde uzun ve ağır sıkıntılara yol açacağı kesindir, özellikle Satürn'ün bulunduğu burç tarafından yönetilenler.

*Uranüs yedinci*dış ilişkilerle ilgili olarak, ciddi nitelikte garip ve beklenmedik komplikasyonlar yaratan başka bir zahmetli konumdur. Aynı zamanda ülkeye karşı çok fazla ajitasyona neden olur ve Venüs'ten etkilenirse, tatsız skandallar, boşanmalar ve davalar getirir.

*yedinci evde Neptün*Dış Güçler adına ihaneti ve çifte anlaşmayı ifade eder. Bir milleti entrikalara, entrikalara, gizli saldırılara ve benzerlerine karşı tetikte olması konusunda uyarır. Ayrıca evlilik hayatında skandallara, boşanmalara, suç ve ahlaksızlığa, mahkemelerde birçok tatsız ve iğrenç olaya işaret eder.

<> <> <>

BÖLÜM XV: Sekizinci Ev ve Oradaki Gezegenler

*sekizinci ev*ölüme, ölümlülüğe ve bunlarla ilgili tüm konulara özel atıfta bulunur. Ayrıca Privy Council'i de yönetir.

*Bu eve düşen Lunation*Armatürler tarafından yönetilen evlere ve bunların gezegensel yönlerine bağlı olarak önemlidir. Kötü bir bakış açısına sahip olduğunda, yüksek çevrelerde ve önde gelen insanlar, özellikle de kadınlar arasındaki ölümleri ifade eder. İyi açı verildiğinde, ölüm vergileri ve benzerleri yoluyla ulus için kazanımlar anlamına gelir.

*Güneş sekizinci evde*önemli insanlar, Kraliyet, soylular ve üst on arasındaki ölümleri ifade eder. İyi bakılırsa, millete başarı.

*Ay sekizinci evde*sıradan insanlar arasında, özellikle de kadınlar arasında çok fazla ölüm oranı ve eğer çok etkilenirse, birçok ölümle sonuçlanan panikler gösterir.

Sekizinci evde Merkür, tutulmuş, edebiyat ve yayın çevrelerinde, çocuklar ve gençler arasında ölümleri ifade eder. Danışma Meclisindeki faaliyeti ve değişiklikleri gösterir. İyi açılardan bakıldığında, ölüm vergilerini etkileyen mevzuat vb.

*Sekizinci evde Venüs*Ölüm vergileri yoluyla Maliye Hazinesi'ne yapılan kazançları ifade eder, ancak eğer etkilenirse, kadınlar, sanat ve müzik insanları ve ülkenin önde gelen hanımları arasında birçok ölüme neden olur. Venüs'ün yönettiği evi gözlemlemeye özen gösterilmelidir.

*Mars sekizinci evde*yangın, kazalar ve suç nedeniyle birçok ani ve korkunç ölüme işaret eden kötü bir tanıklıktır. Asker, deniz ve tıp adamlarının, demir-çelik endüstrisindeki önemli kişilerin ve ateşle ilgili ticaretle bağlantılı kişilerin ölümlerini ifade eder. Tutulmada çok olumsuz bir anlamı

vardır.

*Jüpiter sekizinci sırada*ölüm vergileri ile Maliye Hazinesi'ne kazanç sağlayarak ulusa fayda sağlar ve eğer etkilenmişse, Kraliyet, soylular, yasal ve din adamları, sulh yargıçları, bankacılar ve finansörler arasındaki ölümleri belirtir.

Bu evde Satürn başka bir kötü pozisyon, yaşlı insanlar, tanınmış karakterler, günün önde gelen adamları ve ülke Hükümetinde önemli görevlerde bulunanlar veya önemli pozisyonlarda bulunanlar arasında çok fazla ölüm oranına işaret ediyor.

BÖLÜM XV: Sekizinci Ev ve Oradaki Gezegenler

Uranüs sekizinci sırada kaza, patlama, elektrik, sıcaklık, intihar ve birçok garip ve açıklanamaz şekilde birçok ani ölümü ifade eder.

Bu evde Neptün aynı zamanda kötü bir konumdur, boğulma, zehir, uyuşturucu kullanımı, talihsizliklerden ölümler ve aşırı dozda uyku iksirleri yoluyla çok fazla ölüme işaret eder. Deliliğin artmasına ve intiharla ölümlere neden olur.

<> <> <>

BÖLÜMXVI: Dokuzuncu Ev ve Gezegenler

*dokuzuncu ev*çok sayıda denek üzerinde hakimiyete sahiptir ve çok fazla şey, farklı deneklerden hangisinin etkilendiği konusunda bu eve yerleştirilen gezegenlere bağlıdır.

Dokuzuncu evin yönettiği başlıca konular din ve din adamlarıdır; hukuk mahkemeleri, yasal konular ve bunlarla bağlantılı olanlar; denizcilik, kolonyal ilişkiler ve ticaret, bilim, icat vb.

*Dokuzuncu eve düşen Lunation*tüm bu konuları faaliyete geçirecektir. İyi açıya sahipse, faydalar artacaktır, ancak kötü açıya sahipse, kötülüğün hangi yöne geleceğini göstereceğinden, açı veren gezegenin konumuna dikkat edin. Jüpiter ise, o zaman din veya ticaretle bağlantılı olarak; Mars ise, nakliye veya ticari ilişkilerde anlaşmazlıklar.

*dokuzuncu güneş*iyi açılara sahip olduğunda faydalı bir konumdur ve bu evle bağlantılı her şeyin durumunu iyileştirir. Kötü açı aldığında, açı yapan gezegenin konumuna göre burada anlaşmazlıklar ve sıkıntılar gösterir.

*Ay dokuzuncu*dokuzuncu ev işlerindeki değişiklikleri ifade eder. İyi açıya sahipse iyileştirme ve fayda sağlar, ancak kötü açıya sahipse açı yapan gezegenin konumu değil ve buna göre karar verin.

*Dokuzuncu evde Merkür*ticari ve hukuki işlerdeki faaliyeti ve bu konuları etkileyen mevzuatı ifade eder; yayıncılık, bilimsel ve yaratıcı çevrelerdeki faaliyeti ifade eder. Etkilendiği takdirde, ticaret ve ticaretle ilgili anlaşmazlıklar, önemli hukuki davalar, iftira, sahtecilik ve benzerleri. Basında çok fazla kişisel suçlama var.

*dokuzuncu evde Venüs*kolonilerle barışçıl ilişkileri, ticari yetkilerin genişletilmesini ve ticaretin gelişmesini ifade eden elverişli bir konumdur. Etkilenirse, bu işler için kötüdür,

BÖLÜMXVII: Dokuzuncu Ev ve Gezegenler

hukuk mahkemelerinde tatsız davalar, ceza davaları, dini ve hukuk çevrelerinde skandallar getirir.

*dokuzuncu Mars'ta*Din ve hukuk işlerinde ihtilaflara, gemilerde yangın ve kazalara, hukuk, din ve

nakliye dünyası. Sömürge işlerinde sıkıntıya işaret eder ve onların ticaretini ve ticaretini etkiler.

*dokuzuncu evde Jüpiter*dini ve ticari işler, sömürge meseleleri, denizcilik ve benzerleri için uygundur. İyileştirme, ticaret ve ticarette gelişme ve genel olarak dokuzuncu evin işaret ettiği tüm konularda büyük başarı gösterilmiştir. Etkilenirse dinde ihtilaflara, mali sıkıntılara ve ağır masraflara sebep olur.

*dokuzuncu evde Satürn*nakliye için kötüdür ve gemilere felaketler, çarpışmalar ve dolayısıyla birçok ölüm anlamına gelir. Nakliye çevrelerinde grevler. Din ve hukuk dünyasında pek çok sıkıntı, bu mesleklerin önde gelen adamlarının ölümleri ve aynı mesleklerde pek çok hastalık. Dokuzuncu evle ilgili tüm meseleler, Satürn oraya yerleştirildiğinde bir bulutun altında olacak ve eğer etkilenirse, kötülük çok daha fazla artacaktır.

*dokuzuncu evde Uranüs*gemilerdeki patlamaları, kazaları, yangınları, grevleri ve gemicilik çevrelerinde kaptan ile adam arasındaki anlaşmazlıkları gösterir; kolonilerde ani ve beklenmedik sıkıntılar. İyi açıya sahipse, dikkate değer bilimsel keşifler, yeni icatlar ve benzerlerini gösterir.

*dokuzuncu evde Neptün*dini ve hukuk çevrelerinde skandalları, ceza davalarını, ticaret ve ticarette dolandırıcılığı ifade eder. Dini dünyada garip davranışlar ve medyumların ve manevi sahtekarların ifşaları rapor edilecektir. İyi açıya sahipse, okült ve mistik ve psişik keşifler için iyidir.

<> <> <>

BÖLÜMXVII: Onuncu Ev Hakkında ve Oradaki Gezegenler

*onuncu ev*ilgili ülkeye göre, Kral veya Ülkenin hükümdarı, Başkan, Çar, Vali, Genel Vali'ye özel atıfta bulunur. Aynı zamanda Hükümet, Kraliyet, soyluluk ve üst on, Ulusal onur ve itibarı da yönetir.

En önemli evdir, muhtemelen en önemlisidir ve gezegenlerin konumları çok dikkatli bir şekilde not edilmelidir. İster güneş ister ay olsun, onuncu eve düşen bir tutulmaya genellikle feci sonuçlar eşlik eder.

[Editörün Notu: Birinci evle ilgili bölümünde Raphael, 1. evin on iki evin en önemli evi olduğunu belirtti. Burada 10. evin muhtemelen en önemlisi olduğunu söylüyor.]

> *Lunation orada*, iyi görünüşlü, Kral ve ülke için onur anlamına gelir, Hükümetin ellerini güçlendirir ve yönetici makamların kendilerine ait olmalarını sağlar. Ancak, eğer etkilenmişse, Kraliyet ve soylular arasında hastalık ve bazen ölüm, Hükümet için ciddi sıkıntılar ve ulusal onur ve itibar kaybı anlamına gelir. Midheaven'daki bir tutulma, Hükümetin yenilgisinin bir işaretidir.
>
> *Güneş onuncu evde*, iyi açıları olan, popülerliği ifade eden Kral için uygundur. Aynı zamanda Hükümete de yarar sağlar, ancak eğer etkilenirse, Kraliyet çevrelerinde, soylular ve ilk on arasında hastalık ve ölüm, ayrıca Hükümet için zorluklar ve yenilgi tehlikesi anlamına gelir.
>
> *Onuncu ayda Ay*, iyi açıları olan, Kralı ve Hükümeti popüler hale getirecek ve İktidar Güçlerine fayda sağlayacaktır, ancak çok etkilenenler, yüksek yaşamda skandallar, Hükümetin popülerliğini gösterir. Bazı seçkin hanımlar acı çekecek.
>
> *Onuncu evde Merkür*, iyi açıları olan, yüksek yaşamda ve Kraliyet çevrelerinde seyahat eden Hükümet çevrelerinde

BÖLÜMXVIII: Onuncu Ev Hakkında ve Oradaki Gezegenler

faaliyete işaret eder, ancak rahatsız edilirse, birçok zorluğu, kamu görevlilerini utandırır ve yüksek yerlerde skandalları gösterir.

*Onuncu evde Venüs*birçok kamu işlevini, Kraliyet törenlerini, yüksek yaşamdaki evlilikleri gösterir, ancak eğer rahatsız olursa, unvanlı hanımların hastalığı ve ölümü,

veya Kraliyet arasında, ayrıca ilk on arasında skandallar ve utanç verici olaylar.

*onuncu ayda Mars*kötü bir konumdur, özellikle de yedinci evi yönetiyorsa, genellikle savaşa işaret ettiğinden, eğer etkilenmişse daha çok kötüdür. Kraliyet çevrelerinde hastalık ve ölüm ve yüksek yaşam, Hükümet için çok fazla sorun ve mücadele etmeleri için birçok zorluk gösteriyor. Güneş veya Ay'dan iyi açı alıyorsa, askeri faaliyeti gösterir ve fiili savaş durumunda zaferi gösterir.

*onuncu evde Jüpiter*Hükümet için elverişlidir, Ulusal onur ve haysiyetini arttırır ve ülke işlerinin sorunsuz ve tatmin edici bir şekilde ilerleyeceğini ifade eder. Etkilenirse, finansal zorluklar ve muhtemelen önemli kişilerin ölümünü gösterir.

*Onuncu evde Satürn*Kötü bir makamdır, çünkü o, hükümdara, devlete, ileri gelenlere ve otoritedekilere rezilliğe, felaketlere ve birçok musibet ve belaya işaret eder. Özellikle Satürn Güneş'i etkiliyorsa, seçkin kişilerin ölümleri, Kraliyet ailesi arasında hastalık ve ölüm.

*Onuncu evde Uranüs*Hükümet çevrelerinde dikkatli bir yönetim gerektirecek, aksi takdirde yenilgi ve istifanın gerçekleşeceği ani ve beklenmedik gelişmeleri gösterir. Kraliyete karşı saldırıları, öfkeleri ifade eder; eğer çok etkilenirse, genellikle onuncu ev işlerinde büyük sıkıntılara neden olur.

*Onuncu evde Neptün*Krala ve Hükümete karşı sosyalist

<>
<>
<>

ajitasyona, Akıllı Set arasındaki skandallara, önemli insanların yüz karasına ve Asalet'e çok az itibar gösteren pek çok olaya işaret eden şeytani bir etkidir.

<>
<>
<>

CHAPTER XVIII: On Birinci Ev ve İçindeki Gezegenler Hakkında

*onbirinci ev*Parlamento, Avam Kamarası, Parlamento tartışmaları, mevzuat ve Meclis üyelerine özel atıfta bulunur. [Editörün Notu: İlk Raphael, Robert Cross Smith, 11. evi İngiltere'deki Magna Carta ve temel insan haklarıyla ilişkilendirdi.]

Bu eve bir hayırsever yerleştirildiğinde, Meclis işlerinin sorunsuz ve tatmin edici bir şekilde ilerleyeceğini gösterir; ama içine bir zehri yerleştirirse, sıkıntıya, üyelerin hastalıklarına ve ölümlerine meyleder.

> *Lunation onbirinci eve düşüyor*değişiklikleri ve meclis faaliyetini gösterir. İyi açıya sahipse, açı yapan gezegenin yerleştirildiği eve göre faydalı mevzuat getirecektir; ancak etkilenmişse, açı yapan gezegenin konumuna göre anlaşmazlıkları ve zorlukları ifade eder.
>
> *Güneş onbirinci eve yerleştirildi*Çoğunlukla İmparatorluk çıkarlarını etkileyen onurlu bir tutum, faydalı yasalar ve Parlamento çalışmalarında başarı gösterir. Etkilenirse, huzursuzluk ve üyelerin ölümlerini ve birçok zorluk ve sıkıntıyı beraberinde getirecektir.
>
> *Ay onbirinci evde*önemli bir etki değildir. Etkilenirse, Kabinedeki değişiklikleri, üyeler arasındaki anlaşmazlıkları ve anlaşmazlıkları, ayrıca hastalık veya isteksizliği gösterir.
>
> *Onbirinci evde Merkür*, iyi açılardan, Parlamento'da, ticareti, ticareti ve eğitimi etkileyen mevzuatta aktif ve yoğun bir zaman gösterir; ancak, kötü bir bakış açısına sahipse, küstah tartışmalar, kişisel suçlamalar, tartışmalar ve anlaşmazlıklar gösterir.
>
> *onbirinci evde Venüs*kadınları ve onların işlerini etkileyen yasalar için elverişlidir ve Parlamento üyeleri arasında evlilikler ve Meclis'te sessiz zamanlar sağlar. Etkilenirse, üyelere yaslar, hoş olmayan olaylar ve tartışmalar gösterir

ve meclis çevrelerinde skandallara neden olabilir.
*Mars onbirinci evde*çok fazla sorun ve tahriş getirecek

parlamenter çevreler, üyeler arasında hastalık ve ölüm, kavgalar, anlaşmazlıklar ve parti bölünmeleri; askeriye, silah ve savaş mühimmatına ilişkin konular ise epeyce tartışmaya neden olacaktır. Mars, Güneş'ten iyi açı alıyorsa, Ordu ve Deniz Kuvvetleri açısından faydalı değişiklikler ve Ulusal hizmetlerde iyileşme gösterir.

*Jüpiter bu evde*demokratik mevzuatı ifade eden özellikle olumlu bir etkidir ve ticaret, finans ve ticaretle bağlantılı işlerin gelişeceğini gösterir. Etkilenirse, dini ve mali anlaşmazlıkları, Devlet tahvillerinin değer kaybetmesini ve olumsuz oy tehlikesini beraberinde getirecektir.

*on birinci evde Satürn*iyi açıya sahip olmadıkça olumlu bir etki değildir. Ülke işlerinde birçok zorluğu, üyeler arasında hastalık ve ölümü, anlaşmazlıkları ve parti bölünmelerini ve her ihtimalde bakanlık çevrelerinde değişiklikleri beraberinde getiriyor. Kötü açıyla bakılırsa, Avam Kamarası'nda aleyhte bir oy, Bakanlığın istifası ve Hükümet için birçok engel ve zorluk tehlikesini gösterir.

*Uranüs on birinci evde*Parlamento çevrelerinde olağanüstü güçlükler ve karışıklıklar, Bakanların çok dikkatli bir şekilde düşünmesini gerektirecek ani ve beklenmedik gelişmeler yaratacaktır. Tartışmalarda oldukça fazla asilik ve üyeler için kaza tehlikesi gösterir.

*Bu evde Neptün*sosyalist ajitasyon, üyeler arasında gizli entrikalar ve el altından çalışma, bazı skandallar ve tatsız olaylar ve sosyalist mevzuatın Avam Kamarası'na girmesini

<>
<>
<>

ifade eder.

CHAPTER XIX: On İkinci Ev ve İçindeki Gezegenler Hakkında

on ikinci ev hapishaneler, çalışma evleri, hastaneler, akıl hastaneleri, ıslahevleri, hayır kurumları, suç, suçlular, casuslar ve gizli düşmanlarla ilgili özel bir anlamı vardır.

Zararlılar oradaysa ve çok dertliyse suç, hırsızlık ve cinayetlerde artış olacaktır. Sıkıntının miktarı ıstıraba bağlıdır, çünkü hayırseverler oradaysa ve hasta değilseler, hastanelere ve kurumlara fayda sağlayacak ve genel olarak suçta bir azalma sağlayacaktır.

> *On ikinci eve düşen Lunation* ve dertli olmak, ülkede çok fazla suça, cezaevleri, hastaneler ve ıslahevleri ile ilgili sıkıntılara işaret ediyor; ancak iyi bir bakış açısına sahipse, kamu kurumlarına faydalar gösterir ve çalışmaları veya yönetimi ile ilgili olarak muhtemelen yasal nitelikte değişiklikler meydana getirebilir.
>
> *Güneş on ikinci* kötü açılara sahip olmak, tımarhane ve benzeri kurumlarda sıkıntıya neden olur, memurları utandırır. İyi bir bakış açısına sahipse, bu kurumların yönetiminde işlerin iyileştiğini ve baş görevlilere bir miktar onur veya başarı gösterir.
>
> *Ay on ikinci evde* ve çok acı çekenler, yoksulluğun artmasına, sıradan insanlar arasında çok fazla hastalığa işaret eder ve hastaneler ve hayır kurumları ile bağlantılı olarak skandallar üretecektir. Kadınlara ve çocuklara yönelik suçlar sıklaşacak.
>
> *On ikinci evde Merkür,* ve iyi bir bakış açısıyla, kamu kurumlarında faaliyete, mevzuat değişikliklerine, Yoksullar Kanunundaki değişikliklere işaret eder; ancak, kötü bir bakış açısına sahipse, bazı skandalları, muhtemelen iftiraları ve kamu basınında yönetimlerine saygı duyan çok sayıda tartışmayı gösterir. Aynı zamanda çok sayıda hırsızlık, sahtecilik ve çocuklara karşı işlenen suçları da ifade eder.

Bu evde Venüs, iyi bakıldığı takdirde, kamu kurumlarına birçok fayda, aboneliklerin artması, bağış ve miras yoluyla sağlanan faydalar ve mali durum açısından daha olumlu bir görünüm gösterir. Etkilenirse, muhtemelen skandallara, kamu parasının israfına ve

ayrıca kadınlara ve çocuklara karşı işlenen suçları ifade eder.

*on ikincide Mars*suç, cinayet, kundakçılık, şiddette büyük bir artışa işaret eden çok kötü bir konumdur ve aynı zamanda mahkumların asi davranışlarının yanı sıra bakımevlerinde ve kamu kurumlarında yangınlara neden olabilir, Bu durumda ıstırap ne kadar büyükse, o kadar kötü etkileri olacak.

*Jüpiter on ikinci evde*çalışma evleri ve kamu kurumları için elverişli bir konumdur ve onlara birçok fayda, artan abonelik, hediye, bağış ve miras getirecek, bu kurumları yöneten koşullarda iyileşme ve refahlarını etkileyen sosyal nitelikte faydalar sağlayacaktır. Etkilenirse, memurlar için ağır harcamalara, israfa ve sıkıntılara işaret eder.

*on ikincide Satürn*çok talihsiz bir durum, çok fazla suça işaret ediyor, kamu kurumlarında mahkumların tedavisi hakkında kamuoyunda tartışılıyor, hastanelerin maliyesindeki bunalımlar ve ayrıca yetkililer için utanç veya itibar kaybına işaret ediyor.

Uranüs on ikinci evde, ve iyi açılardan, kamu kurumlarının yönetiminde reformlar getirir; ancak, etkilenirse, çalışma evlerinde ve benzeri kurumlarda çok fazla suça, yangına, patlamaya, kundakçılığa ve itaatsizliğe neden olması muhtemeldir.

*On ikincide Neptün*Yoksullar Yasası'nın yönetimi, hastaneler

<>
<>
<>

ve kurumlarla ilgili skandallara işaret eder ve yoksulların tedavisi ile bağlantılı olarak sosyalist yöntemlerin uygulamaya konduğunu gösterir. Bu pozisyon altında hileli nitelikte birçok hoş olmayan olay meydana gelecektir.

<>
<>
<>

CHAPTER XX: Sıradan Bir Haritayı Nasıl Yargılarsınız?

Önceki on iki bölümde, her eve düşen her Ay tutulmasının etkisini ve çeşitli Yeni Aylar ve Girişler zamanlarındaki gezegen konumlarını verdikten sonra, şimdi, olası çeşitli olayları yargılamak için birkaç basit kural ve talimat veriyoruz. meydana gelmek.

Bu hususta, ilk önce dört Giriş için olan rakamların ve daha sonra Yeni Ay için olan rakamların dikilmesi gerektiğine dikkat etmek önemlidir, bu sonuncular Güneş'in dört Ana burçtan giriş rakamlarına ikincildir.

Şekil 14 Güneş Koç burcuna girdiğinde Washington DC'deki Kiraz Ağaçları

Dikilecek ilk figür, Güneş'in Koç burcuna girmesidir, çünkü bu, Astrolojik yılın radikal figürü veya zemin çalışmasıdır.

Her şeyden önce, ne tür bir burcun yükseldiğine dikkat edilmelidir, çünkü bir Sabit burç yükselirse, bu rakam takip eden on iki ayın tamamı için geçerli olacaktır. Bir Ortak burç yükseliyorsa, altı ay boyunca hüküm sürecek ve bir Kardinal burç

yükselirse, etkisi takip eden üç ay boyunca kendini tüketecektir. Bu nedenle, Güneş'in Koç burcuna girdiği anda bir Sabit burç yükselirse, diğer tüm üç aylık rakamlar bu ilk rakamın etkisinde ikincildir.

[Editörün Notu: Kolay referans olması için, aşağıdaki üç nokta Raphael'in Koç Girişi'nin etki süresi hakkındaki yorumlarını özetlemektedir:

> *ASC'de Sabit Bir İşaret*Koç Girişi haritasının (Boğa, Aslan, Akrep, Kova), Güneş'in Koç'a girişinin tüm 12 ayı (bir sonraki yılın 20 Mart'ına kadar) etkileyeceği ve diğer tüm ana girişlerin ikincil etkiye sahip olduğu anlamına gelir.
>
> *ASC'de Ortak / Değişken Bir İşaret*(İkizler, Başak, Yay, Balık) Koç Girişi haritası, Güneş'in Koç burcuna girişinin yılın sonraki altı ayını (kabaca 20 Mart - 23 Eylül), yani Terazi Girişindeki sonbahar ekinoksuna kadar etkileyeceği anlamına gelir. .
>
> *ASC'de Bir Kardinal İşareti*(Koç, Yengeç, Terazi, Oğlak), Güneş'in Koç'a girişinin yılın sonraki üç ayını (kabaca 20 Mart - 21 Haziran), yani Yengeç Girişindeki yaz gündönümüne kadar etkileyeceği anlamına gelir. .

HS Green bu üç kurala şüpheyle yaklaşıyor. Green, 1911 tarihli metninde, ASC üzerindeki işarete göre Koç Girişi haritasının etki süresinin değerlendirilmesine ilişkin bu kuralların herhangi bir yakın uygulamasını haklı çıkarmak için modern astrologlar tarafından yeterli kanıtın toplanmadığını yorumladı. Raphael, aksine, bu kuralları geçerli olarak kabul ediyor gibi görünüyor. Her halükarda, sıradan bir astrolog, yıl boyunca Güneş'in dört girişini rutin olarak inceler.]

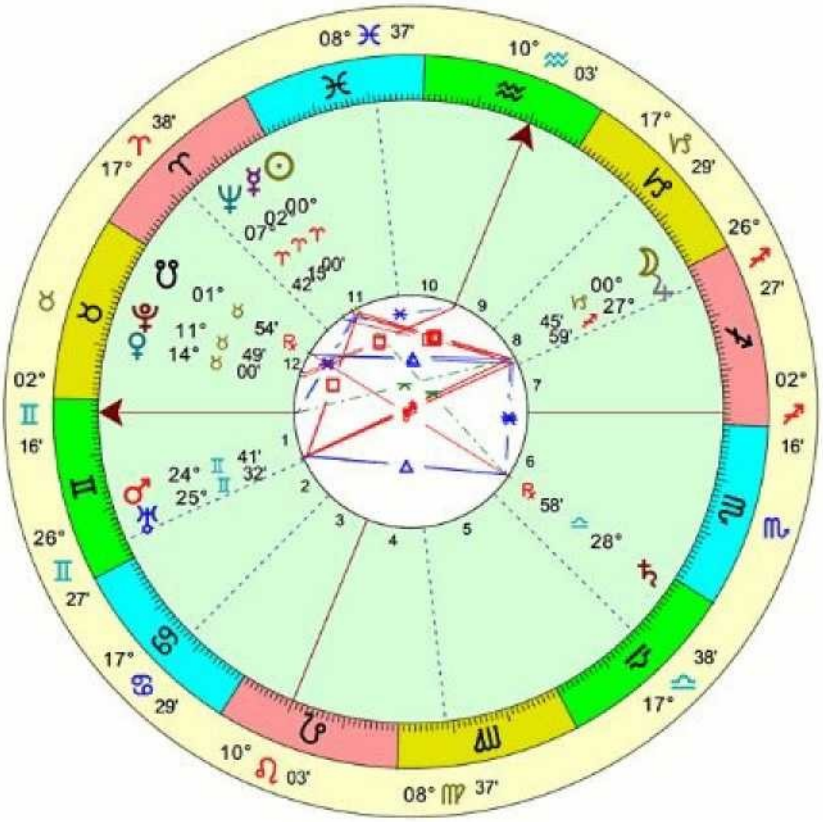
Her şeyden önce, Girişin gerçekleştiği evi düşünün ve bu zamanda Güneş'in gezegensel yönlerini not edin. Bu ev tarafından yönetilen tüm konular, bu Giriş tarafından yönetilen dönem boyunca belirgin bir şekilde işlemeye başlayacak ve etkiler, açı yapan gezegenin yönlerine ve evine ve konumuna göre iyi veya kötü olacaktır.

[Editörün Notu: Yukarıdaki noktaların bir örneği, 20 Mart 1865 tarihli Washington, DC, UT 2:05:45'te Aries Ingress grafiğinde görülebilir. İkizler yükselir ve Merkür'ü ASC hükümdarı yapar.

Merkür ayrıca Başak 5. evi yönetir (çocuklar, tiyatro, eğlence, romantizm). Merkür 11. evde Koç burcunda Güneş'e yakın konumdadır (ulusun umutları ve idealleri). Güneş, bir ulusun lideri için genel bir semboldür.]

[Güneş / Merkür kavuşumu, 8. evde (ölüm) bir Ay / Jüpiter kavuşumunu kareler. Jüpiter ayrıca 8. ve 7. (açık düşmanlar) ve 11. (başkanın danışmanları) yöneticisidir. Ay 3. evi yönetir (iletişim, yerel seyahat). 1. evdeki İkizler burcundaki bir Mars/Uranüs kavuşumu 8. evdeki Ay/Jüpiter kavuşumuna karşıdır ve bu kavuşumların her ikisi de 11. evdeki Merkür/Güneş kavuşumu ile kare yapar.]

[14 Nisan 1865'te, Lincoln'ün köleliğe karşı duruşuna açıkça karşı çıkan tanınmış bir aktör olan John Wilkes Booth, cumhurbaşkanını tiyatroya giderken öldürdü. 1865 Aries Ingress haritasının sembolizmi bu olayın habercisidir.]



Şekil 15 Aries Ingress 1865 Washington DC Lincoln'ün Ölümünden Önce

O zaman ilk evle ilgilen. Orada yükselen gezegenlere dikkat edin ve ayrıca yükselen burcu yöneten gezegenin konumunu

gözlemleyin, çünkü bu gezegen yılın efendisi veya yöneticisidir ve konumu ve açılarına göre, belirtilen süre boyunca etkileri belirgin olacaktır. Zararlıysa, kötü etkiler, ancak yararlıysa, genel olarak daha iyi bir durum beklenebilir. [1865 Koç Girişi haritasında, 1. evdeki Mars / Uranüs kavuşumu “malefik” bir etkidir, özellikle de Jüpiter'e (8. evde ölümün 8.'sinin hükümdarı) karşıt olduğu ve “yılın hükümdarı” olan Merkür'e kare açı yaptığı için . ” Bu nedenle, harita ani (Uranüs) şiddetli (Mars) bir ölümle (Jüpiter) işaretlenmiş bir yılı (Merkür) göstermektedir.]

*Bundan sonra evleri dönüşümlü olarak alın.*Özellikle oradaki gezegenleri ve aldıkları açıları not edin ve ona göre karar verin.

Yeni Ay'ın etkilerini değerlendirirken, bu tür Yeni Ay'ın yerinden ve çeşitli evlerdeki gezegen konumlarından ulaşılacak tahminlere ek olarak, her Yeni Ay'ın yerinin geri alınması gerektiğine dikkat edilmelidir. önceki Girişteki şekle ve bu tür Yeni Ay'daki gezegen konumları da bu tür önceki Güneş Girişindeki Meridyen, Yükselen ve gezegen konumları ile dikkatli bir şekilde karşılaştırılmalıdır.

Güneş'in Koç'a Girişi üç aydan daha uzun bir süre boyunca hüküm sürüyorsa, o dönemle meydana gelen diğer tüm Güneş Girişleri, atıfta bulunmaya ek olarak, bu Koç'a Giriş ve bu süre içinde takip eden Yeni Aylar için ikincil bir etkiye sahip olacaktır. bir önceki üç aylık rakama göre, Güneş'in Koç burcuna girişi için olan rakama da geri dönülmelidir.

Örneğin: Güneş'in Koç burcuna giriş rakamı sadece üç ay için geçerliyse, o zaman içinde oluşan Yeni Aylar bu rakama geri gönderilmelidir. Altı aylık bir kuralı varsa, o zaman Güneş'in Yengeç burcuna girişinde meydana gelen Yeni Aylar, öncelikle bu son rakama, daha sonra da Güneş'in Koç'a girişi rakamına atıfta bulunulacaktır.

Bütün bir on iki ay boyunca hüküm sürmesi gerekiyorsa, o zaman her ay, her şeyden önce, kendisinden önceki üç aylık rakama ve son olarak on iki ay boyunca hüküm süren orijinal rakama atıfta bulunulmalıdır.

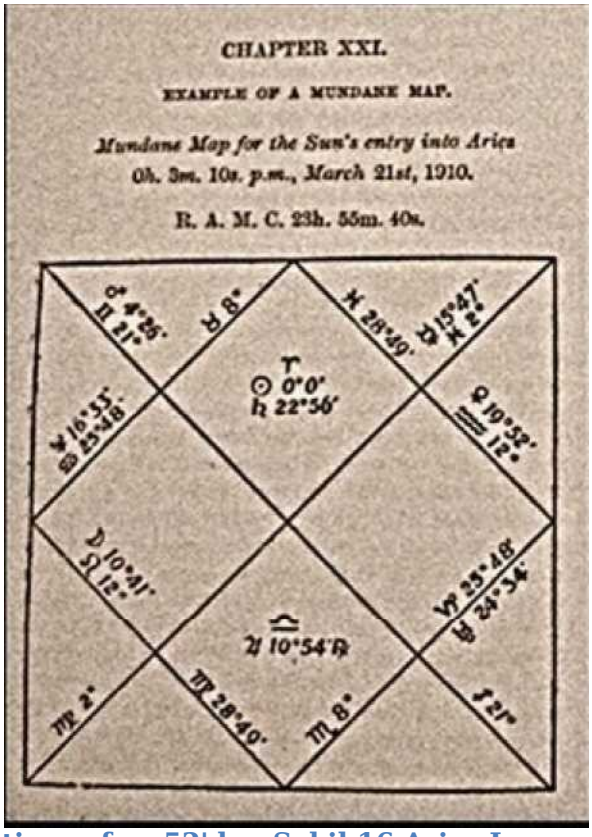
Üç aylık rakamlardan başka bir tahmin yöntemi yapılabilir ve bu, bu şekilde gösterilen çeşitli olayların meydana gelmesi muhtemel olan belirli gün veya tarihleri verecektir. Bu, Güneş de dahil olmak üzere gezegenlerin, Giriş anında konumların yerleri ve

yönleri üzerindeki geçişlerini izleyerek yapılır.

Örneğin: Farz edin ki Güneş, belirli bir çeyrekte Dış İlişkilerin öne çıkacağını belirten yedinci evde olmalıdır, rakamın hakim olduğu dönemde, gezegenlerin hangi yönleri oluşturduğuna dikkat edin; örneğin Mars, Güneş'in yerini geçerse, Dış ilişkilerde ciddi sıkıntılara işaret eder veya Güneş veya Ay onuncu evdeyse ve Mars böyle bir yerden geçerse, Kraliyet veya Kraliyet ailesinin hastalığını veya ölümünü gösterir. Böyle bir geçişin gerçekleştiği günlerde önemli insanlar. Her Yeni Ay'ın yeri de benzer şekilde üç aylık şekilde gözlemlenmelidir.

<> <> <>

CHAPTER XXI: Sıradan Bir Harita Örneği



Raphael'in orijinal metin sayfası 52'den Şekil 16 Aries Ingress 1910

Güneş'in Koç burcuna girişi için Sıradan Harita

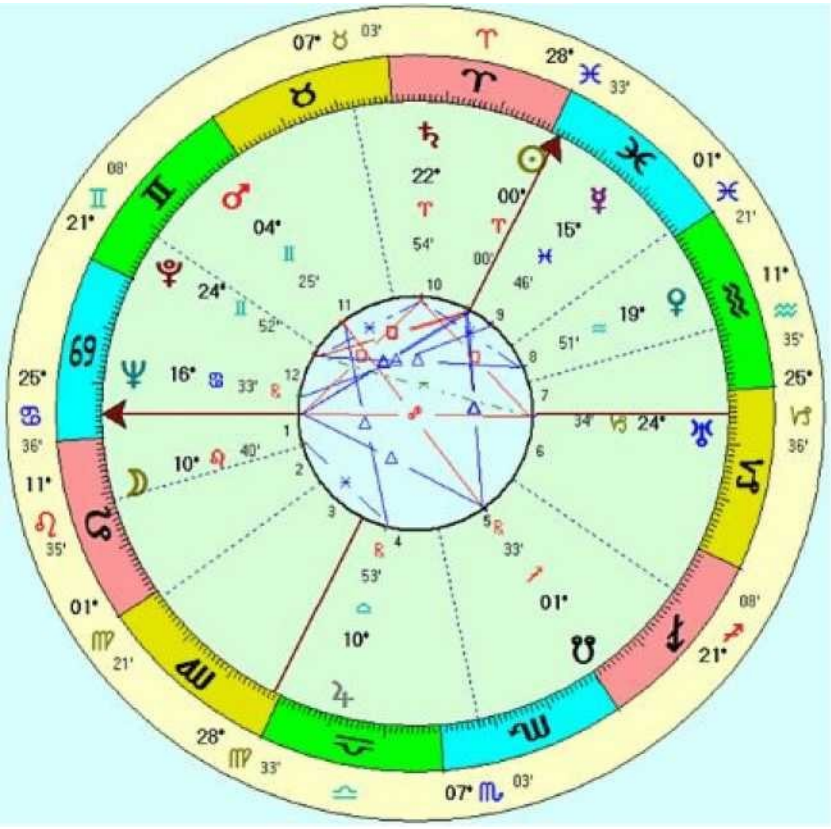
0h. 3m. 10'lar. 21 Mart 1910.

RAMC 23H. 55M. 40S.

xvmn AjrruoL & gt. 53

© <P(T z ir wH.
> 22'eğer H. x r$ d H,
5 T>*vt* «, H (P W s.
VYUKARIk' a. V arSEN' s.
21'ler U'N,

Şekil 17 Raphael'in 1910 yayınının 53. sayfasından Koç Girişi için Sapmalar



Şekil 18 Aries Ingress 1910 Londra

sapmalar:

Güneş 00o 00 'K
Ay 22o 09 'K
Merkür 07o 40'G
Venüs 10o 35'S
22 Mart 18 'K
Jüpiter 02o 50'S
Satürn 06o 48'K
Uranüs 21o 40'G
Neptün 21o 44 'K
Plüton 16o30'N
ASC 21o01 'N

MC 00o 35 'S.

Giriş onuncu evde gerçekleşir ve Güneş'in Mars'la iyi açıda olması, güçlü bir Hükümeti, Kral'ın popülaritesinin artmasını ve asalet için uygun bir zamanı gösterir.

Yükselen'i yöneten Ay ve Jüpiter ile altmışlık açıda olması insanlara birçok fayda sağlayacaktır ancak Ay Mars'a paralel olduğu için karada bir savaş eğilimi ve bazı huzursuzluklar olacaktır. Ülkenin mali durumu iyileşecek, çünkü Ay ikinci evin zirvesinde, Jüpiter'e altmışlık açıda. Hazine getirileri ortalamanın üzerinde olacak ama Ay Mars'a paralel olduğu için Askeri işlerde ağır harcamalar olacak.

Üçüncü evi yöneten ve dokuzuncu evde, Neptün ile üçgende yer alan Merkür, demiryollarına ve postaneye fayda sağlayacak ve Koloni postasıyla ilgili olarak bazı değişiklikler olması muhtemel.

Dördüncü evdeki Jüpiter, toprak sahiplerinin çıkarlarına ve tarıma fayda sağlar ve hava, mahsuller için elverişli olacaktır.

Ay'a paralel olarak beşinci evi yöneten Mars, çocuklar için iyi değil, çok fazla ölüm anlamına geliyor; Tiyatrolarda ve müzik salonlarında orman yangınları çıkması muhtemeldir.

Altıncı evi yöneten Jüpiter, insanların genel sağlığının iyi olacağını gösteriyor.

Yedinci evin zirvesindeki Uranüs, onuncu evde Satürn'ün karesi, dış ilişkilerde beklenmedik sorunları gösterir ve Hükümet (onuncu ev) dikkatli olmalıdır, aksi takdirde ciddi komplikasyonlar ortaya çıkacaktır.

Sekizinci evdeki Venüs, dişiler arasında ölümlülüğün bir göstergesidir ve onbirinci evi (Commons) yönetmek, ölüm görevleriyle ilgili meseleleri öne çıkarabilir.

Dokuzuncu evdeki Merkür, Kolonyal ticaret ve Ticaret için elverişlidir ve bilimsel keşifleri ve yeni buluşları gösterir. Merkür Neptün ile üçgen açı yapacak ve psişik konuları çok belirgin hale getirecek.

Güneş'in meridyene yakın konumunu zaten fark etmiştik,

ancak bu noktada ayrıca şunu söylüyoruz ki, Hükümetin şekildeki diğer konumlardan kaynaklanan zorluklarla karşılaşması ne olursa olsun, özellikle Mars olduğu için, onlar üzerinde zafer kazanacaklardır. Güneş'e sekstilde.

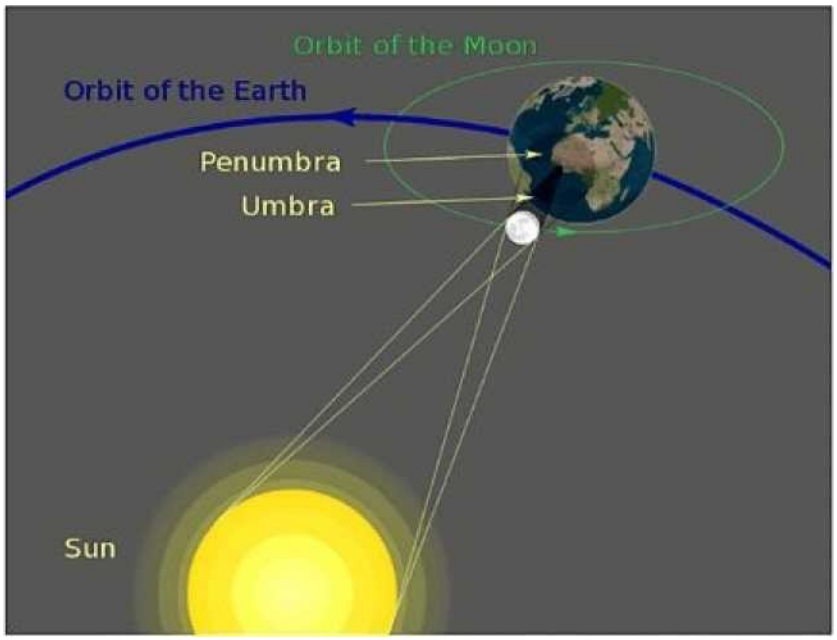
Bu şekilde onbirincideki Mars çelişkili bir konumdur, çünkü Avam Kamarası'nda çok fazla tartışma, ateşli konuşmalar ve münakaşalar gösterirken, Mars'ın Güneş'in altmışlık açısına sahip olması nedeniyle askeri meseleler hakkında çok fazla tartışmayı ve askeri projelerde başarıyı gösterir.

Neptün bu haritada yükselen olarak kabul edilebilir ve toplumun belirli sınıfları arasında çok fazla ajitasyon, sosyalizmin artması ve huzursuzluk gösterir.

[Editörün Notu: Pluto, 12. keder ve yas zirvesini birleştirir, 10. ev kralının 8. ölümünün 8. yılı olan 5. evin modern yöneticisidir.
Plüton'un 12. ev konumu, 6 Mayıs 1910'da Kral VII. Edward'ın ölümünün ve ardından gelen ulusal yasın habercisidir.]

<> <> <>

CHAPTER XXII:tutulmalar



Şekil 19 Tam Güneş Tutulması[14]

*Güneş ve Ay tutulmaları*Sıradan Astrolojide öne çıkan özelliklerdir, çünkü en önemli ve geniş kapsamlı olayları gösterirler ve etki süreleri hatırı sayılır bir süreye yayılır.

Her güneş tutulması için şekil, armatürlerin ekliptik birleşim zamanı için ve bu, merkezi tutulma zamanı için değil, her ay tutulması, tutulma karşıtlığı için dikilmelidir. Ekliptik kavuşum ve karşıtlık zamanları Yeni ve Dolunay zamanlarıdır.

Tutulmalar en çok görünür oldukları ülkelerde ve daha özel olarak merkezi tutulma anında meridyen üzerinde oldukları ülkelerde etkilidir. Ayrıca yerleştirildikleri işaretlerin yönettiği ülkeleri ve şehirleri de etkilerler.

Ay tutulmalarında, etkilerin hemen hemen başladığı bulunmuştur, ancak Güneş'in tutulmalarında, genel olarak, en büyük etkilerin ortaya çıkmasından önce birkaç ay geçtiği ve ayrıca her tutulmanın daha büyük veya daha az etkilerinin

olacağı gözlemlenmiştir. böyle bir tutulmanın büyüklüğü ile orantılı olmalıdır, ya da başka bir deyişle, tutulma ne kadar bütünse, dünya ve sakinleri üzerinde o kadar güçlü bir şekilde etki edecektir. Ayrıca, gözle görülmeyen tutulmaların, görünmez oldukları bölge, şehir veya ülke üzerinde özel veya algılanabilir hiçbir etkisinin olmadığı bulunmuştur.

Her çağda ve her iklimde astrologların ortak gözlemleri bu görüşü doğrular ve öğrencinin kendisi bunu kolayca kanıtlayabilir.

[Editörün Notu: Raphael, Babilli astrologların bir tutulma sırasında görünür ve belirgin hale gelen gezegenlere özel bir ilgi gösterdiklerini söylemez. Örnek için Ek VI'ya bakın.]

Batlamyus'un Tetrabiblos'unda tutulmalarla ilgili olarak aşağıdaki kuralların konulmuş olduğunu görürüz.

“Güneş ve Ay'ın tüm tutulmalarında ve özellikle tam olarak görülebilen tutulmalarda, Zodyak'ta tutulmanın gerçekleştiği yer not edilmelidir; ve hangi ülkelerin o yere aşina olduğu görülmeli ... ve benzer şekilde, Yükselen ve durum aracılığıyla tutulmanın gerçekleştiği burcun etkisi altında hangi şehirlerin olduğu gözlemlenmelidir. Bu durumda, ekliptik yere aşinalık içinde hangi ülkeler veya şehirler bulunursa bulunsun, ancak esas olarak, onunla bağlantılı olabilecek tüm parçalara bağlanacak olan olayda anlaşılacaktır. tutulmanın aynı işareti ve dünyanın üzerindeyken görülebileceği. ”

Ayrıca, Sabit burçlara (Boğa, Aslan, Akrep, Kova) düşen tutulmaların etkilerinin çok kalıcı olacağı; Kardinal burçlarda (Koç, Yengeç, Terazi, Oğlak) oluşanlar kısa olacak ve yakında bitecek, Ortak burçlarda (İkizler, Başak, Yay, Balık) oluşanlar daha erken başlayacak ve daha uzun sürecek, ancak etkileri kesintiye uğrayacak, yani bir süre devam edecek, aniden kesilecek ve sonra yeniden başlayacak.

Şimdi tutulmaların etkileriyle ilgili olarak, ilk olarak burç konumu dikkate alınmalıdır.

1. *Ateşli burçlarda tutulmalar.*Bunlar, sığır ve koyunların yok edilmesi, sürgün veya hapis veya bir kralın veya önemli bir kişinin veya büyük bir hükümdarın öldürülmesiyle tehdit eder.

İnsanlar arasında çok fazla hoşnutsuzluk ve anlaşmazlık. Özellikle tutulmadan etkilenen bölgelerde, orduların hareketleri, çarpışmalar, yangınlar, hummalar, vebalar ve yeryüzünün meyvelerinin kıtlığı.

2. *Dünyevi burçlarda tutulmalar.*Bunlar kuraklık nedeniyle mısır ve toprak ürünlerinin kıtlığını haber verir ve depremlere, maden felaketlerine ve büyük tarımsal bunalımlara neden olur.

3. *Havadar burçlarda tutulmalar.*İnsanlığa zarar veren kıtlık, hastalık, veba, fırtınalar ve fırtınalı rüzgarlar.

4. *Sulu burçlarda tutulmalar.*Bunlar, sıradan insanlar arasında çok fazla ölüm olduğunu, kümes hayvanlarının ve balıkların büyük ölçüde yok edildiğini ve denizde veya yakınında yaşayanlar gibi şeyleri ifade eder.

Tutulmanın düştüğü burcu yöneten gezegenin gücü dikkate alınmalıdır ve bu gezegenin anlamları için bu tür bir tutulma şeklindeki konumu gerektiği gibi not edilmelidir.

Bu nedenle, eğer Mars tutulmanın düştüğü burcu yönetiyorsa ve şeklin sekizinci evine yerleştirildiyse, birçok ani ve korkunç ölüme neden olan bazı ağır felaketlere işaret edecektir: altıncı evde çok fazla hastalık varsa, üçüncü birçok korkunç demiryolu kazası. Diğer malefiklerle aynı.

Benefikler tutulma yerine hükmettiğinde, etkiler daha iyidir, ancak çoğu yönetici gezegenin gücüne bağlıdır.

Tutulmaların etkileri, tutulma süresiyle orantılı olarak uzun bir süreye yayılır. Eğer bir güneş tutulması ise, o zaman etkileri, tutulmanın saatlerce sürdüğü kadar uzun sürecektir. Böylece 1 Kasım 1910'daki toplam güneş tutulması 4 saat sürer. 35m., Dört yıl yedi aya eşittir.

Eğer bir ay tutulması ise, o zaman etkiler, tutulmanın saatler sürdüğü kadar aylarca sürecektir. 16 Kasım 1910'daki ay tutulması 3 saat sürüyor. 14m., Üç ay yedi güne eşittir. Bu sürenin, tutulma tarihinden mi yoksa etkilerinin başlangıcından mı olduğu tam olarak belli değil, ancak daha büyük olasılıkla ikincisidir.

Bu konuyla ilgili olarak birkaç kural verilmiştir ve hangisinin doğru olduğuna en iyi şekilde yalnızca deneyim karar verebilir.

Cardan, “Tutulmanın etkilerinin ne zaman hissedilmeye başlayacağını bilmek için, armatürün yükselişinin tutulmanın ortasına veya armatürün bir sonraki yükselişine kadar olan mesafeyi saat cinsinden alın. ve dakika. Güneş tutulması durumunda günün uzunluğunun yıla oranı ve bir Ay tutulması durumunda gecenin yıla dayanabileceği zamanın oranı, elde edilen aralık nedeniyle yılın oranını gösterecektir. . ”

Ptolemy diyor ki:

5. Tutulma doğu ufkuna düşerse, etkiler önümüzdeki dört ay içinde kendini gösterecek ve en güçlü şekilde bu dönemin ilk üçte biri sırasında gerçekleşecek.

6. Gök Ortası'na düşerse, tutulmadan sonraki dördüncü aydan sekizinci aya kadar olaylar ortaya çıkmaya başlayacak ve başlıca etkiler o dönemin ikinci veya orta kısmında gerçekleşecek.

7. Batı ufkunda düşüyorsa, etkiler tutulmayı takip eden sekizinci aydan on ikinci aya kadar görünecek ve başlıca etkiler bu dönemin son bölümünde hissedilecek.

Tecrübeye göre en güvenilir kural, Güneşin Doğuşu veya Batışının zamanını tutulmanın ortasından hesaplamak ve bu zamanı her dört dakikada bir veya yılın 24 saati için bir gün olarak hesaplamaktır.

Sonraki iki bölümde, her burcun üç dekanatına düşerken güneş ve ay tutulmalarının etkileri verilmektedir. Bu gözlemler bize aktarıldı ve tamamen olmasa da çok güvenilir oldukları bulundu.

Burada dekanatın bir burcun üçüncü kısmı olduğu ve on dereceden oluştuğuna dikkat edilmelidir. Bir işaretin ilk dekanatı 0 ° ile 10 ° arasında, ikincisi 10 ° ile 20 ° arasında ve üçüncüsü 20 ° ile işaretin sonuna kadar uzanır.

<> <> <>

CHAPTER XXIII: Güneş Tutulmalarının Etkileri

Aşağıdakiler, her burcun dekanatına düştüğünde Güneş tutulmalarının başlıca etkileridir.

[Editörün Notu: Raphael, yorumlarının nereden geldiğini açıklığa kavuşturmak için bu metne eklediğim dekanların Keldani yöneticilerini kullanıyor. Raphael'in tasvirleri eski metinlerden (muhtemelen Mısırlı Rhetorius tarafından) alınmıştır ve modern zamanlarda oldukça eskidir. Tasvirler, dekanların Keldani hükümdarlarına dayanıyor gibi görünüyor.]

[Bu nedenle, tutulmanın düştüğü dekanı yöneten gezegene ve özellikle tutulma haritasında o gezegenin yönettiği ev başlangıç çizgilerine dikkat etmek daha faydalı olabilir. Başka bir deyişle, bir tutulma meydana geldiği evin meselelerini ve dekan hükümdarı tarafından yönetilen evlerin meselelerini etkileyecektir. Örneğin, Mars tarafından yönetilen İkizler burcunun 2. dekanına, (Mars tarafından yönetilen) Akrep burcunun yükseldiği ve Koç burcunun (yine dekan-yöneticisi Mars tarafından yönetilen) üzerinde olduğu bir yerde bir güneş tutulması düşse. tutulma sırasında 6. ev zirvesi, o zaman bir kişi, halkın (ASC, 1. ev) ateşi (Mars) içeren bir tür hastalık veya salgın (6. ev) yaşayacağını tahmin edebilir. Aynısı bir sonraki bölümdeki ay tutulmaları için de geçerlidir.]

[Çeşitli dekanatlarda tutulmaların stresli etkisine ilişkin bu betimlemeleri ilk geliştiren kişi, dekanların gezegen yöneticileri için aşağıdaki anahtar kelimeleri zodyak işaretlerinin standart anlamlarıyla birlikte kullanmış gibi görünüyor:]

> [Satürn: sefalet, keder, yoksunluk, kıtlık, halsizlik, kıtlık, daralma, ölüm, keşişler, 12. evin meseleleri (Satürn, 12. üzüntü ve kısıtlı özgürlük evinde sevinir).]
>
> [Jüpiter: din, din adamları, hukuk, filozoflar, soylular, bilginler, yolculuklar, aşırılık, bolluk, 11. evin meseleleri (Jüpiter 11. evde arkadaşlar, insan hakları ve kişinin

umutları ve istekleri ile sevinir).]

[Mars: savaş, savaş, fetih, yağma, silahlar, ordular, askerler, kargaşa, ayaklanma, ayaklanma, saldırı, cinayet, şiddet, kan dökülmesi, ihtilaf, ateş, iltihap, salgın hastalıklar, veba, yangınlar, sıcaklık, kuruluk, 6. evin meseleleri (Mars, bir ulusun hastalık, hizmet ve silahlı kuvvetlerinin 6. evinde sevincini yaşar).]

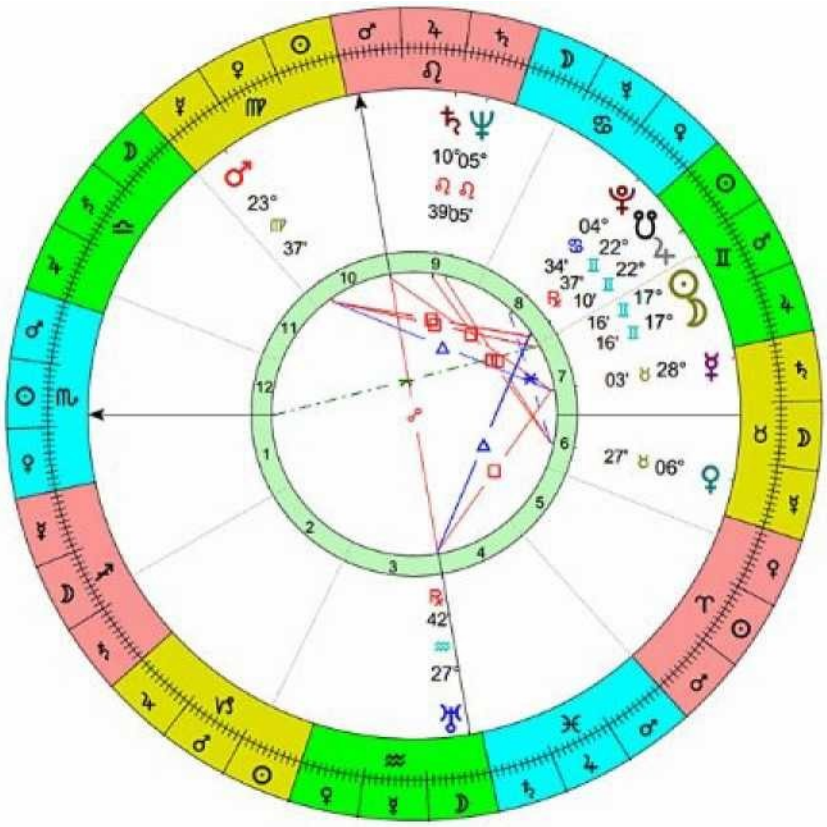
[Güneş: krallar, kraliyet, güç, büyüklük, ün, yetkili kişiler, şanlı şahsiyetler, sıcaklık, kuruluk, 9. evin meseleleri (Güneş, dinin, felsefenin ve yabancı çıkarların 9. evinde sevinir).]

[Venüs: kadınlar, dişi meseleler, şehvetli zevkler, aylaklık, tembellik, Boğa'nın hükümdarlığı aracılığıyla büyükbaş hayvanlar, 5. evin meseleleri (Venüs'ün neşesi, yavru, romantizm, zevkler ve risk alma ile ilgili 5. evdedir.)]

[Merkür: ticaret, ticaret, ticaret, kararsızlık, kaprislilik, yazarlar, fikirleriyle yaşayan insanlar, mısır ve ekinler Başak tarafından yönetilir, 1. evin meseleleri (Merkür, insanların 1. evinde sevinir ve genel ülkenin durumu.)]

[Ay: kraliçeler, kadınlar, doğum, değişim, dalgalanma, değişkenlik, huysuzluk, gelgitler, gezginler, 3. evin meseleleri (Ay'ın sevinci haber, iletişim, akrabalık, eğitim ve yerel seyahatin 3. evidir).]

[Bu bölümde Raphael'in tasvirlerinin çoğu, dekan cetvelinin anlamı ile tutulmanın meydana geldiği zodyak işaretinin birleştirilmesiyle elde edilebilir. Bu nedenle, Balık burcunun üçüncü veya Mars dekanındaki bir tutulma, açık denizlerde (Balık) Mars benzeri saldırganlık veya korsanlık olarak kendini gösterebilir. Erken Bizans döneminde 6. veya 7. yüzyılın başlarında Yunanca bir astroloji özeti yazan Mısırlı Rhetorius'un bir çalışmasından ödünç alıyor gibi görünüyor. Rhetorius'un derlemesinden alıntılar hala var ve tutulmaları düştükleri dekana göre yorumlamayla ilgili anlaşmalardan biri. Rhetorius, burcun doğasına ve tutulmanın gerçekleştiği yere, burcun ve gezegen yöneticilerinin eril mi dişil mi olduğuna, burcun insan olup olmadığına, burcun temel doğasına, yöneticilere veçhelerine dikkat etti. yakın zamanda.



Şekil 20 Tam Güneş Tutulması 8 Haziran 1918, 18:02:25 EWT, Washington, DC

[8 Haziran 1918'deki Tam Güneş Tutulması, Amerika Birleşik Devletleri'nde 1918 grip salgınının en ölümcül H1N1 virüsünün ortaya çıkmasından sadece haftalar önce gerçekleşti. Tutulma, Washington DC'deki 8. ölüm evinin zirvesinde, Mars'ın yönettiği İkizler burcunun 2. dekanında meydana geldi. Mars, hastalığın 6. evini ve genel nüfusun 1. evini ve ulusun sağlığını yönetir. 10. evde Başak burcunda öne çıkan Mars, 8. evin zirvesinde İkizler burcunda stelyum ile kare açı yapıyor. IC ile yakın birleştiği için en köşeli gezegen olan Uranüs, 8. evin yöneticisi ve Güneş Tutulmasının düzenleyicisi olan Merkür ile kare açı yapıyor. Grafiğin sembolizmi, 1918 Ağustos'unda yaklaşan sağlık kriziyle tutarlıdır.]

[Bir kenara, İkizler'in ikinci dekanıyla ilişkilendirilen tarot kartı, bir umutsuzluk ve zihin ıstırabı olan Kılıç Dokuzudur. Bu astrolojik atamaları yapan Altın Şafak, Raphael'in kitabının 1910'da yayınlandığı sıralarda etkiliydi. Tarot'a aşina olan astrologlar için, tarot kartlarının Altın Şafak astrolojik niteliklerini Raphael'in listesine ekledim.]

Koç güneş tutulması.

*İlk önce [Mars] dekanasyonu yapın.*Savaş, kargaşalar, ayaklanmalar ve tartışmalar, orduların hareketi ve havanın aşırı kuraklığa meyilli olması. [2 Değnek]

*İkinci dekanat [Güneş].*Bir kralın hapsedilmesi ve üzüntüsü ve onun için ölüm tehlikesi; meyve veren ağaçların ve yeryüzünde yetişen şeylerin bozulması. [3 Asa]

*Üçüncü dekanat [Venüs].*Ölümlüler için keder ve üzüntü, büyük bir kadının ölümü ve sığırların yok edilmesi. [4 Asa]

Boğa güneş tutulması.

*İlk önce [Merkür] süzün.*Ticareti ve ticareti etkiler ve mısır ve gıda ürünlerini yok eder. [5 Madeni Para]

*İkinci dekanat [Ay].*Yolcular ve doğum yapan kadınlar için tehlike oluşturur. [6 Madeni Para]

*Üçüncü dekanat [Satürn].*Salgın ve kıtlık getirir. [7 Madeni Para]

İkizler güneş tutulması.

*İlk dekanate [Jüpiter].*Din adamları ve dini mezhepler arasında anlaşmazlık ve çekişme; ayrıca Tanrı'nın ve insanın yasalarına karşı nefrete, ihmale ve küçümsemeye neden olur. [Kılıçların 8'i]

*İkinci dekanat [Mars].*Korsanlıklara, hırsızlıklara ve cinayetlere neden olur. [Kılıçların 9'u]

*Üçüncü dekanat [Güneş].*Bir kralın ölümü ve ülkeye birçok sıkıntı. [10 Kılıç]

Kanser güneş tutulması.

*İlk dekanat [Venüs].*Havayı bozar ve havalarda büyük değişikliklere ve değişikliklere neden olur. [2 Kupa]

*İkinci dekanat [Merkür].*Irmakları ve pınarları kurutur, kadınlarda idrar tutamama ve huysuzluk yaratır. [3 Kupa]

*Üçüncü dekanat [Ay].*İsyan, veba ve birçok hastalık. [4 Kupa]

Aslan güneş tutulması.

*İlk dekanat [Satürn].*Bazı ünlü prenslerin ölümünü ve mısır

kıtlığını belirtir. [5 Asa]

*İkinci dekanat [Jüpiter].*Krallara, prenslere ve hükümdarlara pek çok dertler, kaygılar,

harika adamlar. [6 Asa]

*Üçüncü dekanat [Mars].*Kutsal yerlerin, kiliselerin ve kutsal yapıların saygısızlığı: esaret, kuşatma ve şehirlerin yağmalanması. [7 Asa]

Başak güneş tutulması.

*İlk dekanat [Güneş].*Büyük bir felaketi ve bir kralın ölümünü ifade eder. [8 Madeni Para]

*İkinci dekanat [Venüs].*Kıtlık, salgın hastalık ve fitne. [9 Madeni Para]

*Üçüncü dekanat [Merkür].*Büyük sıkıntılar ve sıkıntılar, muhtemelen ressamlara, şairlere ve aklıyla yaşayanlara hapis. [10 Madeni Para]

Terazi güneş tutulması.

*İlk dekanat [Ay].*Havayı bozar, vebaya neden olur ve mısır kıtlığına ve pahalılığına neden olur. [2 Kılıç]

*İkinci dekanat [Satürn].*Büyük bir kralın ölümünü, ayaklanmayı ve kıtlığı anlatır. [Kılıçların 3'ü]

*Üçüncü dekanat [Jüpiter].*Soylulara sorun ve mülklerine zarar. [Kılıçların 4'ü]

Akrep güneş tutulması.

*İlk önce [Mars] dekanasyonu yapın.*Savaşa, kargaşaya, katliama, esarete ve ihanete neden olur. [5 Kupa]

*İkinci dekanat [Güneş].*Barışsever bir kral için yaramazlık. [6 Kupa]

*Üçüncü dekanat [Venüs].*Bir zorbanın yükselişi ve eski kralın tembelliği ve tembelliği, herkesten nefret ediyor. [7 Kupa]

Yay güneş tutulması.

*İlk önce [Merkür] süzün.*Erkekler arasında çok fazla anlaşmazlık ve nefret. [8 Asa]

*İkinci dekanat [Ay].*Develerin ve geviş getiren sığırların

ölümleri. [9 Asa]

*Üçüncü dekanat [Satürn].*Atları ve orduları çeşitli şekillerde etkiler. [10 Asa]

Oğlak güneş tutulması.

*İlk dekanate [Jüpiter].*Büyük adamların mutsuzluğu, bazı kralların göçü ve soyluların ve sıradan insanların isyanı. [2 Madeni Para]

*İkinci dekanat [Mars].*Askeri ayaklanmalara ve askerlerin subaylarına karşı isyanına neden olur. [3 Madeni Para]

*Üçüncü dekanat [Güneş].*Kargaşayı tetikler[15] bazı kralın hareketi ve kıtlıklara neden olur. [4 Madeni Para]

Kova güneş tutulması.

*İlk dekanat [Venüs].*Halkın üzüntü ve üzüntüsüne neden olur. [Kılıçların 5'i]

*İkinci dekanat [Merkür].*Kamu soygunları, hırsızlıklar, tecavüzler, depremler ve kıtlık. [Kılıçların 6'sı]

*Üçüncü dekanat [Ay].*Koyunların ve kır hayvanlarının ölümü ve kesilmesi. [Kılıçların 7'si]

Balık güneş tutulması.

*İlk dekanat [Satürn].*Nehirleri kurutur ve sahili şanssız hale getirir. [8 Kupa]

*İkinci dekanat [Jüpiter].*Bazı ünlü ve mükemmel bir adamın ölümüne neden olur; balıkların yok edilmesi, gelgit dalgaları ve su baskınları. [9 Kupa]

*Üçüncü dekanat [Mars].*Askerlerin fitne, zulüm, şiddet ve insanlık dışı. [10 Kupa]

<> <> <>

CHAPTER XXIV: Ay Tutulmalarının Etkileri

Aşağıdakiler, her burcun dekanatlarına düştüğünde Ay tutulmalarının başlıca etkileridir.

[Editörün Notu: Önceki bölümde olduğu gibi, her dekanın Keldani cetvelleri orijinal metne eklenmiştir. Güneş tutulmasında olduğu gibi, tutulmuş Ay'ın düştüğü yerdeki dekanın gezegen cetvelinden faydalanmak. Dekan cetveli tarafından yönetilen yerleşim ve evler, tutulmanın etkilerinin tasvirinin bir parçası olmalıdır.]

[Örneğin, Ay tutulmasının Yengeç burcunda yükselen, Ay 6. evde, Jüpiter 12. evde, Yay 6. evin zirvesinde ve Balık burcun MC'de olduğu bir haritada Jüpiter tarafından yönetilen Oğlak burcunun 1. dekanına düştüğünü varsayalım. Güneş tutulmaları için verilen örnekte olduğu gibi, Ay'ın ASC'yi 6. evde yönetmesi bir halk sağlığı meselesini akla getiriyor. Tutulan Ay'ın dekanını yöneten ve aynı zamanda 6.'yı yöneten ve tutulma haritasının 12.'sinde yer alan Jüpiter, önemli oranlarda bir salgın hastalığa işaret ediyor. MC'yi yöneten Jüpiter, halk sağlığı krizine büyük bir hükümet tepkisi veriyor. Bu iki tutulma örneği, dünya çapında milyonlarca insanı öldüren 1918'deki büyük grip salgınından alınmıştır. Daha fazla ayrıntı için Ek I'e bakın.]

[Bir önceki bölümde olduğu gibi Altın Şafak sistemine göre her dekanata karşılık gelen tarot kartını ekledim. Raphael, çalışmasında tarottan bahsetmedi, ancak kehanet sistemlerini karşılaştırmak ilginç bir alıştırma.]

Koç ay tutulması.

> *İlk önce [Mars] dekanasyonu yapın.*Ateş, yangın çıkarma, odunların ve ormanların ateşlenmesi ve havanın kuruluğu. [İki Asa]
>
> *İkinci dekanat [Güneş].*hastalık. [Üç Asa]
>
> *Üçüncü dekanat [Venüs].*Kadınlar için düşük doğumlara, mallara ve tehlikelere neden olur. [Dört Asa]

Boğa burcu ay tutulması.

*İlk önce [Merkür] süzün.*Sığırlarda ölüm ve hastalıklar. [Beş Para]

*İkinci dekanat [Ay].*Bir kraliçenin ölümü, tohum kıtlığı ve toprağın çoraklığı. [Altı Madeni Para]

*Üçüncü dekanat [Satürn].*Başlıca etkiler, milyonlarca yok olacak yılanlar ve sürünen şeyler arasında kendini gösterecek. [Seven of Coins]

İkizler ay tutulması.

*İlk dekanate [Jüpiter].*Düşmanların saldırılarını ve yağmalarını tehdit eder.
[Kılıçların Sekizi]

*İkinci dekanat [Mars].*Orduların ani hareketini ve özel ve kamu kurumlarının davetini getirir. [Kılıçların Dokuzu]

*Üçüncü dekanat [Güneş].*Bazı şanlı ve ünlü bir adamın ölümüne neden olur. [On Kılıç]

Kanser ay tutulması.

*İlk dekanat [Venüs].*Savaşları heyecanlandırır ve kışkırtır. [İki Kupa]

*İkinci dekanat [Merkür].*Ağır tahakkuklara, katlanılmaz haraçlara, vergilere ve benzeri yüklere neden olur. [Üç Kupa]

*Üçüncü dekanat [Ay].*Kadın cinsiyetine ölüm getirir; ani yıkım ve sefalet. [Dört Kupa]

Aslan ay tutulması.

*İlk dekanat [Satürn].*Bir kralın ani sakatlığını getirir; ya da büyük bir adamın ölümü. [Beş Asa]

*İkinci dekanat [Jüpiter].*Kralın yolculuğu ve şeylerin mutasyonu. [Altı Asa]

*Üçüncü dekanat [Mars].*Halkı ve orduları yeni ayaklanma ve ayaklanma girişimlerine teşvik eder. [Yedi Asa]

Başak ay tutulması.

*İlk dekanat [Güneş].*Padişaha hastalık ve zaaflar, insanlar

arasında çeşitli fitne ve fitnelere sebep olur. [Sekiz Para]

*İkinci dekanat [Venüs].*Meclis üyelerine, yazıcılara ve benzerlerine zarar verir. [Dokuz Para]

*Üçüncü dekanat [Merkür].*İnsanlar arasında hastalıklara neden olur. [On Madeni Para]

Terazi ay tutulması.

*İlk dekanat [Ay].*Şiddetli dolu fırtınalarını kışkırtır. [İki Kılıç]

*İkinci dekanat [Satürn].*Herkese zararlı. [Kılıçların Üçü]

*Üçüncü dekanat [Jüpiter].*Ünlü ve şanlı bir adamın ölümünü tehdit ediyor. [Dört Kılıç]

Akrep ay tutulması.

*İlk önce [Mars] dekanasyonu yapın.*Korkunç gök gürültüsü ve şimşekleri ve belki de bir depremi haber verir. [Beş Kupa]

*İkinci dekanat [Güneş].*Zeytinleri ve meyveleri kurutur ve hava, ateş ve veba ile bulaşıcıdır. [Altı Kupa]

*Üçüncü dekanat [Venüs].*Birçok isyan, kavga ve katliamla aynı, aynı zamanda keskin hastalıkları da beraberinde getiriyor. [Yedi Kupa]

Yay burcunda ay tutulması.

*İlk önce [Merkür] süzün.*Hırsızlık ve tecavüz getiriyor. [Asaların Sekizi]

*İkinci dekanat [Ay].*Atlara ve katırlara yıkım getirir. [Dokuz Asa]

*Üçüncü dekanat [Satürn].*İnsanlar arasında vebaya ve birçok belaya neden olur. [On Asa]

Oğlak Ay tutulması.

*İlk dekanate [Jüpiter].*İnsanlar arasında komplolara yol açar ve mükemmel bir adamın acıklı cinayetini gösterir. [İki Madeni Para]

*İkinci dekanat [Mars].*Askerlere, soygunlara ve tutsaklara sık sık saldırı ve saldırılar getirir. [Üç Madeni Para]

*Üçüncü dekanat [Güneş].*Bazı kralların ölümüne ve ayrıca

fitneye neden olur. [Dört Madeni Para]

Kova ay tutulması.

*İlk dekanat [Venüs].*Bir kralın hastalığını gösterir. [Kılıçların Beşi]

*İkinci dekanat [Merkür].*Dünyanın tohumlarına evrensel olarak zarar verir. [Kılıç Altı]

*Üçüncü dekanat [Ay].*Her şeyde bir değişikliğe neden olur. [Kılıçların Yedisi]

Balık Ay tutulması.

*İlk dekanat [Satürn].*Rahiplere ve dini evlere üzüntü getirir. [Sekiz Kupa]

*İkinci dekanat [Jüpiter].*Büyük ve şanlı bir kişiye ölüm getirir. [Dokuz Kupa]

*Üçüncü dekanat [Mars].*Hem denizde hem de karada soygunlar, rastgele saldırılar ve yağmalarla tehdit eder. [On Kupa]

<> <> <>

CHAPTER XXV: Gezegensel Bağlaçlar

*Üstün gezegenlerin kavuşumları,*özellikle Jüpiter ve Satürn'ünkiler, tahmine dayalı Astrolojinin bu bölümünde özel ve dikkatli bir şekilde dikkate alınmayı hak ediyor. Ulusların, bireylerin, kralların ve hükümetlerin işlerinde gözlemlenen etkileri, Mundane Astrology'nin çarpıcı bir özelliğini oluşturur.

Başlıca kavuşumlar Mars ve Jüpiter ve Mars ve Satürn'ünkilerdir; Jüpiter ve Satürn ve Satürn ve Uranüs. Birincisi yirmi yedi ayda bir, ikincisi her iki yılda bir, üçüncüsü yirmi yılda bir ve sonuncusu yaklaşık her kırk beş yılda bir gerçekleşir. Birleşmenin gerçekleştiği burçların yönettiği ülkelerde ciddi sıkıntılar yaratırlar ve etkileri aynı iki gezegen bir sonraki kavuşumlarını oluşturana kadar sürer.

[Editörün Notu: Orijinal metin 1910'da yayınlandı ve Plüton henüz keşfedilmemişti.]

*Mars ve Jüpiter kavuşumları*mali ve dini sıkıntılar yaratırlar ve bulundukları burcun hüküm sürdüğü ülkenin huzurunu ciddi şekilde etkilerler.

*Satürn ve Mars kavuşumları*daha ciddidirler ve bulundukları burçla yönetilen ülkelerin kralları ve hükümetleri için savaş, isyan, cinayet, tehlike oluştururlar. Bunun örnekleri, Rusya'yı yöneten ve Rus-Japon Savaşı'na neden olan Kova'daki kavuşumlar, ardından Balık'taki aynı kavuşum, hangi ülkenin Balık tarafından yönetildiği Portekiz Kralı ve Veliaht Prensi'nin suikastına neden oldu. Son kavuşum 29 Aralık 1909'da İngiltere'yi yöneten burç Koç burcunda gerçekleşti ve bir sonraki kavuşumlarını kurdukları 16 Ağustos 1911'e kadar sürecek olan hüküm sürdüğü dönemde ciddi sıkıntılar aranabilir.

Bu birlikteliğin etkisi altında Kral VII. Edward öldü ve Lordlar Kamarası ile ilgili olarak Parlamentoda ciddi zorluklar ortaya çıktı. [Editörün Notu: King Edward's 9 Kasım 1841'de doğdu ve 6 Mayıs 1910'da öldü.]

*Ancak en önemli kavuşum Jüpiter ve Satürn'ün kavuşumudur.*Büyük Mutasyon olarak bilinen . Bu kavuşumlar periyodiktir ve yaklaşık yirmi yılda bir olur, on iki burcun her birinde, geriye doğru bir düzende, birbirinden bir üçgen uzaklıkta düzenli olarak gerçekleşirler. Örneğin, Ocak 1842'de kavuşum Oğlak'ta, 1861'de Başak'ta, 1881'de Boğa'da ve 1901'de yine Oğlak'ta vb. , her biri Dünyevi üçlüyü oluşturan üç burçta yer alacak olan on kavuşum gerçekleştikten sonra, Havalı üçlüye geçer ve Terazi'de, ardından İkizler'de ve Kova'da başlayan on kavuşum serisine başlar.

Dört üçlüyü bu şekilde geçtikten sonra, tüm bağlaçlar dizisi yeniden başlar ve bu sürecin dört üçlüden geçen tam süresi 724 yıldır.

Koç burcunun birinci derecelerinde başlayan bu bağlaçlar en önemlileridir ve dünyanın bilinen tarihinin yazılmaya başlanmasından bu yana sadece sekiz kez olmuştur. Birçok önemli olay bu mutasyonlardan türetilir ve özellikle hangi burç olursa olsunlar yönetilen ülkelerde.

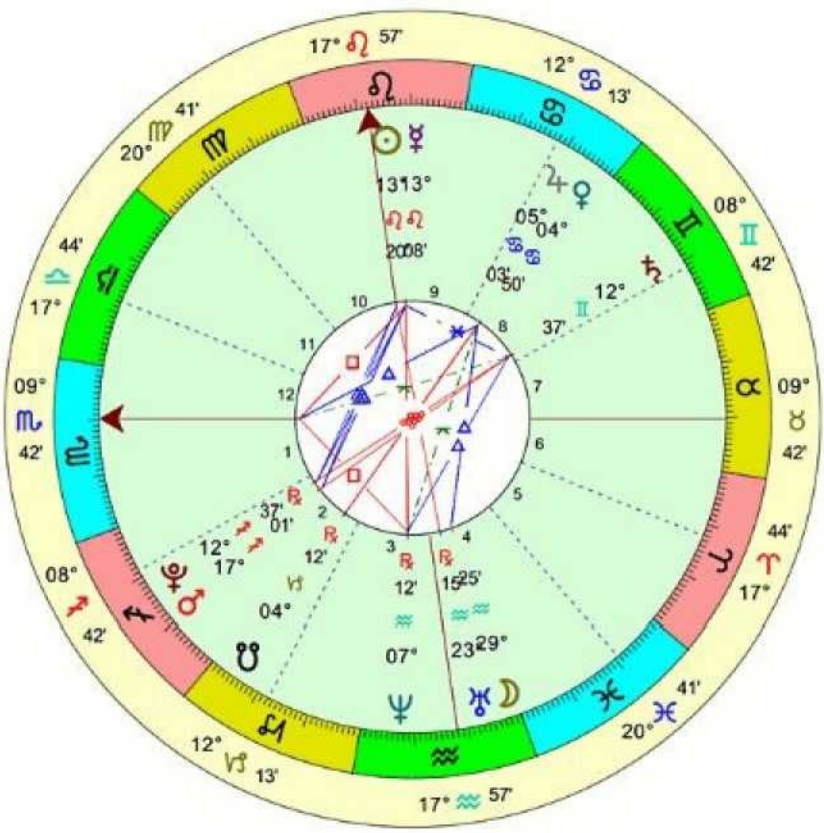
“Büyük Mutasyon” olarak bilinen her üçlülükte düşen ilk kavuşum çok önemli ve kalıcı bir etkiye sahiptir ve ondan sonra meydana gelen diğer kavuşumların, tutulmaların ve ayların yerleri bunların üzerine veya karşıtlarına düştüğünde, ciddi etkiler izleyeceğinden emin olabilirsiniz.

Her mutasyonun etkisi, iki yüz yıldan biraz daha kısa bir süreye yayılır ve etkiler, işlem sırasında yavaştır ve bu süre boyunca üzerine düşen farklı tutulmalar, geçişler, vb. tarafından etkili hale getirilir.

Satürn ve Uranüs'ün ve Uranüs ve Neptün'ün kavuşumu, genellikle birkaç yıllık bir süreye yayılan ciddi salgın hastalıklar ve kıtlıklarla bağlantılıdır. Satürn ve Uranüs'ün Akrep burcundaki son kavuşumu, Hindistan'da veba yoluyla birçok ölüme neden oldu. Bu bağlaçlar çok az dikkate alınmış gibi görünmektedir, ancak meydana geldikleri işarete göre genellikle ciddi kötülüklerle bağlantılıdırlar.

[Editörün Notu: Raphael'in bu metinde daha önce belirttiği gibi, gezegensel karşıtlıklar da sıradan astrolojide güçlü faktörlerdir.

2001'in en önemli gezegensel muhalefeti, İkizler'deki Satürn ile Yay'daki Plüton'u içeriyordu. Bu muhalefet, 5 Ağustos 2001'de, Dünya Ticaret Merkezi bombalamalarından yaklaşık bir ay önce mükemmelleşti. Washington, DC veya New York City için bu kavuşum için bir çizelge, 2. ev kavuşumu Mars'ta Plüton'un karşısındaki doruğun yakınında 8. evde Satürn'e sahiptir. Akrep yükselir, böylece hem Mars hem de Plüton haritanın yöneticileri olarak kabul edilebilir.]



Şekil 21 Satürn Plüton karşısında, 5 Ağustos 2001, 13:20:12 EDT Manhattan NY

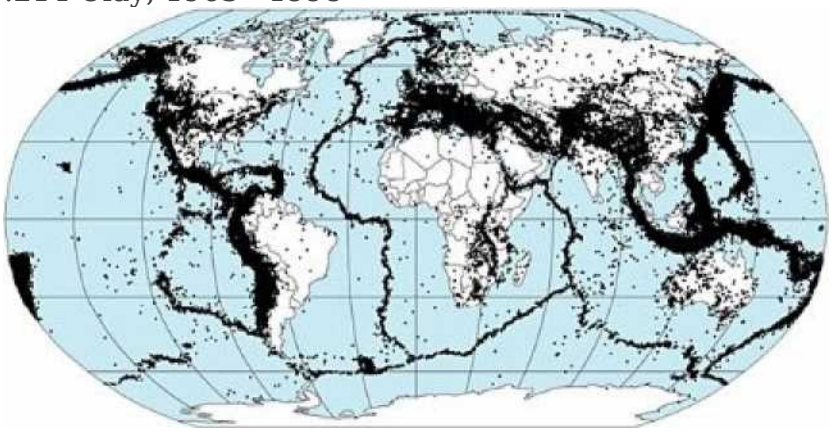
<>

<>

<>

CHAPTER XXVI: depremler

Epimerkezlerin Ön Tespiti
358.214 Olay, 1963 - 1998



Şekil 22 Deprem Merkez Merkezleri 1963 - 1998[16]

*depremlerin tahmin edilmesi*Dünyanın farklı yerlerinde, Mundane Astrology'nin en ilginç konularından biridir.

Depremlerin, tutulmaların etkisiyle ve sabit dört burç olan Boğa, Aslan, Akrep ve Kova, daha özelde Boğa ve Akrep burcundaki gezegenlerin konumlarından kaynaklandığı tespit edilmiştir.

Aşağıdaki kurallar, bazı notlar ve yorumlar eklediğimiz çeşitli yazarlar tarafından belirlenmiştir.

1. Depremler genellikle tutulmaların hemen ardından ve özellikle tutulmanın meridyen veya en alt noktaya düştüğü ülkelerde yakından takip edilir. Ayrıca, tutulma anında sabit burçlarda olan herhangi bir gezegen varsa, o zaman dünyanın bu tür gezegenlerin yükseldiği, battığı, doruk noktasına ulaştığı veya en düşük olduğu bölgelerinde depremler meydana gelecektir. Bu nedenle, eğer bir tutulma sırasında, Satürn gezegeni sabit bir burçta ve meridyenden 45 derece uzaktaysa, dünyanın Greenwich'ten aynı uzaklıkta olan doğu veya batı bölgesinde depremler meydana gelecektir. Satürn'ün konumu.

2. Deprem döneminde, o sırada gezegenler arasında birçok açı bulunacaktır, ancak özellikle gezegenler, önceki tutulma ve bu

sırada gezegenlerin yerleri ile sayısız görünüm oluşturacaktır. Bu nedenle, bir tutulma bir depremi işaret edebilir, ancak bir gezegen tarafından açı almadıkça veya gezegenler tarafından tutulma yerine çok sayıda görünüm oluşmadıkça gerçekleşmeyecektir.

3. Başta Uranüs, Satürn, Jüpiter ve Mars olmak üzere Boğa ve Akrep burçlarında gezegenler olduğunda depremler daha sık olur.

4. Gezegenlerin büyük kavuşumlarının dördüncü evin zirvesine düştüğü yerlerde de depremler olur. Örneğin, gezegenlerin büyük kavuşumları zamanı için bir harita dikilmelidir ve bu tür bir birleşme dördüncü evin en alt noktasına veya zirvesine düştüğünde, bir deprem olacağı kesindir.

5. Jüpiter gezegeni Boğa veya Akrep'teyken ve Merkür ile zıt ve paralel olarak, en üretken deprem kaynaklarından biridir.

6. Her bir üç aylık figürde ve bu tür bir Girişe en yakın Yeni Ay'da gezegenlerin yerlerini gözlemleyin ve dördüncü evin zirvesine dünyanın hangi bölgesinde malefiklerin yerleştirildiğini not edin. Bu mevkide sismik bozulmalar meydana gelecektir.

7. Depremler genellikle dört ana noktada, yani Koç, Yengeç, Terazi ve Oğlak burcunun birinci derecelerinde veya yakınında çok sayıda gezegen olduğunda meydana gelir.

8. Depremlerin olacağı ülkeler ve yöreler iki şekilde bilinebilir. Birincisi, farklı ülkeleri ve şehirleri yöneten burçlara atıfta bulunarak ve ikinci olarak, tutulmaların, gezegensel bağlantıların ve dört Girişteki konumların meridyene veya en alt noktaya dik olduğu gerçek boylamı not ederek.

Bu tür tutulmaların, bağlaçların vb. meydana geldiği işaretler de not edilmelidir.

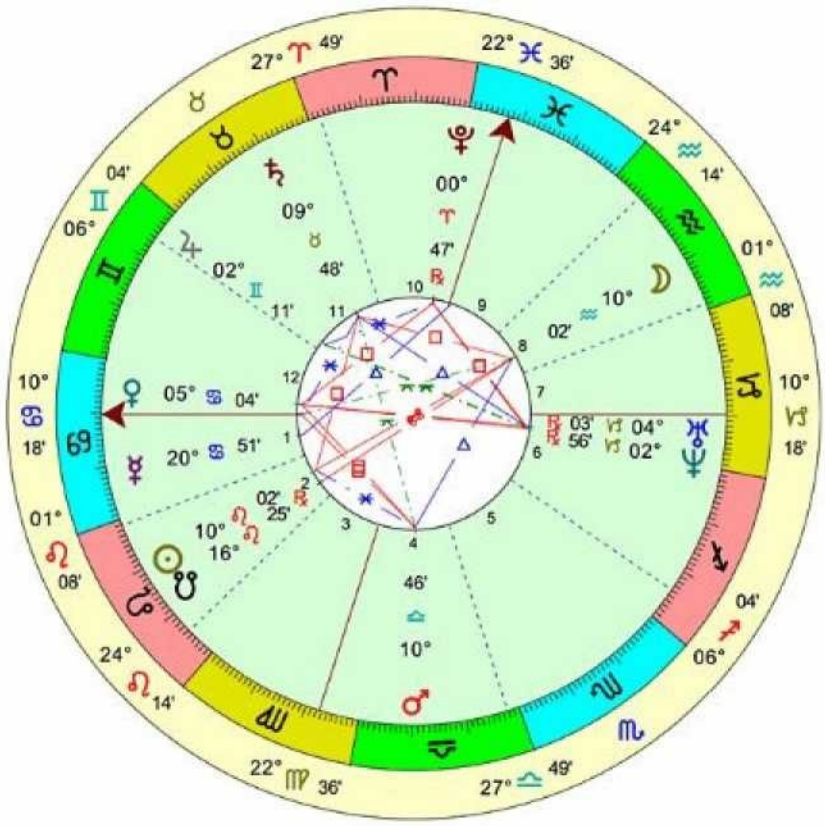
9. Depremler, büyük kuyruklu yıldızların günberilerinin yakınında, yani kuyruklu yıldızların Güneş'e veya Dünya'ya en yakın olduğu zamanda da meydana gelebilir.

Tutulmaların ve gezegensel birleşmelerin depremlere neden olma eylemine ilişkin birkaç örnek, öğrencilerin izleyeceği örnekler olarak burada verilmiştir.

Suriye, Darkush'ta 13 Ağustos 1822'de meydana gelen

deprem:

13 Ağustos 1822'de Suriye'de büyük bir deprem meydana geldi; 3 Ağustos'ta Ay tutulmasından önce gerçekleşti. Böyle bir tutulmada Ay 10 ° 02 'Kova 9 ° 49' Boğa'da Satürn'e kare açıdaydı ve felaket gününde Satürn [10 ° 04 'Boğa'da], tutulma yerine tam kareydi .



Şekil 23 Ay Tutulması 3 Ağustos 1822, 2:48:45 LMT, Darkush, Suriye

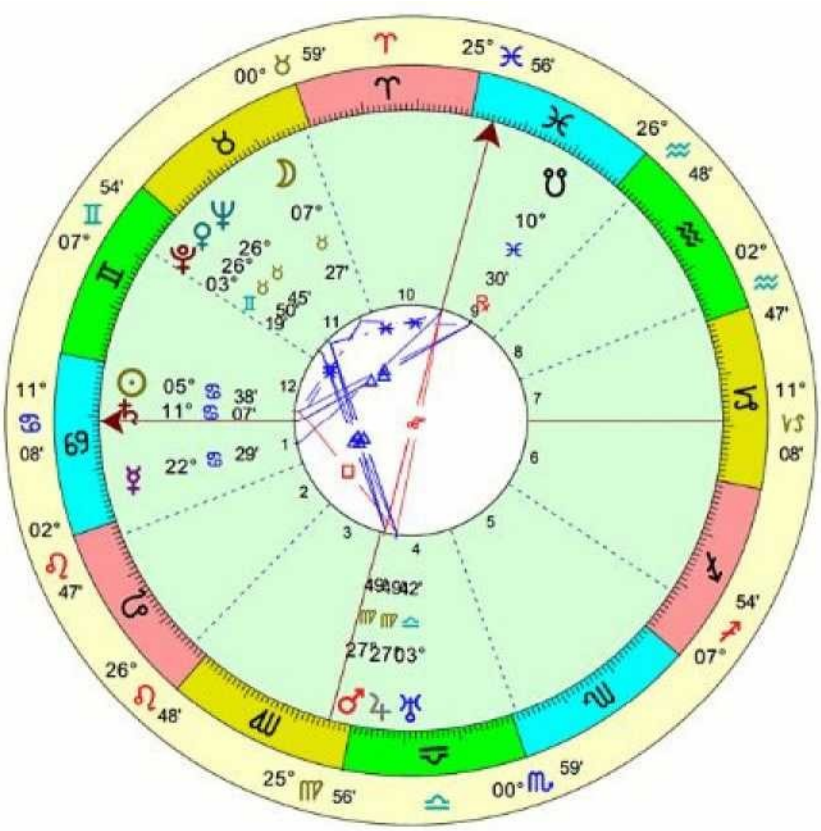
[Editörün Notu: 3 Ağustos tutulmasından on gün sonra (13 Ağustos 1822), Darkush kasabası ve çevresi, 20.000 kişinin öldüğü bildirilen büyük bir depremle harap oldu. Darkush depremini dört gün sonra 17 Ağustos 1822'de 23 ° 26' Aslan'da bir tam güneş tutulması izledi ve Darkush'taki güneş tutulması haritasının ASC'si 8 ° 55' Yengeç'teydi. Ay tutulması haritasında, Yengeç ASC, ölümün 8. evindeki Ay tarafından yönetilir. Ay, Güneş'in tam olarak ve Ay'ın yönettiği ASC'nin neredeyse tam olarak 150 katıdır. Satürn, depremden iki gün önce 11 Ağustos'ta ay tutulmasına geçiş karesini mükemmelleştirdi ve ardından 22 Ağustos'ta durağan geri harekete geçti.]

Charleston Depremi, 31 Ağustos 1886:

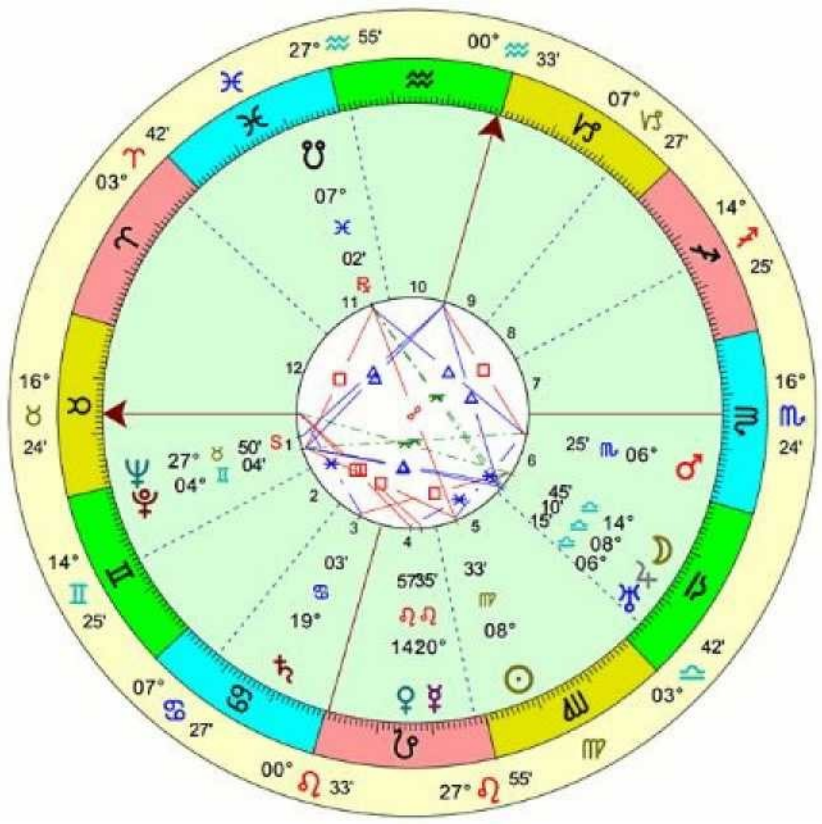
27 Haziran 1886'da Mars ve Jüpiter 29 ° 50' Başak burcunda kavuşuyor ve kavuşum anında Charlestown, Güney Karolina, ABD'de bu gezegenler dördüncü evin zirvesindeydi. Kasabayı neredeyse yok eden ciddi bir deprem meydana geldi.

[Editörün Notu: Raphael, 4. evin başlangıç noktasındaki Mars /

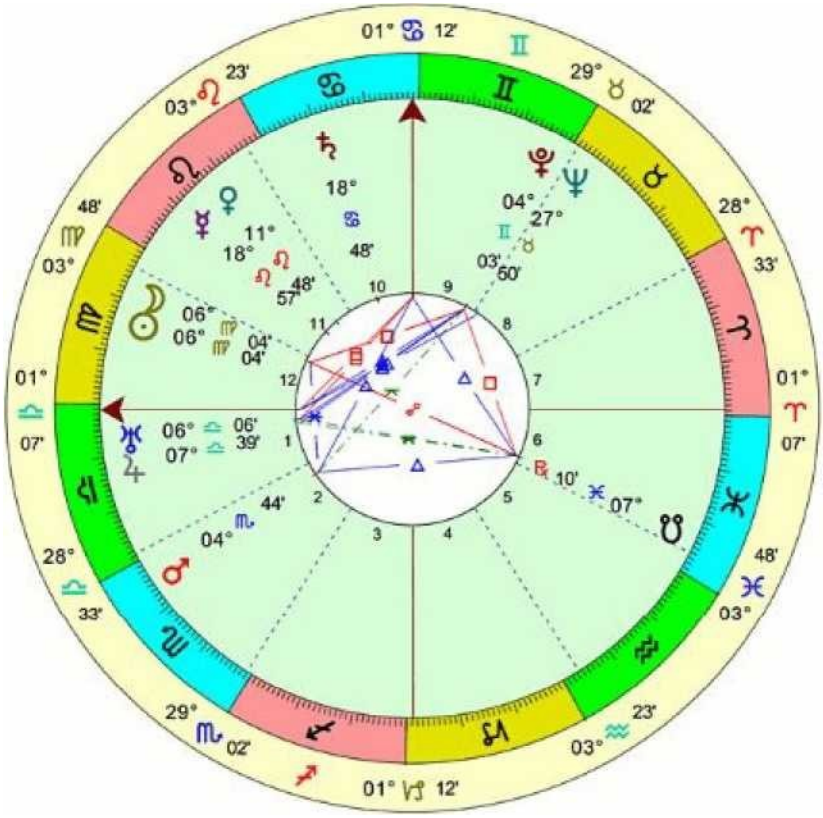
Jüpiter kavuşumunun stresli bir konfigürasyon olduğuna dikkat çekiyor. Bu 27 Haziran kavuşumu için harita da Uranüs 4. evde ve Satürn ASC ile yakın kavuşumda. Büyük Charleston depremi 31 Ağustos 1886'da saat 21:50'de meydana geldi ve bir dakikadan az sürdü. Deprem 2.000 binaya zarar verdi ve 6 milyon dolar değerinde hasara neden oldu; tüm şehirde binalar yaklaşık 24 milyon dolar değerindeydi. 60 ila 110 kişi hayatını kaybetti. İki gün önce 29 Ağustos 1886'da Başak 6 ° 04' tam güneş tutulması meydana geldi.]



Şekil 24 Mars-Jüpiter Kavuşumu, Charleston, 27 Haziran 1886, 05:42:56 EST



Şekil 25 Charleston SC Depremi, 31 Ağustos 1886, 21:50 EST

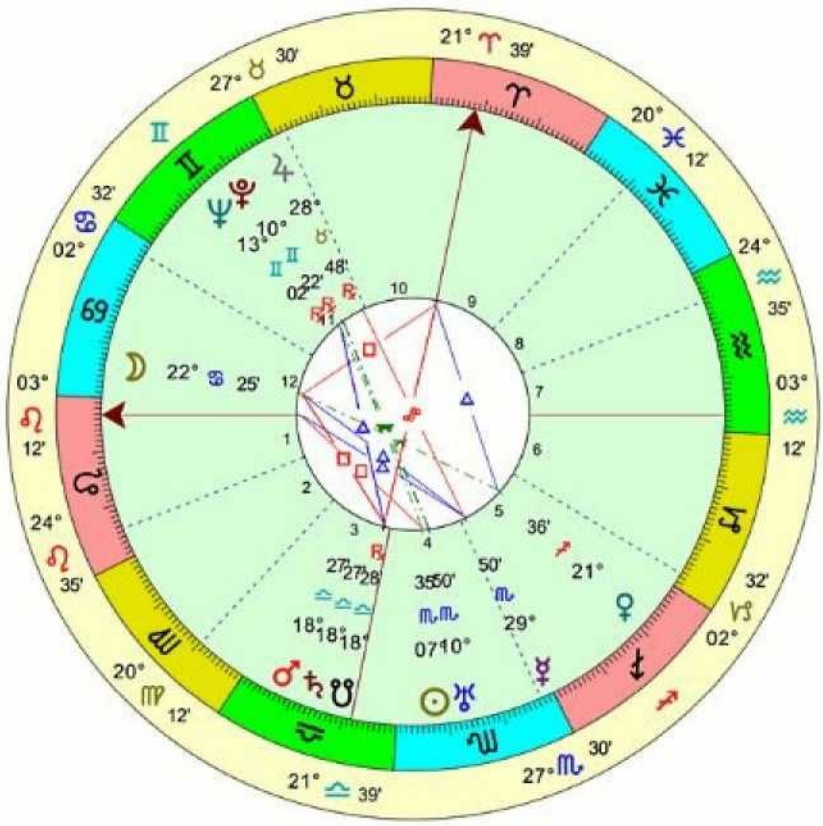


Şekil 26 Tam Güneş Tutulması Charleston SC, 29 Ağustos 1886, 07:54:23 EST

17 Kasım 1893'te İran'ın Kuçan kentinde meydana gelen deprem:

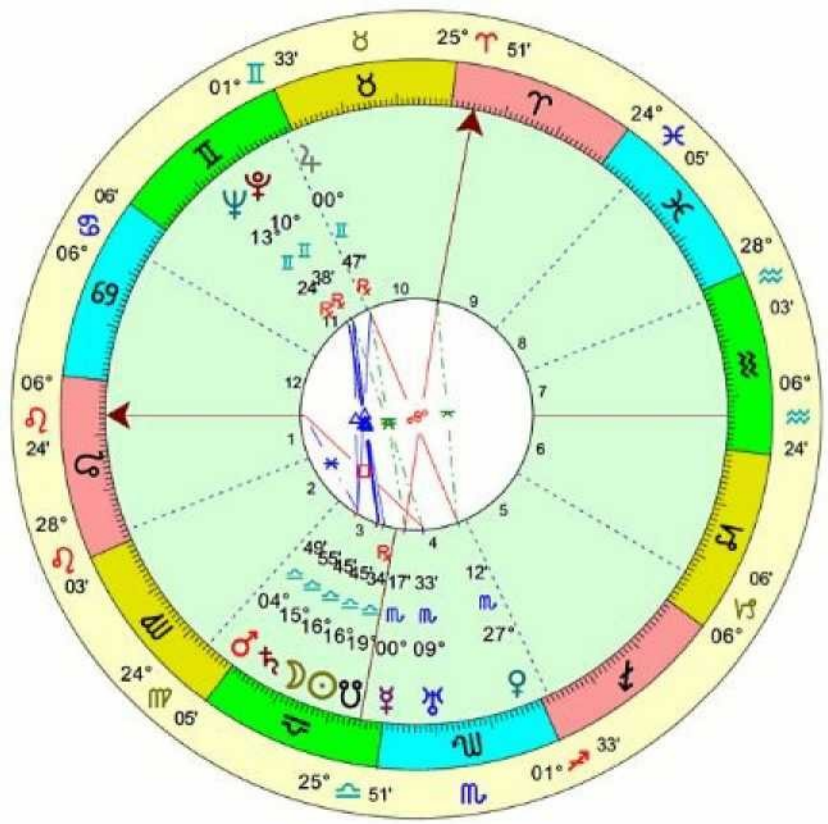
30 Ekim 1893'te Mars ve Satürn Terazi 18 ° 27 '[1910 metninde yazım hatası var ve Terazi 12 ° 28' yazıyor] ve İran'daki Kuchan'da bu kavuşum tam olarak dördüncü evin zirvesine düştü. [aslında 4. ev zirvesinin yaklaşık 3 derece yakınında ama tam olarak Ay'ın Güney Düğümü'nde] ve ardından 12.000'den fazla insanı öldüren ciddi bir deprem oldu.

[Editörün Notu: Bu örnekte Raphael, IC'deki 30 Ekim Mars / Satürn kavuşumunun etkisini vurguluyor gibi görünüyor. Bu durumda Ay'ın Güney Ay Düğümüyle de kavuşumdaydı. İran, Quchan çevresindeki bölge şiddetli depremlere eğilimlidir. 1893 Quchan depremi 17 Kasım 1893'te yerel saatle 19.30'da (15:06 UTC) meydana geldi, tahmini büyüklüğü 6.6 oldu ve tahminen 18.000 kişiyi öldürdü. İki yıl sonra, aynı bölgede 17 Ocak 1895'te yerel saatle 11:30'da (UTC 08:30) meydana gelen, büyüklüğü yaklaşık 6.8 olan ve yaklaşık 11.000 kişiyi öldüren başka bir şiddetli deprem oldu.]

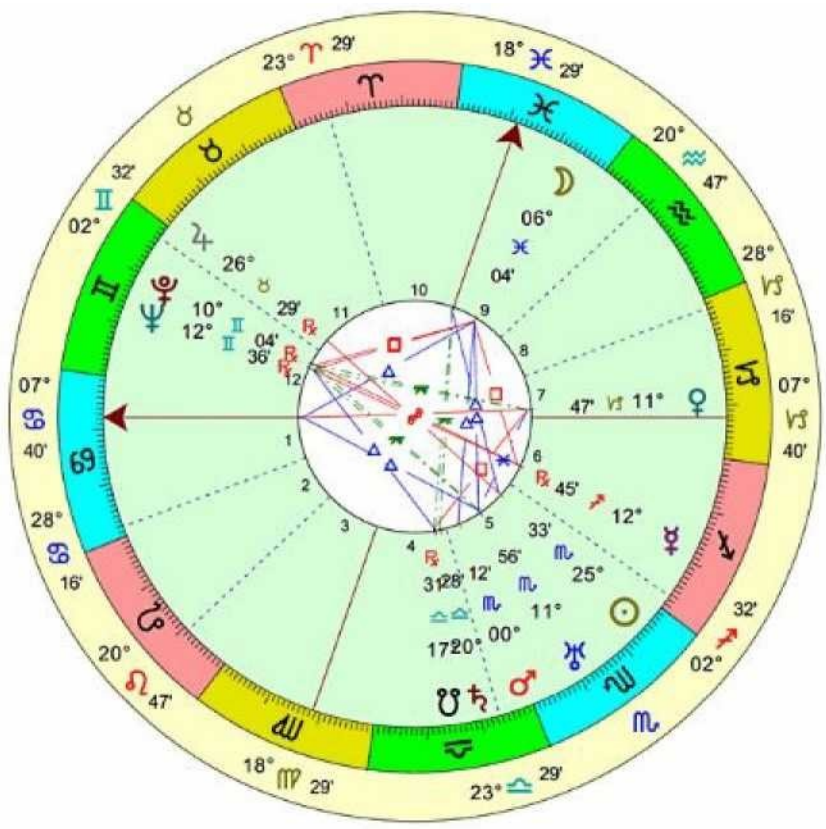


Şekil 27 Mars-Satürn Kavuşumu, Quchan, 30 Ekim 1893, 18:48:50 UT

[Quchan'daki 17 Kasım 1893 depreminden yaklaşık beş hafta önce, 30 Ekim Mars / Satürn kavuşumunun bulunduğu yere çok yakın bir güneş halkalı tutulması meydana geldi.]



Şekil 28 Güneş Halkası Tutulması, Quchan, 10 Ekim 1893, 00:21:12 LMT

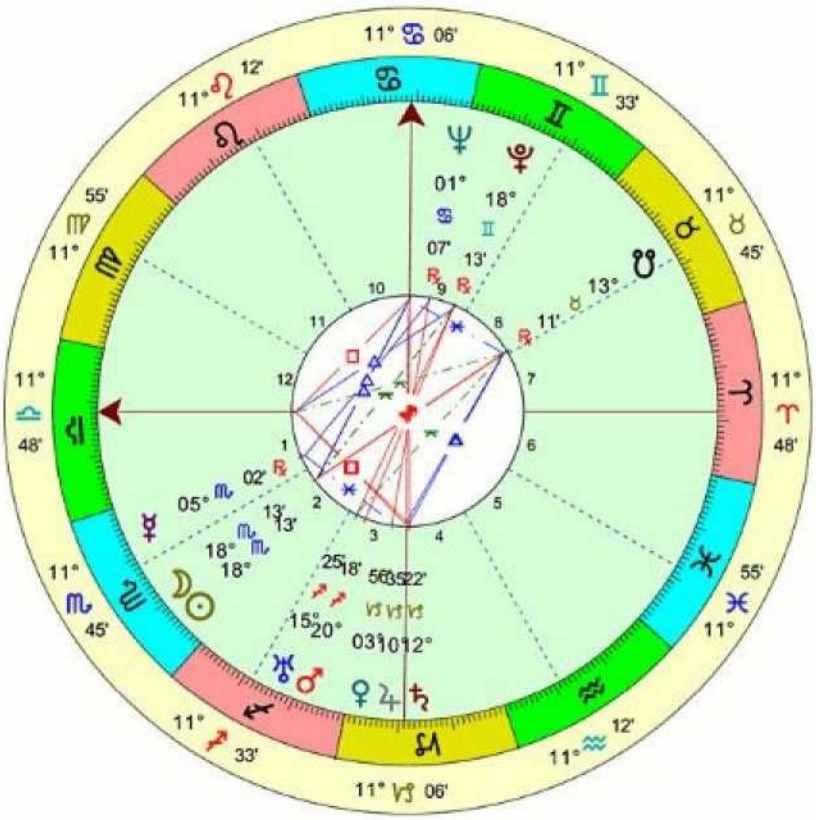


Şekil 29 Quchan Quake, 17 Kasım 1893, 19:30 LMT

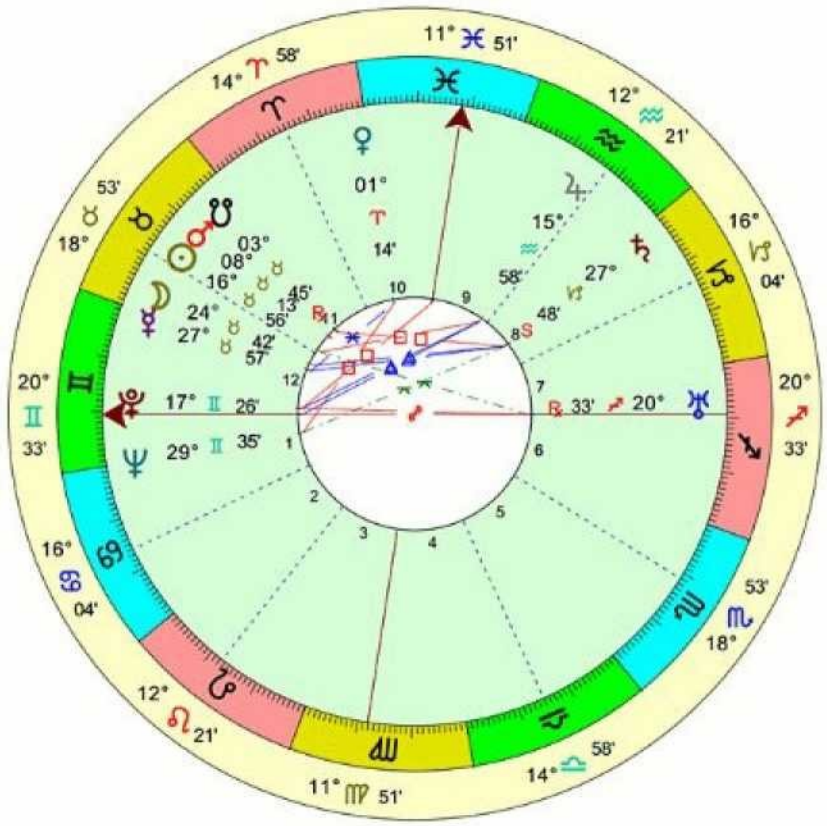
Martinik'teki Pelee Dağı'nın patlaması, 8 Mayıs 1902:

11 Kasım 1901'de Güneş'in halka şeklindeki tutulmasında, Jüpiter ve Satürn, St. Pierre, Martinique ve altı ay sonra, Pele Dağı'nın patlamasıyla bütün şehir silindiğinde korkunç bir felaket meydana geldi.

[Editörün Notu: St. Pierre, 8 Mayıs 1902'de Pelee Yanardağı patladığında yaklaşık 30.000 kişinin ölümüne neden oldu. 20. yüzyılda bir volkanik patlamadan kaynaklanan en büyük can kaybıydı. 8 Mayıs Pazar sabahı 07:52'de, sıcaklıkları 1.075 °'yi aşan aşırı ısıtılmış gaz ve buhar bulutu
C (1.967 ° F) şehri gömdü, herkesi anında öldürdü.[17] Saat 07:52'de telgraf kesildiği ve hastanenin duvarındaki saatin ibreleri o sırada donduğu için saat belirlenebilir. Ani yıkıcı olayların gezegeni olan Uranüs, patlama anında tam olarak ufuktaydı ve ayrıca Kasım 1901 Güneş Tutulması haritasındaki Mars'la birleşmiş durumdaydı.]



Şekil 30 Halkalı Güneş Tutulması, 11 Kasım 1901, Martinik, 03:39:45



Şekil 31 Pierre, yanardağ tarafından yok edildi, 8 Mayıs 1902, 07:52

Uranüs, ASC'de Plüton'un karşısında tam olarak DSC üzerinde yer alır. 8 Mayıs'ta[inci]
Geçiş yapan Uranüs, 11 Kasım 1901 Güneş tutulması haritasında da Mars ile kavuşum yaptı.

Güneş ve Ay tutulmalarının, büyük kavuşumların vb. depremlere neden olma eyleminin sayısız örneği kaydedilebilir, ancak bahsedilen birkaç tanesi eylemlerini göstermek için yeterli olacaktır.

<> <> <>

CHAPTER XXVII: Kuyruklu yıldızlar

Şekil 32 Halley Kuyruklu Yıldızı, 29 Mayıs 1910'da çekilmiş fotoğraf[18]

[Editörün Notu: Mark Twain otobiyografisinde, "1835'te Halley kuyruklu yıldızıyla geldim. Gelecek yıl tekrar gelecek ve onunla çıkmayı umuyorum" dedi. Twain 1910'da öldü.]

"Zaman geldi ve başıboş, başıboş bir alev kütlesi oldu, yolsuz bir kuyruklu yıldız ve bir lanet, Evrenin tehdidi."

*kuyruklu yıldızların etkisi*Dünyanın meseleleri hakkında uzak nesillerden aktarılan bir gerçektir ve büyük kuyruklu yıldızların ortaya çıktığı zamanlarda, dünyanın üzerine şiddetli depremler, vebalar şeklinde büyük felaketlerin düştüğü bulunmuştur. ve kıtlık. Örneğin, 1910 yılında geri dönüşü gerçekleşen büyük Halley kuyruklu yıldızıyla ilgili olarak, yaklaşmasından yaklaşık iki yıl önce depremlerin ve elektrik fırtınalarının sık olduğu tespit edildi. Astrolog'a göre

Cardan, bu fenomenlerin yükselişi veya ilk ortaya çıkışı, kendilerini tutulma zamanında veya başka bir zamanda ortaya çıkarsa da dikkate alınmalıdır. Atmosferde ve insan koşullarında hararetli ve çalkantılı eğilimleri kışkırtırlar.

Doğu'da ilk kez görünen kuyruklu yıldızın bazı seçkin kanun koyucuların yükselişini simgelediği söylenir; Midheaven'da,

seçkin bir kralın; ama genellikle Batı'da ciddi sıkıntılar. Kardinal burçlarda büyük adamların ölümünü, Sabit burçlarda yabancı savaşları ve istilayı ve Ortak burçlarda ayaklanma ve vebayı gösterirler. On iki evle ilgili konumları da dikkate alınmalıdır, çünkü bu evlerin yönettiği meseleleri ve şeyleri ciddi şekilde etkilerler. Böylece, dokuzuncu evde, skandal veya dine zarar; onuncu ya da on ikincide, mısır vebası ya da kıtlığı; sekizinci evde, birçok ani ve korkunç ölüm.

Zodyak'ın ilk göründükleri bölümü de not edilmelidir; çünkü bu tür işaretlerle yönetilen ülkeler çok ciddi sıkıntılar çekecektir.

Ayrıca büyük yazarlar bize "kuyruklu yıldızlar, ateşli kılıçlar ve benzeri işaretlerin dünyadaki büyük değişikliklerin öncüleri olacağını" söylediler. Tarih, Kudüs'ün Romalılar tarafından yok edilmesinden önce, kılıç şeklindeki bir kuyruklu yıldızın bir yıl boyunca Kudüs'ün üzerinde asılı kaldığını kaydeder. Geç Rus-Japon savaşı örneğinde daha sonraki günlerde bir örnek kaydedilmiştir; 1903'ün kuyruklu yıldızlarından biri keşfedildi ve Kova burcunda göründü; ve eski bir Astroloji yazarı tarafından, Kova burcunda görünen kuyruklu yıldızların savaşı ve kan dökülmesini temsil ettiği ve önceden işaret edilen olayların, genellikle Güneş'in kuyruklu yıldızın görünümünden etkilenerek geldiğinde ortaya çıktığı;

[Editörün Notu: HS Green (1911) kuyruklu yıldızları bir astrolojik haritada değişmez bir şekilde zararlı faktörler olarak görür ve kuyruklu yıldızın çok daha önce meydana gelecek olan bir teleskoptan ziyade ilk olarak çıplak gözle görülebilmesinin önemini vurgular. Green'den kuyruklu yıldızlarla ilgili olarak alıntı yapmak gerekirse: "Onlar, ilk kez çıplak gözle görülebildikleri zodyak burcunun yönettiği ülkelere ve herhangi bir kuyruklu yıldızın görünür haldeyken içinden geçtiği işaretlerle yönetilen ülkelere sorun çıkarırlar."[19]]

[Mark Twain (1835 - 1910) görünüşe göre kuyruklu yıldızların zararlı etkisine inanıyordu. Bu ünlü yazar, 30 Kasım'da Florida, Missouri'de doğdu.

1835 (? 4:45), Halley kuyruklu yıldızının 19 Kasım günberisine veya güneşe en yakın yaklaşımına ulaşmasından on bir gün sonra. Otobiyografisinde (1909), Twain hicivli bir yorumda bulundu: “1835'te Halley kuyruklu yıldızıyla geldim. Gelecek yıl tekrar

geliyor ve onunla çıkmayı umuyorum. Halley kuyruklu yıldızıyla dışarı çıkmazsam bu hayatımın en büyük hayal kırıklığı olacak. Yüce Allah şüphesiz şöyle demiştir: 'İşte bu iki sorumsuz ucube; birlikte geldiler, birlikte çıkmalılar. '”Mark Twain 21 Nisan 1910'da Connecticut, Redding'de saat 18:22'de, kuyruklu yıldızın 20 Nisan 1910'da günberiye ulaşmasından kısa bir süre sonra kalp krizinden öldü.]

<> <> <>

CHAPTER XXVIII: Dünyanın Zodyak İşaretlerinden Etkilenen Bölgeleri

Şekil 33 Birleşmiş Milletler Amblemi

Uzak dönemlerden Astrologlar tarafından, Zodyak'ın on iki işaretinin dünyanın çeşitli bölgelerine aşina olduğu ve Ptolemy'nin Tetrabiblos konuşmalarında bu özel konu hakkında uzun uzun gözlemlediği gözlemlenmiştir.

O zamandan beri dünyada büyük değişiklikler ve dönüşümler meydana geldi ve modern deneyim Ptolemy'nin yazdıklarını doğrulamasına rağmen, bilinen dünya o zamandan çok daha büyük ve ek ülkeler ortaya çıktı, bu da burçların yeniden ayarlanmasını gerektirdi. Dünyanın farklı bölgelerinin hükümdarlığı.

Aşağıda, on iki burç tarafından yönetilen ülke ve yerlerin listesi yer almaktadır ve en güvenilir kaynaklardan elde edilmiştir ve doğru olarak kabul edilebilir.

[Editörün Notu: Raphael, listesini Zadkiel'in William Lilly'nin 1647 Christian Astrology'sinin 1852 baskısından almış

görünüyor.[20] okuyucunun karşılaştırma yapabilmesi için Ek II'de alıntı yaptım. Astrologer CEO'su Carter, 1951'de yazarken, HS Green (1911) ve Raphael'in (1910) bildirdiği listelerin de Henry Coley'nin Clavis Astrologiae Elimata'sına (Key to Astrology, 1676) dayandığına inanıyordu. Carter, 17. yüzyıldaki bu ülke ve şehir yönetimlerini en iyi ihtimalle geçici olarak gördü. Ayrıca, Ptolemy zamanına kadar uzanan coğrafi konumların hükümdarlıklarının son derece şüpheli olduğunu hissetti. Carter, özellikle şehirlerin önerilen yöneticileriyle ilgili olarak, bu bölümde Raphael'in listesini bir tuz tanesi ile alacaktı. Bununla birlikte, sıradan astrologların çoğu, tutulmaların, kuyruklu yıldızların, büyük kavuşumların vb. etkilerinin, astrolojik olayın gerçekleştiği burç tarafından yönetilen ülkelerde ve yerlerde güçlü bir şekilde hissedileceğine inanır.]

[HS Green, kasabaların yönetici işaretini belirlemek için bir yöntem önerir. Kasabayı bir bütün olarak etkileyen önemli olayların çizelgelerini inceler. Bu tür olaylar arasında halk törenleri, temel taşının atılması, binaların açılması, topluluk işlerinin başlaması vb. sayılabilir. Green'e göre, bu tür bir dizi çizelgede en sık yükselen burç, kasabanın yönetici burcudur. Ek olarak, eğer şehrin hükümdarı olarak kabul edilen işaret bu tür haritaların ASC'sinde değilse, "doruk noktası veya batmakta bulunabilir veya Ay'ı içerecektir."[2SEN]

[Modern sıradan astrologlar, dünyadaki şehirler, eyaletler ve uluslar için iyi araştırılmış başlangıç çizelgelerine Raphael'den daha fazla güveniyorlar. Marc Penfield, Nick Campion ve Carolyn Dodson gibi astrologların bu tür çizelgelerini kataloglayan kitaplar hazırdır. Örneğin Dodson, bir şehrin kuruluş tarihi olarak bilinen en eski tüzüğü veya kuruluşu kullanır ve belirli bir zaman tarihsel olarak kaydedilmediği ve doğrulanabilir olmadığı sürece, Öğlen LMT için çizelgeyi belirler.[22] Tercihim, bir siyasi iktidar koltuğunun dahil edilmesinin bir sembolü olarak Güneş'i tam olarak MC'nin üzerine koymak olacaktır. Dodson, bir şehrin kuruluş tarihini belirlemek için imza ve ahlaki bir taahhüt gerektiren bir belgenin varlığının şart olduğunu düşünüyor. Amerika Birleşik Devletleri için Dodson, eyaletin Birliğe kabul edildiği tarihi kullanır ve ülkenin başkenti Washington DC'de Öğlen LMT tablosunu yayınlar. Astrologlar, siyasi bir varlık için bir başlangıç çizelgesi oluşturma yöntemlerinde farklılık

gösterebilir. Genellikle bir devlet için sembolik bir harita astrolojik tekniklerle oldukça iyi çalışır. Evangeline Adams tarafından kullanılan Gemini yükselen ABD grafiğine baktığımızda bu konu Ek'te daha ayrıntılı olarak tartışılacaktır.]

Koç.

*Ülkeler.*İngiltere, Danimarka, Almanya, Küçük Polonya, Burgonya, Filistin,

Suriye, Japonya

*Kasabalar ve şehirler.*Birmingham, Oldham, Leicester, Blackburn, Floransa, Napoli, Verona, Padua, Marsilya, Krakov, Saragossa, Utrecht, Capua, Brunswick.

Boğa Burcu.

*Ülkeler.*İrlanda, İran, Polonya, Küçük Asya, Gürcistan, Kafkasya, Yunan Takımadaları, Kıbrıs, Beyaz Rusya.

*Kasabalar ve şehirler.*Dublin, Leipzig, Mantua, Parma, Palermo, Rodos, St.
Louis, Aston-under-Lyne.

ikizler burcu.

*Ülkeler.*Amerika Birleşik Devletleri, Belçika, Brabant, Lombardiya, Aşağı Mısır, Sardunya, İngiltere'nin Batısı, Ermenistan, Trablus, Flanders, Galler.

*Kasabalar ve şehirler.*Londra (17 ° 54 '), Plymouth, Melbourne (10 ° 29'), Bruges, Cordova, Metz, Nürnberg, Versailles, Louvaine, San Francisco, Wolverhampton, Wednesbury.

Yengeç Burcu.

*Ülkeler.*İskoçya, Hollanda, Zelanda, Kuzey ve Batı Afrika, Mauritius Adası, Paraguay.

*Kasabalar ve şehirler.*Tunus, Cezayir, Amsterdam, St. Andrews, York, Venedik, Berne, Lübeck, Magdeburg, Milan, Cadiz, New York, Manchester, Stockholm, Konstantinopolis, Cenova, Deptford, Rochdale.

Aslan.

*Ülkeler.*Fransa, İtalya, Bohemya, Sicilya, Chaldea'dan Bassorah'a, Romanya'nın kuzeyi, Puglia, Alpler ve Sidon ve

Tire yakınlarındaki kısımlar.

*Kasabalar ve şehirler.*Roma, Bath, Bristol, Portsmouth, Philadelphia, Prag, Ravenna, Taunton, Şam, Chicago (1. dekanat), Bombay (3. dekanat), Blackpool.

Başak.

*Ülkeler.*Türkiye, İsviçre, Batı Hint Adaları, Asur, Dicle'den Fırat'a kadar Mezopotamya, Girit, Hırvatistan, Silezya, Babil, Mora, Teselya, Kürdistan, Yunanistan'ın Lavadia, Virginia, Brezilya civarındaki bölgeleri.

*Kasabalar ve şehirler.*Kudüs, Korint, Paris (29 °), Lyons, Toulouse,

Cheltenham, Reading, Heidelberg, Norwich, Boston, ABD, Los Angeles, Maidstone, Strasburg, Brindisi, Bury, Todmorden.

Terazi.

*Ülkeler.*Avusturya, Çinhindi, Çin, Tibet, Hazar Sınırları, Yukarı Mısır, Savoy, Kuzey Çin, Livonia, Burma, Arjantin.

*Kasabalar ve şehirler.*Anvers (21°), Charleston, Frankfort, Fribourg, Gaeta, Placenza, Spiers, Viyana, Lizbon, Johannesburg (27°), Kopenhag (1°), Middleton, Leeds, Nottingham.

Akrep.

*Ülkeler.*Cezayir, Barbary, Bavyera, Kapadokya, Judea, Jutland, Fas, Norveç, K. Suriye, Transvaal, Katalonya, Queensland.

*Kasabalar ve şehirler.*Fez, Valentia, Oder'de Frankfort, Dover, Liverpool, Messina (18 °), Worthing (7 °), E. Grinstead, New Orleans, Washington DC, Baltimore, Cincinnati, Hull, Milwaukee (7 °), St. John's, Newfoundland (2 °), Halifax, Stockport, Newcastle, Glossop.

yay Burcu.

*Ülkeler.*Arabistan, Avustralya, Felix, Finisterre Burnu, Dalmaçya, Macaristan, Istria, Moravia, Sclavonia, İspanya, Toskana, Moravia, Fransa'da Provence, Madagaskar.

*Kasabalar ve şehirler.*Avignon, Buda, Köln, Narbonne, Rottenburg, Nottingham, Sheffield, Stuttgart, Sunderland, Taranto, Toledo, W. Bromwich, Bradford.

Oğlak.

*Ülkeler.*Hindistan, Chorrassan, Circan, Maraccan, Pencap, Afganistan, Trakya, Makedonya, Morea, İlirya, Arnavutluk, Bosna, Bulgaristan, Yunanistan, Hessen, GB Saksonya, Steiermark, Romandiola, Mecklenburg, Meksika, Litvanya, Orkney Adaları.

*Kasabalar ve şehirler.*Oxford, Port Said, Toskana'daki Prato, Brandenburg, Tortona, Köstence, Brüksel, Fayencein Provence, Keighley.

Kova.

*Ülkeler.*Arabistan, Taşlı, Prusya, Kızıl Rusya, Pt. Polonya, İsveç, Çerkesya, Tataristan, Litvanya, Vestfalya, Eflak, Piedmont, Habeşistan.

*Kasabalar ve şehirler.*Brighton, Bremen, Ingolstadt, Salzburg, Trent, Hamburg, Salisbury.

balık Burcu.

*Ülkeler.*Portekiz, Calabria, Galiçya, Normandiya, Nubia, Sahra Çölü.

*Kasabalar ve şehirler.*İskenderiye, Ratisbon, Worms, Sevilla, Compostella, Bournemouth, Farnham, Tiverton, Christchurch, Cowes, Regensburg, Grimsby, Southport, Lancaster, King's Lynn, Preston.

Gezegenlerin ilerleyişini farklı burçlar üzerinden izleyerek birçok tahmin elde edilebilir. Mars veya Satürn hangi burçtan geçerse geçsin, ilki yangınlara, yangınlara ve ayaklanmalara neden olan bu ülkelerde her zaman ciddi sıkıntılar gösterilir. Bu iki gezegenin içinden geçtiği işaretler tarafından yönetilen şehirler, özellikle gezegen, İkizler 17 ° 54' tarafından yönetilen Londra örneğinde olduğu gibi, bu tür bir şehri tam olarak yöneten dereceden geçtiğinde, muhtemelen çok rahatsız olacaktır. Bazı durumlarda, belirli şehirleri yöneten gerçek derece verilir, böylece daha kesin tahminler yapılabilir.

Herhangi bir ülkeyi yöneten burçtan geçen Uranüs, halk arasında ayaklanmalara, grevlere ve ayaklanmalara neden olur ve genellikle Anarşist veya Nihilist öfkeye meyleder. Barışçıl veya şiddet içeren yollarla reform unsuruna başvurulur. Bu gezegenin

Hindistan'ı yöneten Oğlak burcunda olması nedeniyle son birkaç yılda Hindistan'da meydana gelen olaylara tanık olun.

Menfaatler farklı burçlardan geçtiğinde, bu tür burçların yönettiği farklı ülke ve yerlere birçok fayda düşecektir.

Ticaretin iyileştirilmesi, Hükümette avantajlı değişiklikler ve ülkeye genel faydalar.

Bir şehrin tam derecesi bilindiğinde, meridyenindeki derece de hesaplanabilir. Londra Kova durumunda 12 ° meridyendir ve Mars'ın bu derece üzerindeki geçişlerinin Şehirde ciddi bir yangın veya kaza ile işaretlendiği sıklıkla gözlemlenmiştir.

Başlıca gezegenlerin, Mars, Jüpiter, Satürn, Uranüs ve Neptün'ün farklı burçlardaki kavuşumları da not edilmelidir, çünkü bunlar en önemlileridir ve belirgin olaylar bu tür konfigürasyonları takip edecektir.

<> <> <>

Aşağıdaki Eklerdeki Materyal, Raphael'in Orijinal Metninin bir parçası değildir.

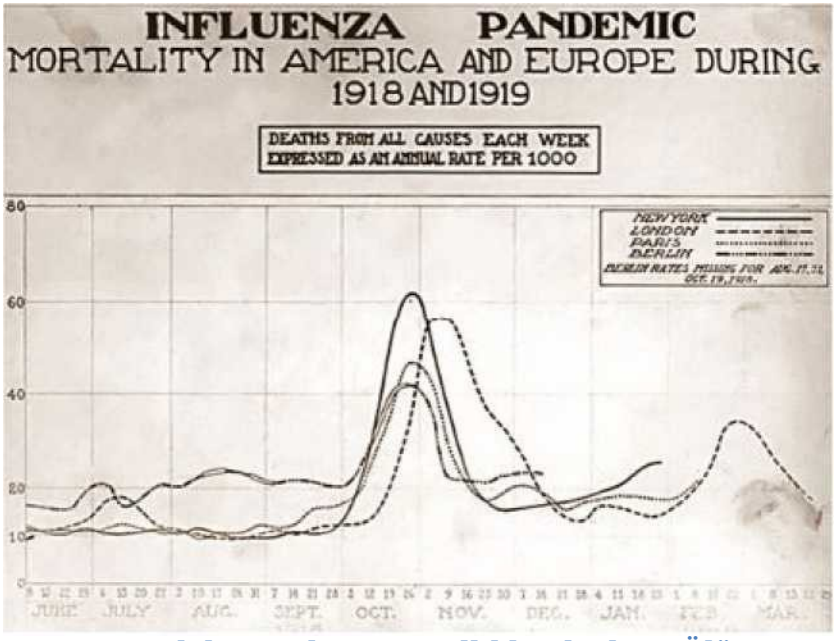
APPENDIX I: 1918 Grip Salgını

Raphael'in yaklaşımını örneklemek için, I. Dünya Savaşı'nın sonunda dünya çapında bir felaketle ilgili aşağıdaki örneği ekledim. Raphael kesinlikle bu felaketten haberdar olurdu, ama o zaman bu konuda bir şey yazıp yazmadığını bilmiyorum.

H1N1 influenza virüsünü içeren 1918'deki büyük grip salgını, tüm zamanların en ölümcül doğal afetlerinden biriydi. Pandeminin sonunda virüs dünya çapında 500 milyon insanı etkilemiş ve insan nüfusunun %5'ini öldürmüştür. Bu grip, belki de güçlü bağışıklık sistemlerinin aşırı tepki vermesi nedeniyle tercihen sağlıklı genç yetişkinleri öldürmesi bakımından olağandışıydı. Birinci Dünya Savaşı'nın yakın çevreleri, yaşam koşulları ve birlik hareketleri muhtemelen bu ölümcül virüsün yayılmasına ve mutasyona uğramasına önemli ölçüde katkıda bulunmuştur.

Hastalık ilk olarak Ocak 1918'de Amerika Birleşik Devletleri'nde gözlendi ve hızla çok sayıda insana yayıldı. 1918 Ağustos'unda virüs mutasyona uğradı ve çok daha ölümcül bir forma dönüştü ve ABD ve Avrupa'da kendiliğinden ortaya çıktı. Enfekte olan kişilerin %10 ila %20'si öldü.

ABD ve Avrupa'da ölüm oranının en yüksek olduğu dönem, 1918 yılının Eylül sonu ile Aralık ortası arasında gerçekleşti. Büyük Britanya, Ocak sonu ile 1919 yılının Nisan ayı başı arasında ikinci bir daha küçük ölüm artışı bildirdi. Ölüm oranındaki en büyük genel zirve, Ekim ayı sonlarında meydana geldi. 1918'de yıllık ölüm oranı binde 62'dir (grafiğe bakınız). Ölüm oranında ikinci bir zirve, İngiltere'de Şubat 1919'un sonunda, yaklaşık binde 35'lik bir ölüm oranıyla meydana geldi. ABD'de öldürücülük, 1918 yılının Aralık ayında, muhtemelen virüsün daha az öldürücü bir forma dönüşmesi nedeniyle önemli ölçüde azaldı.



Şekil 34 ABD ve Avrupa'daki Pandeminin Yıllıklandırılmış Ölüm Hızı 1918 - 1919. 1918 yılının Ekim ayının sonundaki zirveye dikkat edin.

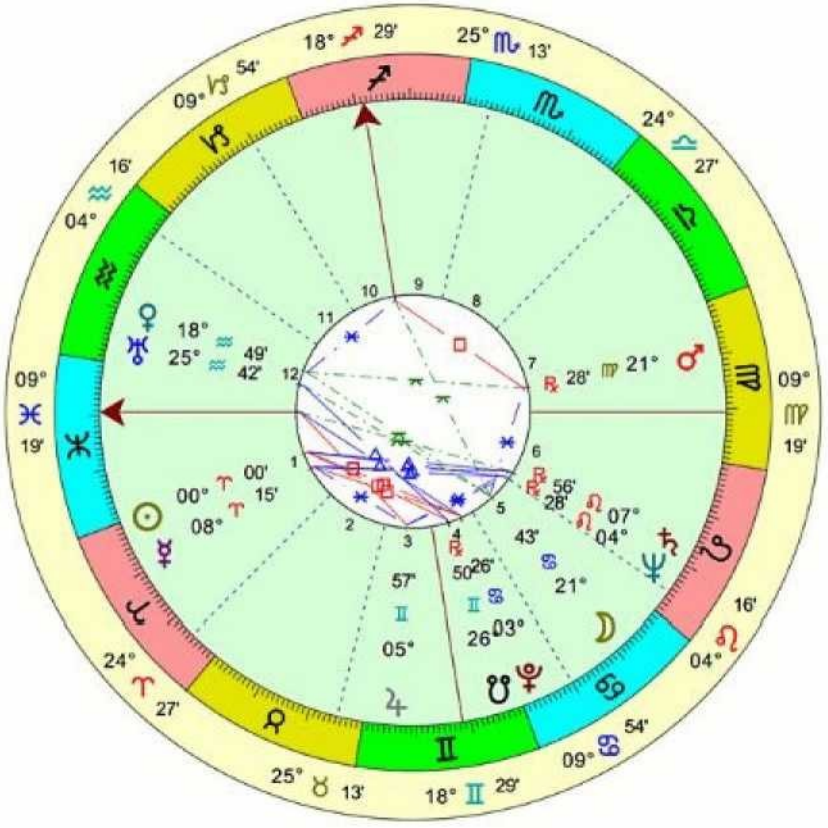
Amerika Birleşik Devletleri'ndeki olaylara odaklanalım ve 1918'de Washington, DC için temel sıradan çizelgeleri ele alalım.

21 Mart 1918'de Washington DC'de sabah 5:25:35'te Güneş'in Koç burcuna giriş haritasıyla başlıyoruz. Raphael'e göre, Güneş'in Koç burcuna girdiği an için bir gök figürü, tüm tahminlerin temeli veya temelidir.

Balık burcunun ilk dekanı, ülkenin başkenti için Koç Girişi tablosunda yükseliyor. Güneş, Koç burcunda 1. evde Merkür kavuşumunda yer alır. Raphael bize Balık gibi ortak bir burç yükseldiğinde, giriş haritasının önümüzdeki altı ay, yani 23 Eylül 1918'deki sonbahar ekinoksuna kadar bir etkisi olduğunu söylüyor.

Koç Girişi haritasındaki Güneş, "sıradan insanları, halk sağlığını, ülkenin genel koşullarını ve genel olarak iç işlerin durumunu" temsil eden ilk evde yer alır. Güneş'in oluşturduğu en yakın açı, 4. evdeki Yengeç burcundaki Plüton'a kare açıdır. Raphael, Güneş 1. evde etkilenirse, "efendi ile insan arasında rahatsızlıklar yaratır ve toplumun sağlığına zarar verir" der. Güneş, Aslan'ı “hastalık, halk sağlığı, Ordu ve Donanma, Savaş Gemileri; Genel olarak çalışan sınıflar. ” Güneş, 6. ayın zirvesinde birleşen Satürn ve Neptün'ü yok eder.

hastalık evi. Toplumun hastalık ve sağlığına ilişkin 1918 ilkbahar giriş tablosunda bir tema görmeye başlıyoruz.



Şekil 35 Koç Girişi 21 Mart 1918 Washington DC 05:25:35 EST

1918'de dört tutulma oldu:

8 Haziran 1918: 17o İkizler 16'da Tam Güneş Tutulması, Washington DC'deki Koç Girişi'nin açısal 4. ev zirvesiyle kavuşum. Tutulma haritasının ASC'si 18o Scorpio 01 '. Uranüs, 27o Kova 51'de neredeyse tam olarak IC üzerinde yer alır ve ay, 8. ev doruk noktasıyla çok yakından birleşir. Akrep ASC'nin modern hükümdarı Plüton, 8. ölüm evini işgal ediyor. Tutulma, veba ile ilişkilendirilen daha az zararlı Mars tarafından yönetilen İkizler burcunun ikinci dekanına denk geliyor. (Güneş Tutulmaları ile ilgili XXIII. Bölümdeki açıklamalara bakın.)

24 Haziran 1918: 2o Oğlak 05'de Parçalı Ay Tutulması, Koç Girişi haritasında Plüton'un karşısında. Bu ay tutulması haritasının ASC'si, Merkür tarafından yönetilen Yengeç'in ikinci dekanında, 12o Yengeç 56'dır. Ay haritayı yönetir ve hastalıkla ilgili 6. eve düşer. Mars tek köşeli gezegendir ve 4.

evden 6. evdeki Ay'ı etkiler. Bu ay tutulması, Jüpiter tarafından yönetilen Oğlak burcunun ilk dekanına denk geliyor. (Ay tutulmalarıyla ilgili XXIV. Bölümdeki açıklamalara bakın.)

3 Aralık 1918: 10° Yay 39'da Jüpiter'in karşısında Güneş Halkası Tutulması ve Koç Girişi haritasının ASC'sinin karesi. Bu tarihten sonra salgın önemli ölçüde azaldı.

17 Aralık 1918: 25o İkizler 03 'de Appulse Ay Tutulması, Koç Girişi haritasının Mars karesi.

1918 - 1919'da meydana gelen büyük gezegenlerin (Jüpiter'den itibaren) tüm Ptolemaik zor yönleri (0o, 90o, 180o):

10 Ağustos 1918: Jüpiter 6o Yengeç 02'de Plüton kavuşumu.

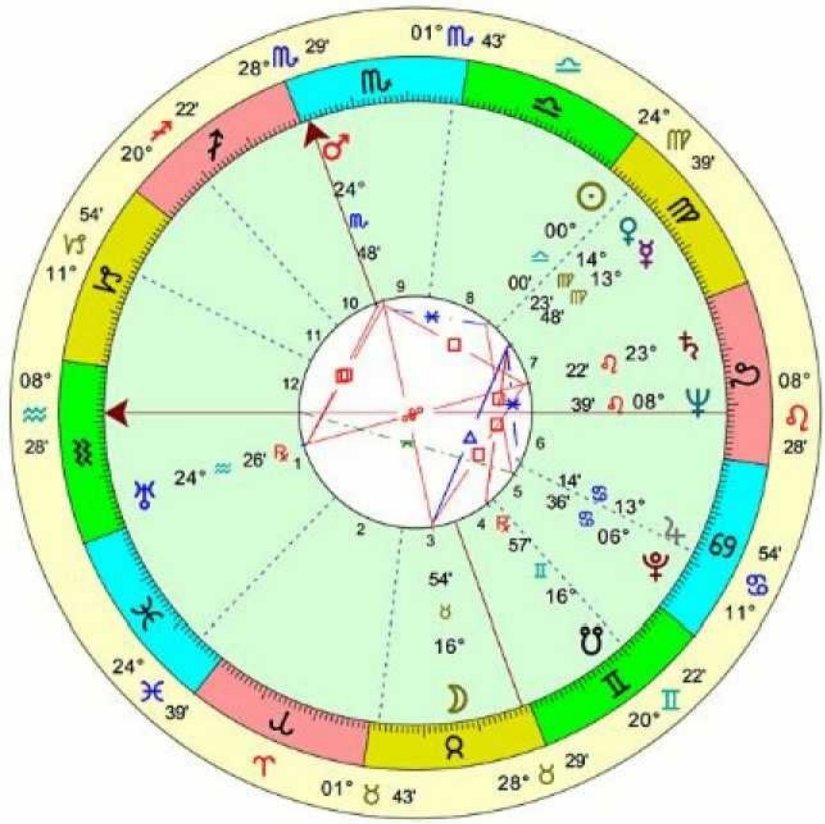
01 Ekim 1918: 24° Aslan 13'teki Satürn, Uranüs ile karşıt açıdadır. En yüksek ölüm oranı, bu karşıtlığın kesinleşmesinden sonraki ay içinde meydana geldi. Satürn, muhalefet haritasında 8. ölüm evini işgal ediyor. Satürn-Uranüs karşıtlık haritasının ASC'si 19o Yay'dır, bu nedenle Koç Girişi haritasının MC'si ile neredeyse tam olarak birleşir. Ek olarak Satürn, Koç Girişi haritasının hastalıkla ilgili 6. evinde yer alır ve 12. hastaneye yatış evindeki Uranüs'ün karşısındadır.

25 Ocak 1919: 25o Aslandaki Satürn Rx 23 'Uranüs'e karşı çıkıyor. Ölüm oranında ikinci fakat daha az şiddetli bir zirve İngiltere'de 1919 Şubat'ında meydana geldi.

13 Ağustos 1919: 0° Başak'ta Satürn 27' Uranüs ile karşıt açıdadır.

23 Eylül 1919: Jüpiter Neptün ile 10° Aslan 49'da kavuşum.

En yüksek ölüm oranı Ekim 1918'de gerçekleştiğinden, 23 Eylül 1918'de Terazi Girişi'nin etkisi altına girdi. Washington DC için Koç Girişi grafiğinde, Raphael'e göre Yükselen üzerinde değişken bir işaret vardı ve bu, Raphael'e göre bir etki süresi sadece altı aydır.



Şekil 36 Terazi Girişi 23 Eylül 1918 Washington DC 16:45:36 EWT

Terazi Girişi haritasında Güneş, ölümün 8. evinde yer alır. ASC, Kova'nın ilk dekanında okur ve Satürn (geleneksel hükümdarı) ve Uranüs (modern hükümdarı) tarafından yönetilir. 7. evdeki Aslan burcundaki zararlı Satürn, 1. evdeki Uranüs ile yakından karşı karşıyadır. Satürn ayrıca hastaneye yatma ve geri alma ile ilgili 12. evi de yönetir. Neptün, DSC ile yakından bağlantılı ve ASC'nin karşısında en köşeli gezegen olarak güçlüdür.

Daha az zararlı olan Mars, Terazi Girişi haritasının Midheaven'ından 4 dereceden daha az olduğu için de açısaldır. Veba gezegeni olan Mars da 1. evde Uranüs ile sıkıca kare açı yapıyor. Aslında, Uranüs, Mars ve Satürn'ün hepsi açısaldır ve haritada güçlü ve oldukça stresli bir T-kare modeli oluşturur. Ay'a 8 derecelik bir küre izin verirsek, Ay 3. evden bu T-kare oluşumuna katılır ve Mars, Uranüs ve Satürn ile bir Büyük Haç oluşturur. Terazi Girişi haritasındaki Ay, hastalık ve halk sağlığının 6. evini yönetir. Luna'nın Mars'a karşıtlığı ve Uranüs ve Satürn'e kare açı yapması ciddi bir salgının patlak vermesiyle tutarlıdır.

Ölümlerin en yüksek olduğu dönem, 4 Ekim 1918 Yeni Ay ile başlayan ve 3 Kasım 1918 Yeni Ay ile sona eren kameri ayda meydana geldi. 4 Ekim Yeni Ay, Terazi burcunun 8. evinde 11o Terazi 04'de gerçekleşti. Giriş tablosu. Yeni Ay, Ay'ın yönettiği 6. hastalık evinin giriş haritasının zirvesinde Jüpiter ile kare açı yaptı. Yeni Ay sırasında Satürn, Terazi Giriş haritasındaki Uranüs'ün neredeyse tam karşısındaydı. Yeni Ay zamanında Merkür, Terazi Giriş Güneşi ile birleşti; bu önemlidir çünkü Merkür, giriş haritasında ölümün sekizincisini yönetir.

<> <> <>

APPENDIX II: William Lilly'nin Zodyak İşaretlerini Şehirlere ve Ülkelere Atıfları

Aşağıdaki ülke ve kasaba yönetimleri, William Lilly'nin Hıristiyan Astrolojisinin (1647) Zadkiel'in basımının (1852) XV. Zodyak'ın on iki işaretinin on yedinci yüzyıl açıklamaları dahildir. Görünüşe göre Raphael, atıflarını bu önceki metne dayandırıyor.

KOÇ

Erkeksi, günlük bir burçtur, hareketlidir, kardinaldir, ekinoktaldir; doğada ateşli, sıcak ve kuru, korkak, hayvani, lüks, ılıman ve şiddetli; Mars'ın günlük evi; ateşli üçlünün ve doğunun.

Koç burcunun yönettiği ülkeler. İngiltere, Almanya, Danimarka, Küçük Polonya, Filistin, Suriye, Napoli.

kasabalar: Floransa, Verona, Padua, Marsilya, Burgonya, Zaragoza, Bergamo.

BOĞA BURCU.

Boğa burcunun özellikleri. Dünyevi, soğuk, kuru, melankolik, kadınsı, gece, sabit, hayvani bir burçtur; dünyevi üçlünün ve güneyin; Venüs'ün gece evi.

Boğa burcunun yönettiği ülkeler. İrlanda, İran, Büyük Polonya, Küçük Asya, Takımadalar ve Rusya'nın güney kısımları.

kasabalar: Dublin, Mantua, Leipsic, Parma, Franconia, Lorraine: ayrıca Kıbrıs ve Samos adaları ve Navarino limanı ve çevresi.

İKİZLER BURCU.

İkizlerin Kalitesi ve Mülkiyeti. Havai, sıcak, nemli, iyimser, günlük, yaygın veya çift gövdeli bir insan işaretidir; Merkür'ün günlük evi; havalı üçlü, batılı, erkeksi.

İkizler tarafından yönetilen ülkeler. Kuzey Amerika, Aşağı Mısır, Lombardiya, Sardunya, Brabant, Belçika, İngiltere'nin Batısı.

kasabalar: Londra (özellikle İkizler 17 ° 54'), Versailles, Mentz, Bruges, Louvaine, Cordova, New York ve Nürnberg.

YENGEÇ BURCU.

*Kanserin Kalitesi ve Özelliği.*Ay'ın tek evidir ve sulu üçlülüğün ilk işaretidir; sulu, soğuk, nemli, balgamlı, kadınsı, gece, hareketli bir burçtur; sessiz ve yavaş ses; verimli, kuzey.

Kanser tarafından yönetilen ülkeler. Hollanda, İskoçya, Zelanda, Gürcistan ve tüm Afrika.

kasabalar: Konstantinopolis, Tunus, Cezayir, Amsterdam, Cadiz, Venedik, Cenova, York, St. Andrews, Manchester, New York, Bern, Lübeck, Milan ve Vicentia.

LEO.

Leo'nun Kalitesi ve Mülkiyeti. Güneş'in tek evidir; doğası gereği, ateşli, sıcak, kuru, choleric; günlük, buyurgan, hayvani, kısır; doğu ve ateşli üçlü; eril.

Aslan tarafından yönetilen ülkeler. Fransa, İtalya, Bohemya, Sicilya, Roma.

kasabalar: Roma, Bath, Bristol, Taunton, Cremona, Prag, Apulia, Ravenna ve Philadelphia; ayrıca Alpler ve antik Kalde, Bussorah'a kadar.

BAŞAK.

Başak'ın Mülkiyeti ve Kalitesi. Dünyevi, soğuk, melankolik, kısır, kadınsı, gece, güney burcudur; Merkür'ün evi ve yüceltilmesi; dünyevi üçlülüğün.

*Başak burcunun yönettiği ülkeler.*Avrupa ve Asya'da Türkiye, İsviçre, Mezopotamya veya Diarbed; Dicle ve Fırat arasındaki tüm ülke, Türkmenlerin ülkesi ve c. ve Batı Hint Adaları.

kasabalar: Paris, Lyon, Toulouse, St. Etienne, Basil, Heidelburg, Okuma; ayrıca Kudüs, Kandiya, Aşağı Silezya, Hırvatistan veya Liburnia, Babil veya Bağdat, Teselya, Korint ve Mora. Ayrıca, özellikle 9. derece tarafından yönetilen Liverpool'un ticareti ve hükümeti.

TERAZİ

Terazi'nin Doğası ve Mülkiyeti. Bu işaret sıcak ve nemli, iyimser, erkeksi, hareketli, ekinoktal, kardinal, insancıl, günlük: havadar üçlü ve batılı; Venüs'ün baş evi.

Terazi burcunun yönettiği ülkeler. Çin, Japonya, Hindistan'ın bazı bölgeleri onlara yakın; Avusturya, İran'da Usbeck, Hindistan'a doğru; Yukarı Mısır, Livonia, Hazar Denizi

civarı.

kasabalar: Lizbon, Viyana, Antwerp, Francfort, Spiers, Fribourg, Amerika'da Charlestown ve civarı.

Akrep.

Akrep'in Doğası ve Mülkiyeti. Soğuk, sulu, gececi, balgamlı, kuzeyli, kadınsı bir burçtur; sulu üçlülük; Mars'ın evi ve neşesi; genellikle kurnaz, aldatıcı erkekleri temsil eder.

*Akrep burcunun yönettiği ülkeler.*Barbary, Fas, Norveç, Vale Katalonya, Bavyera ve antik Kapadokya.

kasabalar: Francfort üzerinde Oder, Messina, Ghent, Liverpool, özellikle 19. dereceden yönetiliyor.

SAGITARY.

Yay burcunun kalitesi ve doğası. Doğudaki ateşli üçlüdür; doğada sıcak, kuru, erkeksi, choleric; günlük, ortak, bicorporal veya çift beden, Jüpiter'in evi ve neşesi.

*Yay burcunun yönettiği ülkeler.*Arabistan Felix, İspanya, Macaristan, Cape Finisterre, Dalmaçya, Istria, Toskana, Moravia, Sclavonia yakınlarındaki Fransa'nın bazı bölgeleri.

kasabalar: Köln, Buda, Avignon, Narbonne, Toledo.

OĞLAK.

Oğlak burcunun kalitesi ve doğası. Satürn'ün evidir ve gece, soğuk, kuru, melankolik, dünyevi, kadınsı, kardinal, hareketlidir. dört ayaklı, güney: Mars'ın yüceltilmesi.

*Oğlak burcunun yönettiği ülkeler.*Hindistan, Yunanistan, Pers'in Circan, Macran ve Chorassan civarındaki bölgeleri; Litvanya, Saksonya, Arnavutluk, Bulgaristan, Stiria, Meksika ve Darien Kıstağı, Santa Martha, Popayan, Pasta ve c.

kasabalar: Mecklenburgh, Hessen, Oxford; ve ayrıca Orkney Adaları.

KOVA.

*Kova'nın Doğası ve Mülkiyeti.*Bu havadar, sıcak ve nemli bir işarettir; gündüz, iyimser, sabit, insancıl, erkeksi, Satürn'ün ana evi; Batılı.

Kova burcunun yönettiği ülkeler.--Arabia the Stoney, Rusya, Tataristan, Prusya, Polonya'nın bazı bölgeleri, Litvanya ve Moskova, Aşağı İsveç, Vestfalya.

kasabalar: Hamburgh, Bremen, Piyemonte; ayrıca

Afganistan ve Asya'nın İran sınırındaki diğer bölgeleri; ve bu burç İngiltere'de devlet işlerine, özellikle 13. dereceden hakimdir.

BALIK BURCU.

*Balıkların Mülkiyeti ve Kalitesi.*Bu kuzey, soğuk bir işaret, verimli, balgamlı, kadınsı, sulu; Jüpiter'in evi ve Venüs'ün yüceltilmesi; bicorporeal, ortak veya çift gövdeli bir işaret; boş, kadınsı, hastalıklı bir işaret veya eylemsiz bir partiyi temsil ediyor.

Balık burcunun yönettiği ülkeler. Portekiz, Calabria, Normandiya, İspanya'da Galicia, Kilikya.

kasabalar: İskenderiye, Ratisbon, Worms, Sevilla, Compostella, Tiverton.

<> <> <>

APPENDIX III: Charles Carter'ın Erken 20. Yüzyıl Sıradan Astroloji Hakkındaki Kuşkuları

1951'de Londra Astroloji Locası Başkanı CEO Carter, Raphael (1910) ve HS Green'in (1911) sıradan astroloji üzerine bazı öğretilerini ele aldığı Politik Astrolojiye Giriş'i yayınladı. Amerika Astroloji Merkezi'nden David Roell, bu üç yazarın eserlerini Mundane Astrology, The Astrology of Nations and States başlıklı tek bir ciltte yayınladı. Sıradan astroloji ile ilgilenen herkes için çok önemli bir okumadır.

Carter, İkinci Dünya Savaşı sırasında Birleşik Krallık'taki astrologların, sıradan astrolojinin geleneksel ilkelerini test etmek için bolca fırsata sahip olduklarını ve onları yetersiz bulduklarını belirtiyor. Aries Ingress grafiğinin temel önemine olan inancına dayanarak, Carter, Büyük Britanya'nın 1939'da yayılmacı Almanya ile savaşa girmeyeceğini öngördü. Bu öngörü basında yer aldı ve Carter, 3 Eylül 1939'da Birleşik Krallık'ın ilan etmesiyle kendini aşağılanmış hissetti. Nazilerin Polonya'yı işgali sonucunda Almanya'ya savaş açıldı. Carter, çizelge hakkındaki yargısının suçlanmayacağını, daha ziyade tahmin için kardinal girişlere güvenme tekniğinin hatalı olduğunu hissetti. Bu bölümde, okuyucuların onun görüşünün geçerli olup olmadığına kendileri karar verebilmeleri için 1939 Aries Ingress tablosunu ve Carter'ın yorumunu sunmak istiyorum.

21 Mart 1939 Giriş günü ve ertesi gün yürürlükte olan başlıca ya da Ptolemaios'a ait yönlere bakarak başlayalım:

21 Mart 1939.12: 29: 25 pm. GMT * 0:00 Lundun UKr 5rW3D'r DOCrWIO1 GeccenIric Tropikal Zodyak Pfociduc Evi *. ortalama düğüm

P1H]	IAip |P2H |	1 EXL	tipf	Tarih	ben şerit	ben bölgesel aon	IFM	■ P <ir2
J 1'1	AV (T2J	|X |	T.-Tr	21 Mayıs	01:22:27	veya-uno!	23-M19'D	23'EI3'U
ben	tf © (91	IX)	Ti-Tr	21 Mayıs	01:49:17	UT -0 001	29'M33 '0	23'H 99'0
1 191	┌┐	IX}	Ti-Tr	21 Mayıs	02.22.10 am	UT -0,001	29'H53 '0	29, ben 3'
J|9 |	' T | 3]	($)	T.-T »	2 Mayıs!	02:40:40	uT -onoi	JUTTON 'D	flfl'TOB 'D
■ f |6 |	<r Biz(6)	DIR-	Ti-Tr	21 Mayıs	07:25:21 «■	UT-0,001	GQ '^ 00'	0WX3OB-
9 191	X * 4 | 1O |	IX]	Ti-Tr	Merhaba 21	10.05: 03	ΠTo aoct	is-s ^ trΠ	10'T2ffD
JL >>	┌┐TH┘o	IXI	T.-Ir	21 Mayıs	10:	□ T 0 000	04'D'ye	(14-S1O 'D
O 131	«■ T IS]	DIR-	Ti-Tr	21 Mayıs	12:28:25	UT 0.009	tfl'TOD '0	II'TM'O
S |9 |	ve Jill	IXI	Ti-Tr	Mil 21 1939	06.90.45	UT 0.001	Of '0	oo'wis * t>
ben |	* V] 1B)	IXI	T.-Tr	MayısJ21933	1 1.58-37	UT O EIDS	17-T1S 'D	17'TIB1 D
3H O)	✓ ORTA)	IX)	Ti-Tr	Mayıs	02:12:20	UT 0.003	18'T20 '0	IO'TZB'O
J (101	9 | 9)	IXI	Ti-Tr	Mil 22 1 339	04:48:27	UT 0.003	19PT49 '0	19, = 49 *

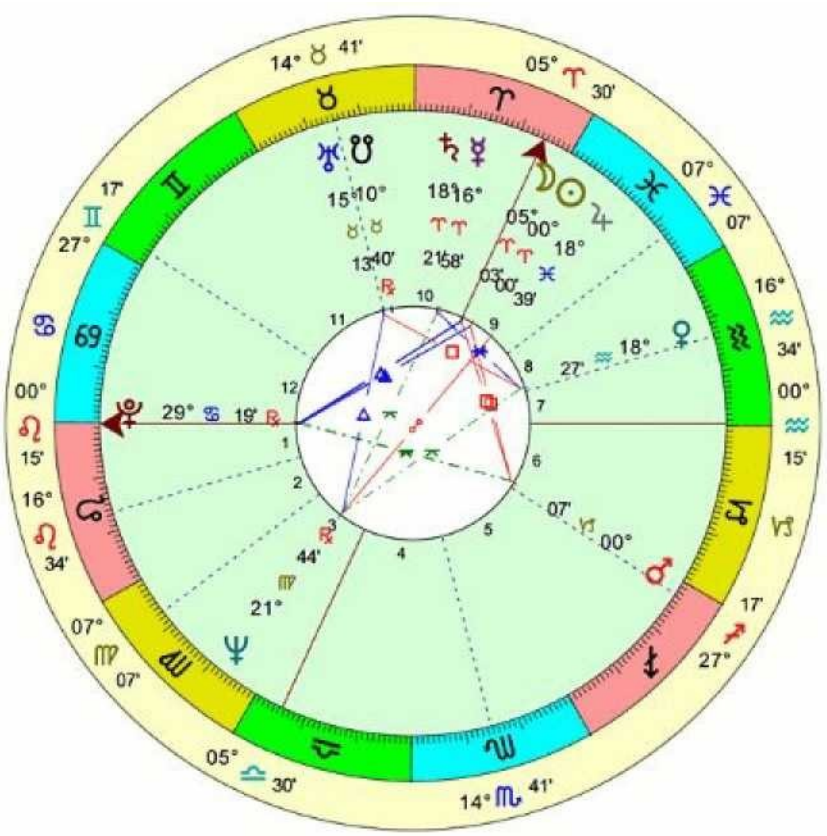
Şekil 37 21 Mart 1939 Koç Girişini çevreleyen Gezegensel Görünümler

İngiltere'de Koç'un girdiği gün sabahın erken saatlerinde Balık'ın sonunda bir Yeni Ay vardı. Ay daha sonra Koç'a girdi ve birkaç saat sonra Mars Oğlak burcuna girdi. UT 12:28:25'te Güneş Koç'a girdi (Koç Girişi olarak adlandırılır). Önümüzdeki 24 saat boyunca Güneş'in yaptığı sonraki ve tek açı, Koç'un girişinden yaklaşık altı buçuk saat sonra, UT 18:58:45'te Mars'a kare açı yapıyor. Güneş, yabancı çıkarlar, denizcilik ve sömürge işlerinin 9. evinde yer almaktadır. Mars, 6. hastalık evini, Silahlı Kuvvetleri, askerleri, denizcileri ve savaş gemilerini işgal eder.

Bir yıl için bir gün ölçüsünü kullanarak, 6.5 saatin 28 Haziran 1939'a tekabül ettiğini hesaplayabiliriz, bu da Giriş haritasındaki Güneş kare Mars'ın tezahür etmesinin muhtemel olduğu zamandır. 1939 yılının Haziran ayının sonlarına doğru, Japon İmparatorluk Ordusu, 14 Haziran 1939'da, İngiliz makamları, bir suikastçıya suikast düzenleyen dört Çinliyi teslim etmeyi reddettiği için, Kuzey Çin antlaşma limanı Tienstin'deki İngiliz yerleşimlerindeki yabancı tavizleri engellediğinde, Tienstin Olayına tekabül ediyor. Japon işbirlikçi. Japonlar, İngiliz hükümetinin, Çin hükümetinin İngiliz bankaları tarafından tutulan tüm gümüş rezervlerini Japonlara devretmesini talep etti.

26 Haziran 1939'da Kraliyet Donanması ve İngiliz Dışişleri Bakanlığı, İngiliz Kabinesine ablukayı bitirmenin tek yolunun ana İngiliz savaş filosunu Uzak Doğu sularına göndermek olduğunu bildirdi. Naziler Polonya'yı işgal etmekle tehdit ettikleri ve İngiltere'nin her an Almanya ile savaşa girmek zorunda kalabileceği için bu hoş olmayan bir haberdi. İkilemi çözmek için, İngiliz hükümeti 20 Ağustos 1939'da Japonların idam etmeye başladığı dört Çinli kaçağı teslim etmeye karar verdi. Bu uluslararası olayda Güneş, Mars ve 6. ve 9. evlerin katılımı belirgindir.

Şimdi Aries Ingress grafiğine bakalım.



Şekil 38 Aries Ingress 21 Mart 1939 Londra 12:28:25 GMT

CEO Carter, bu tablodan Büyük Britanya'nın savaşa gireceğini görmedi. Avrupa'dan gelen haberlerle uyumlu olarak Koç burcundaki Güneş/Ay kavuşumunun Mars ile kare açı yaptığını; ama o, bu meydanın o sırada Büyük Britanya'da meydana gelen yeniden silahlanmanın simgesi olduğunu hissetti. ASC'de Plüton'a yakın üçgende bulunan Güneş / Ay ve 8. evdeki Venüs'ün Merkür / Satürn'e altmış açıda uzanması ve Satürn'ün 8. evi yönetmesiyle güven duyduğunu hissetti. Venüs'ün Uranüs'ün karesi olduğuna dikkat çekti ama ona fazla ağırlık vermedi. Carter'ın yargısına göre, çizelge savaşı gösterecek kadar şiddetli değildi.

Carter (1951), Aries Ingress haritasına güvenmenin hatalı olduğunu doğru mu, yoksa Carter'ın haritaya ilişkin yargısında bir sorun mu var? Bakalım Raphael (1910) ve HS Green (1911) bu tabloyu nasıl yorumlayacaklardı.

Green ve Raphael, Koç Girişi haritasının astrolojik yılın başlangıcını temsil ettiği ve sıradan astrolojide temel bir öneme

sahip olduğu konusunda hemfikirdir. Her ikisi de yılın diğer üç önemli girişini önemli buluyor. Raphael, İngiltere 1939 giriş tablosunun ASC'sindeki Leo gibi sabit bir işaretin yükselmesinin, Koç Girişinin tüm yılı etkileyeceği anlamına geldiğine inanıyor. Her iki yazar da Koç Girişi çizelgesini, diğer ana girişler, Yeni Aylar, tutulmalar, büyük kavuşumlar, yavaş hareket eden gezegenlerin diğer önemli yönleri ve son olarak diğer astrolojik faktörler tarafından ete kemiğe büründürülmesi gereken astrolojik yılın bir çerçevesi olarak görmektedir. kuyruklu yıldızlar. Carter bu listeye gezegenlerin istasyonlarını ekler. Sıradan astrologların tümü, bir ana giriş çizelgesinin tek başına okunamayacağı konusunda hemfikirdir.

Carter'ın açıklamasını okurken[23] Büyük Britanya'nın savaşa girmeyeceğine dair yanlış tahmininden dolayı, gerçekten de Koç Girişi çizelgesini ayrı ayrı değerlendirdiği ve yukarıda bahsedilen diğer dünyevi faktörleri hesaba katmadığı anlaşılıyor. Carter bu öngörüyü yapmak için diğer astrolojik olaylara baktıysa da onlardan bahsetmiyor. Standart sıradan astrolojik protokolü izlemiyordu.

Raphael, Koç Girişi haritasının tasvirine ev ve Güneş'in açıları ile başlar. İngiltere 1939 haritasında, Güneş 9. evi işgal eder ve MC ile birleşir, bu nedenle hem 9. hem de 10. ev anlamına gelir. Raphael'in 9. ev için anahtar kelimeleri: "hukuk mahkemeleri, hakimler, din adamları, din, Sömürge ticareti ve işleri, Ticari güçler, Bilim, Denizcilik ve bunlarla ilgili konular." 10. evin anahtar kelimeleri şunları içerir: "Kral, Kraliyet, Hükümet, İktidar Güçleri, Aristokrasi, Asalet ve Toplum." Bu nedenle Raphael, 1939'un bu 9. ve 10. ev alanlarındaki gelişmelerin damgasını vurduğu bir yıl olmasını beklerdi.

Sonraki Raphael, Güneş'in oluşturduğu yönleri ele alıyor. Koç Girişi haritasında Güneş tarafından oluşturulan beş Ptolemaik (ana) görünüm ve bir küçük görünüm vardır:

Güneş kare Mars, orb 00o 07 ', başvuruyor

*Güneş yarı kare Uranüs,*orb 00o 13 ', uygulanıyor

*Güneş üçlü ASC,*küre 00o 15 ', uygulanıyor

Güneş üçgeni Plüton, küre 00o 40 ', ayırma

Güneş kavuşumu Ay, küre 05o 03 ', ayırma

Güneş kavuşumu MC, küre 05o 30 ', uygulanıyor

Güneş tarafından yapılan en yakın ve dolayısıyla en önemli açı, Mars'a yaklaşan bir kare, ardından Uranüs'e dar bir yarı kare geliyor. Güneş'e en yakın ve neredeyse kesin olan iki açının Mars ve Uranüs'ün zor açıları olması, beklenmedik şiddet olaylarının bu yılı karakterize edeceğini gösteriyor.

1939. Tarihsel astrolojide, uygulama yönleri ne olacağını ortaya çıkarır; ayıran yönler zaten ne olduğunu gösterir. HS Green, Sun kare Mars'ı "ya kendi içinde ya da diğer ülkelerle ve özellikle Mars'ın işgal ettiği evi etkileyen anlaşmazlıklar, kavgalar ve anlaşmazlıklar" olarak yorumluyor.[24] Green, Güneş'i Uranüs'e karşı sert açıda, hükümet için ani ve beklenmedik sorunları ve gücün otokratik kullanımını temsil ediyor olarak görüyor.

Raphael, Mars'ın işgal ettiği 6. evin, “çalışan sınıfların ve hizmetçilerin halk sağlığına ve genel durumuna özel atıfta bulunduğunu yazıyor. Aynı zamanda ulusal hizmeti, Ordu ve Donanmayı, Askerleri ve Denizcileri, Savaş Gemilerini vb. yönetir. ” Böylece, 20. yüzyılın başlarındaki bu astrologlar, 1939 Aries Ingress tablosuna bakarak, evde veya yabancı ülkelerle halk sağlığını, işçi sınıflarını, Silahlı Kuvvetleri, askerleri, denizcileri ve Büyük Britanya savaş gemilerini etkileyen anlaşmazlıkları öngörmüş olacaklardı.

Güneş'in ASC'ye uygulanması olumlu bir faktördür ve İngiltere'nin dış ilişkiler gibi 9. ev meselelerini başarılı bir şekilde ele alacağını düşündürür. Carter, Plüton'un genel olarak zararlı bir etkiye sahip olduğunu düşünmesine rağmen, Güneş'in Plüton ile olan üçgen üçgenini olumlu bir ışıkta görmüş gibi görünüyor. Aslında, sıradan astroloji üzerine 1951 tarihli metninde Carter şöyle yazıyor: "Pluto'ya gelince, onu Nazizmin tüm barbarlıkları ve kabalıkları izledi, çoğu insanın uzun süre yaşadığını sandığı ama sadece saklı kalmış ve içinde patlak veren şeyler. Gezegen olarak Plüton modası bilincimize girdi. ”[25] Plüton'u giriş haritasının ASC'sine bu kadar yakın görmek ona bir mola vermiş olmalıydı.

Carter, 1940 yılında astrolojik açılar üzerine yazdığı kitabında, bir açının etkisini değerlendirmede astrologlara açı yapan gezegenlerin işgal ettiği burçlara ve evlere dikkat etmelerini ve ayrıca gezegenlerin yaptığı diğer açılara dikkat etmelerini tavsiye

etti. Bu nedenle, Venüs altmışlık bir Satürn Koç'ta (Satürn'ün düşüşü), altmışlığın genel olarak elverişli doğasına rağmen uyumsuz bir tona sahiptir ve özellikle Venüs Satürn tarafından düzenlendiğinden ve talihsiz 8. zirve ile birleştiğinden. Ayrıca 1939 Koç Girişi haritasında, Plüton Güneş ve Ay ile üçgen açı yapsa da, cüce gezegen 150 ve kontra paralel Mars'tır, her ikisi de stresli yönlerdir. Kontra-paralel anlam olarak bir karşıtlığa benzer.

Birçok yönden Plüton, bu haritadaki en güçlü gezegen olarak kabul edilebilir. Plüton yeni yükseldi ve ASC ile yakından birleşiyor. Plüton, Güneş'e üçgen açıyla sıkıca bağlıdır. Ayrıca Plüton çok yavaş hareket ediyor ve bir istasyon yapmak üzere. Sadece üç hafta sonra 13 Nisan 1939'da Plüton durağan hale geldi. Böylece 1939, özellikle

Plüton (zorlayıcı güç kullanımı). Olumlu yönden, bu Plüton enerjisi, 9. evdeki Güneş ve Ay ile üçgen açı yaparak olumlu bir şekilde etkileşir. Negatif yönden, Plüton, Silahlı Kuvvetlerin 6. evindeki kızıl gezegen ile karşı paralel ve 150'si boyunca agresif, savaşçı Nature of Mars tarafından bozulur.

Güneş'in Plüton'a yakın üçgeni daha yakından bakmayı hak ediyor. 17. yüzyıl gökbilim astroloğu William Lilly, açıları uzun veya kısa yükseliş belirtilerinde oluşup oluşmadığına göre yargılamak için geleneksel bir teknik izledi. Güneş, Boğa ve İkizler gibi ufukta hızla yükselen kısa bir yükseliş işareti olan Koç'ta yer alır. Uzun yükseliş işaretleri, Plüton'un bulunduğu Yengeç ile başlar. Güneş ve Plüton'un konumları arasındaki günlük yayı ölçersek, günlük yayda aralarında 90 derece olduğunu buluruz, bu Lilly'nin zodyak boylamındaki bir kareye benzer olduğunu düşünür. Aynı şekilde, Mars ve Güneş, günlük yayda 113 derece uzaktadır; bu, Lilly'nin, gezegenler giriş haritasında kare şeklinde olmasına rağmen, ekliptik boylamdaki bir üçgene benzer olarak görebileceğidir. Ne Raphael ne de Carter, Lilly'nin yöntemini sıradan haritalardaki ana yönleri daha fazla değerlendirmek için kullanmamış gibi görünüyor, ancak Güneş'in ekliptik boylamdaki Mars üçgeninin, günlük yayda ölçüldüğünde neredeyse tam bir kare oluşturması, bir üçgenin genel olarak olumlu yorumunu azaltacaktı. (Günlük yayda yapılan bir çizelgeye bazen Placidus Mundoscope denir.)

Savaş tanrısı Mars da bu haritada oldukça güçlü. Tüm 1939 Aries Ingress haritasındaki en yakın görünüm, 0o 06 ' son derece sıkı bir küre ile uygulanan bir Mars seski-kare (135o) Uranüs'tür. Giriş tablosundaki en yakın yön, tüm yılı karakterize edecektir. Uranüs'ün katılımı önemlidir, çünkü modern astrologlar onu açık düşmanların ve savaşın 7. evinin zirvesinde bulunan Kova ile ilişkilendirir.

Silahlı kuvvetlerin 6.'sının zirvesindeki Mars, hem Güneş'i hem de Ay'ı kareler. Mars, ASC'nin 150 katı ve ASC'de Plüton. Ayrıca, Mars Koç'u yönettiği için Güneş, Ay, MC, Merkür ve Satürn'ü elden çıkarır. MC'nin hükümdarı olarak Mars, hükümetin yürütme eylemlerinde doğrudan bir role sahiptir. 5. evin yöneticisi olarak Mars, ülkenin yurtdışındaki büyükelçileri ve büyükelçilikleri ile bir bağlantıya sahiptir. (Hoary astrolojide 1. ev querent'i temsil eder ve 2. ev querent'in ikinci veya bir düellodaki vekilidir. Benzer şekilde, dünyevi astrolojide 4. ev bir ülkenin gerçek ülkesini gösterir ve 5. ev vekildir veya anavatan büyükelçiliği.)

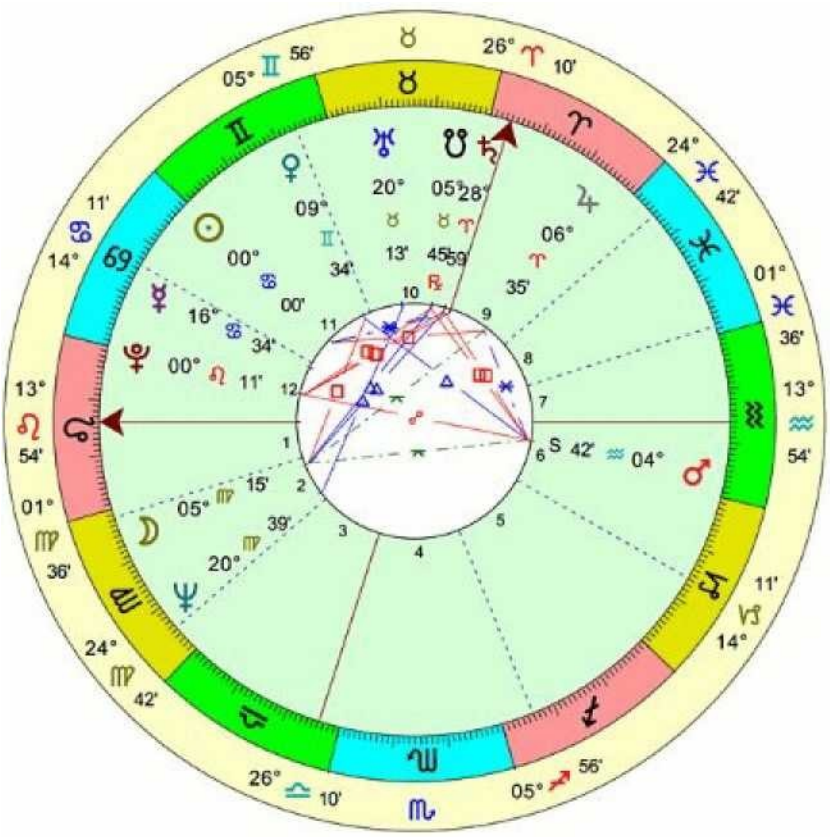
Carter yerel uzay tekniklerini kullanmamış olsa da, Londra için 1939 Koç girişinin yerel uzay haritasında, Mars hattının Londra'dan doğrudan Berlin ve Varşova üzerinden geçmesi dikkat çekicidir. Bu nedenle, Mars'ın Londra için ne anlama geldiğinin Almanya ve Polonya hükümetlerini içermesi beklenebilir. Ek olarak, Mars tarafından bertaraf edilen Koç burcundaki zayıflamış Satürn, Berlin ve Roma'da MC ile birleşiyor. Yerel uzay Mars çizgisi ile Satürn doruk çizgisinin kesiştiği Avrupa şehri Berlin'dir.

Raphael, ana giriş haritasında Güneş'i ve Güneş'in ev konumu ve açılarını inceledikten sonra, dikkatini ASC'ye, açılarına ve 1. evdeki herhangi bir gezegene çevirir. Aslan yükselirken, Güneş ASC'yi yönetir. Güneş'in evinin konumunu ve açılarını zaten inceledik. ASC'nin açıları arasında Güneş ve Ay ile üçgen açılar (zaten tartışılmıştır), Plüton ile kavuşum (önceden tartışılmıştır) ve Mars ile 150'lik açı bulunmaktadır.

Raphael ve Green, 150'i tartışmıyorlar, ancak ASC quincunx Mars'ın, Green'in tanımladığı 1. evdeki sıkıntılı bir Mars'a anlam bakımından benzer olduğunu söylemek doğru olur: savaş veya gerçek savaş söylentileri, grevler, isyanlar, cinayetler, yangınlar,

saldırılar, kötü sağlık ve dövüş hastalıklarından ölümler. ”[26] 6. evdeki etkilenmiş bir Mars ile ilgili olarak, Green, hastalık salgınlarına, işçi sınıfları arasındaki hoşnutsuzluğa ve Silahlı Servislerin sorunlarına odaklanır. Raphael, Mars'ı 6. evde, halk arasında iltihaplı hastalıkları, savaş gemilerinde yangın ve kazaları ifade eden kötü bir konum olarak görüyor.

Green'in mi yoksa Raphael'in mi, Aries Ingress haritasından savaşı tahmin edip etmeyeceğini bilmiyorum, ancak 1939'da savaş olasılığını kesinlikle görmüş olacaklardı ve tahminlerini düzeltmek için diğer astrolojik olaylara bakacaklardı. Daha sonra 22 Haziran 1939'da Londra'da saat 08:39:23'te yaz gündönümü için Yengeç Girişi tablosunu dikkate alacaklardı. Bu giriş, 1939'daki Tienstin Olayı'nın en yoğun zamanında meydana geldi, bu nedenle 9. evin belirgin katılımını görmeyi bekleyebiliriz.



Şekil 39 Kanser Girişi 22 Haziran 1939 Londra 08:39:23 BST

Yengeç Girişi haritasında Güneş, Raphael'in "Parlamento, Avam Kamarası, Parlamento tartışmaları, mevzuat ve Meclis üyelerine özel atıfta bulunduğunu" söylediği 11. evde yer alır. Geleneksel olarak 11. kral ya da hükümet başkanının danışmanlarını temsil ediyordu. İngiliz Kabinesi, 1939 yılının Haziran, Temmuz ve Ağustos aylarında Tienstin Olayında çok önemli bir rol oynadı.

Güneş'in açıları, 10'uncu evde MC ve Satürn'ün Koç'ta bir altmışlık açısını ve 9. evdeki Balık'ta Jüpiter'in bir karesini içerir. Altmışlıklar, hükümet faaliyetleri için olumlu bir sonuç önerir. Ancak Satürn, Koç'taki düşüşünde zayıflar, bu nedenle altmışlık tarafından vaat edilen olumlu sonucun bir bedeli vardır. Jüpiter, "dini ve ticari işler, sömürge meseleleri, denizcilik ve benzerlerinin" 9'unu işgal eder ve yönetir. Güneş karesi Jüpiter, 9. ev meseleleriyle ilgili problemler önerir. Jüpiter'in faydalı ve saygın olması, yurtdışındaki sorunların aşılmaz olmayacağını gösteriyor.

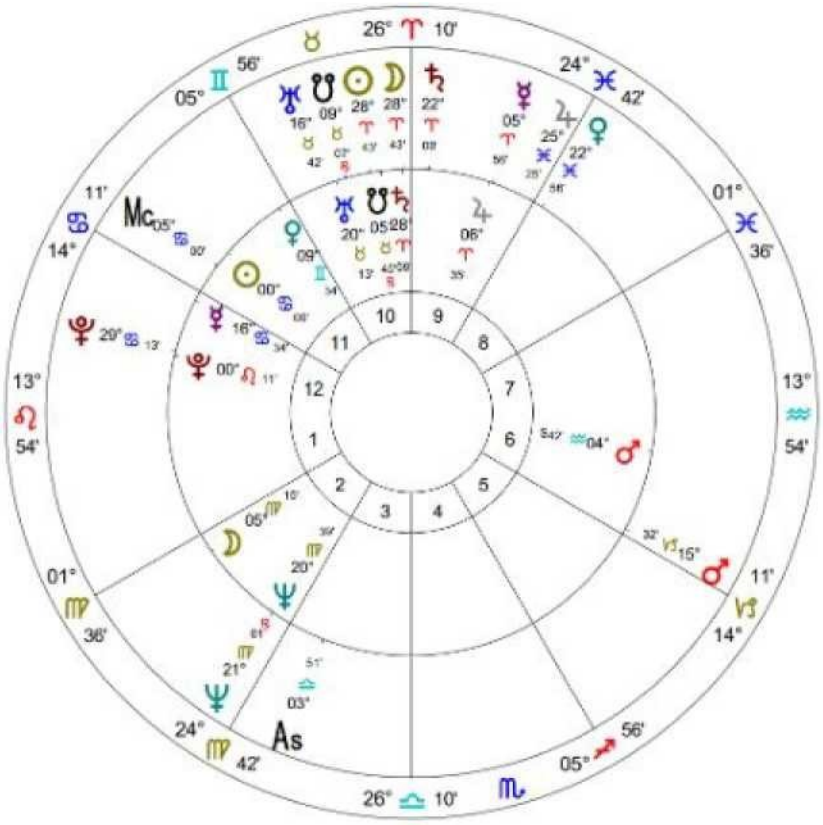
Leo ASC, Güneş tarafından yönetilir ve hiçbir yönü yoktur. 1.

evde gezegen yok.

En köşeli gezegen, MC ile birleşen Satürn'dür. Satürn, düşüşünde olduğu için iyi durumda değil ve ayrıca geleneksel olarak talihsiz 6. ve 12. evleri işgal eden hem Mars hem de Pluto ile kare açı yapıyor. Mars özellikle güçlüdür çünkü durağan geri harekettedir. Bu nedenle, Mars'tan Satürn'e kare ve Mars'tan Plüton'a karşıt açı bu haritada oldukça önemli faktörlerdir. Mars ayrıca Ay'a yakın bir 150'lik açı yapıyor. Tek olumlu yönü, Venüs'ten ayrılan bir üçgendir.

Satürn 6. (Silahlı Kuvvetler, düşmanlar, savaş gemileri) ve 7. (açık düşmanlar, savaş) yönetir. Mars 6. daireyi kaplar ve Satürn ile kareler oluşturur. Bu nedenle, Silahlı Kuvvetler (6'ncı evde Mars) ve açık düşmanlar (modern astrolojide 7. ev) meseleleri, yılın bu çeyreğinde kamuoyunun dikkatini ve hükümet eylemini (10. ev) büyük olasılıkla meşgul edecek. Sıradan astrologlar, yılın diğer önemli girişi için benzer bir analiz yapacaklardı.

Green ve Raphael de 1939 tutulmalarını incelemiş olacaklardı. İlk tutulma 19 Nisan 1939'da 28o Koç 43'de bir Güneş Halkası Tutulmasıydı. Bu tutulma, oldukça uğursuz bir ton belirleyerek, Koç'un Plüton'u ile kare kare düştü. Daha da çarpıcı olan, tutulma haritasının, 10'uncu evdeki Satürn ile neredeyse tam olarak birleşen, MC ile birleşen, Plüton ile yakın kareler oluşturan, ayrıca Mars ile kareler oluşturan, ama neyse ki giren Güneş'i altmış açı yapan Londra için 1939 Yengeç Girişi haritasıyla karşılaştırılmasıdır. Yengeç Girişi haritasındaki Satürn, Nisan Güneş Tutulması tarafından oldukça “hassaslaştırılmış” bir noktaya düşüyor. Böylece, Satürn'ün 6. ve 7. evleri yönettiği Mars / Plüton karşıtlığı olan Satürn, yılın bu çeyreğine hakim olacak. Bana göre, tabii ki geriye dönüp baktığımda, bu bir savaş reçetesi gibi görünüyor.



Şekil 40 19 Nisan 1939'daki Güneş Tutulması ile çevrili 1939 Yengeç Girişi

Yukarıdaki tartışmanın gündeme getirdiği ilginç bir soru, sıradan astrolojide 6. eve düşman atamaya geri dönmemiz gerekip gerekmediğidir. Helenistik astrolojide durum böyleydi ve bugün Vedik astroloji pratiğinde de geçerli olmaya devam ediyor. Savaşa giden bir ulusun yılları için bir dizi Koç Girişi çizelgesinde, 6. ev vurgusunu bulmak yaygındır. Kızıl gezegen Mars'ın sevindiği ya da “neşesini” 6. evde yaşadığı söylenir. Mars, savaş, fetih, yaralanmalar, kanama ve iltihaplı hastalıkları ifade eder. Eski zamanlarda savaş ganimetleri tipik olarak hizmetçi olarak tutulan veya köle olarak satılan esirleri içeriyordu. 12. eve ait gizli düşmanlarla, açık düşmanların 6. eve atanması mantıklıdır. Modern astrolojide hastalık 6. ev meselesidir. Hastalığın vücudun düşmanı olduğu iddiasında bulunulabilir, bu, haritanın 1. ev veya ASC'si tarafından gösterilir. Daha önce bahsedildiği gibi, kanıtlar, 7. evin bir çatışmada her türlü açık düşmanı yönettiğini ve 6. evin bize sinsice zarar vermek isteyen bilinen “düşmanları” temsil ettiğini düşünebileceğimizi gösteriyor.

<> <> <>

APPENDIX IV: Alan Leo'nun İkinci Boer Savaşı Tahmini

Sıradan astrolojideki ünlü tahminlerden biri, Alan Leo'nun Ocak 1899'da Büyük Britanya'nın 1899'un sonunda büyük bir savaşa gireceği yönündeki tahminiydi. İkinci Boer Savaşı, yani Güney Afrika Savaşı, 11 Ekim 1899 ile 31 Mayıs 1902 tarihleri arasında yapıldı. Büyük Britanya, iki bağımsız Boer cumhuriyetine, Transvaal veya Güney Afrika Cumhuriyeti'ne ve Orange Free State'e karşı savaştı. Boerlerin sonuncusu Mayıs 1902'de teslim oldu ve savaş 31 Mayıs 1902'de Vereeniging Antlaşması ile sona erdi. Genel olarak, yaklaşık 22.000 İngiliz ve müttefik askeri öldü - 7.792 savaşta ve geri kalanı hastalıktan. Buna ek olarak, savaş yaklaşık 7.000 Boer savaşçısının ve 25.000 sivilin (çoğu kadın ve çocuk) ve ayrıca 20.000 siyah Afrikalının (hem savaşta hem de toplama kamplarında) hayatını aldı.

HS Green, Alan Leo'nun tahminini Modern Astrology dergisinin Ocak 1899 sayısında yayınladığını bildirdi. The Star'dan bir Yeni Zelanda gazetesi kupürü, 16 Aralık 1899 (16 Hakihea 1899, hakihea Maori dilinde Aralık anlamına gelir) Leo'nun tahminine atıfta bulunur:

YEREL & GENEL HABERLER

Marlborough Express, Rorahi XXXIV, Putanga 295, 16 Hakihea 1899, Sayfa 2

veya Mart

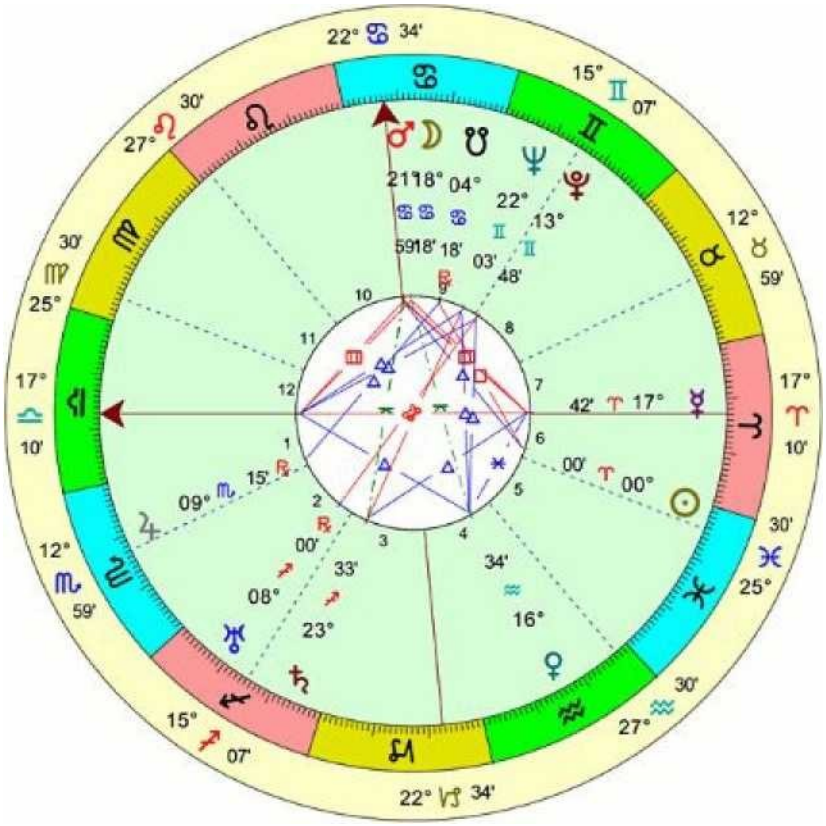
İKİNCİ BASKI.

CUMARTESİ. ARALIK libre,

“1699'daki sönük baltanın büyük bir savaş olacağını söylemekten çekinmiyoruz. Mare'nin bu işareti tarafından yönetilen Aldos,OWBB**büyük kan dökülmesi ve gerçek barışın büyük bir rahatsızlığı.11 Eylül 1899'un sonu için, «Özgürlere bir telgrafta yer alan haberlerin, birliklerimiz tarafından kazanılan muhteşem bir zafere ilişkin haberin büyük bir heyecana neden olacağı tahmin edildi. yurt dışına. Ancak mağlubiyetin verdiği sevinç, sevilen bir can tehlikede olacağı için gölgede kalacak ve sonuç nefes nefese bir merakla beklenecekti,11**

Şekil 41 New Zealand Star'dan 1899 yılının incelemesi, 16 Aralık 1899

Hem Green hem de Raphael, Transvaal'ı Mars tarafından yönetilen Akrep burcuna atar. Leo'nun tahmini için kullandığı 20 Mart 1899, 19:45:45 UT, Londra için belirlenen giriş çizelgesi:



Şekil 42 Aries Ingress 20 Mart 1899 Londra 19:45:45 UT

Bu bir ana giriş haritasıdır, bu nedenle analizimize 6. evdeki Güneş'in zirvesiyle kavuşum yapmasıyla başlıyoruz. 6. ev hastalık, yaralanmalar, düşmanlar ve Silahlı Kuvvetler ile ilgilidir. (Helenistik çağda 6. ev kişinin düşmanlarını yönetir.) Güneş sadece iki yön yapar: Dış ilişkilerin 9.'sunda MC'ye uygun bir üçgen açı ve Ay'ın Güney Ay Düğümü'ne stresli bir kare.

Koç Güneşi, Mars tarafından bu haritanın Midheaven'ı ile kavuşum halindedir. Mars, elbette, savaş tanrısıdır ve MC ile yakın birleşimi nedeniyle bu haritada çok güçlüdür. Diğer tek yakın açısal gezegen, DSC'de Koç'ta bulunan Merkür'dür. Böylece Mars, Merkür'ü de elden çıkarır ve 7. savaş evini ve açık düşmanları yönetir. Koç burcundaki Merkür, MC ile birleşen Yengeç burcundaki 9. ev Ay / Mars kavuşumuyla kare açı yapıyor. Merkür, yabancı maddelerin 9. evini ve ayrıca kısıtlı özgürlük ve talihsizliğin 12. evini yönetir. Bu çizelgede savaşçı faktörleri görmek zor değil.

Raphael, 7. evdeki sıkıntılı bir Merkür'ü "diğer Güçlerle çifte iş,

diplomatik gaflar, anlaşmaları bozma, yabancı ülkelerle ticari ve ticari anlaşmazlıklar ve uluslararası ilişkilerde genel anlaşmazlık" olarak tanımlar. 9.evdeki Mars, "sömürge işlerinde sorun" olduğunu gösteriyor. Mars, MC ile birleştiği için, Raphael'in "kötü bir konum, özellikle de yedinci evi yönetiyorsa, genellikle savaşa işaret ettiği için, kötü bir konum" olarak tanımladığı 10. ev gezegeni olarak da düşünülebilir. Mars, bu haritada Koç'un 7. savaşını yönetiyor.

Alan Leo'nun tahminini yapmak için hangi tekniği kullandığını bilmiyorum. Aries Ingress tablosuna baktığımda, Mars / MC birleşiminin kesinleştiği zamanı ikincil ilerleme ile hesapladığını tahmin ediyorum. İkincil ilerlemeyle, MC, Büyük Britanya'nın 11 Ekim'de İkinci Boer Savaşı'na girmesinden sadece on iki gün sonra, 23 Ekim 1899'da Mars'a kavuştu. HS Green, 11 Ekim 1889'da Güneş'in 17 Terazi 43'te doğduğuna, Aries Ingress ASC ile kavuşum yaptığına, giriş haritasının 7. zirvesinde Merkür'ün tam karşısında ve MC'nin yakınında Ay ve Mars'ın yakından kare açı yaptığına dikkat çekiyor. 4. evi işgal eden ASC hükümdarı Venüs'ün girişi, Boer Savaşı'nın yapıldığı Güney Afrika bölgesinin madenlerine, değerli taşlarına ve minerallerine bir referans olabilir.

<> <> <>

APPENDIX V: Sıradan Astrolojide Plüton

Plüton, 18 Şubat 1930'da keşfedildi. Bilim adamları, Plüton'u, statüsünün küçük veya cüce bir gezegene indirgendiği 2006 yılına kadar bir gezegen olarak sınıflandırdı. 1930'da astrologlar hemen Plüton'un burçlardaki rolünü incelemeye başladılar ve güçlü ve yaşamı değiştiren etkileri olduğu sonucuna vardılar. Örneğin, Hitler'in yükselişi ve atom bombasının gelişimi ile ilişkilendirildi.

20. yüzyılın başlarında Raphael ve Green tarafından yazılan sıradan astroloji hakkındaki iki anahtar metinde Plüton'dan hiç bahsedilmiyor, çünkü bu metinler 1910 (Raphael) ve 1911'de (HS Green) ilk yayınlandığında henüz keşfedilmemişti. Her iki metin de 1930'daki keşfinden sonra Plüton'u içerecek şekilde revize edilmedi.

1930'dan beri, astrologlar Plüton'u radikal bir dönüşüm gezegeni olarak görmeye başladılar. Rahmetli Don Jacobs'u başka bir deyişle, Pluto, hayatınızı bir Pluto geçişini veya ilerlemesini deneyimlemenizden “öncesi ve sonrası” dönemlere ayırır. Modern astrologlar, ölüm, çürüme, yok olma, yeniden doğuş ve yenilenme ile olan bağlantıları nedeniyle Plüton'u Akrep burcuna atamaya geldiler. Bir anlamda Plüton, hayatınızdan gereksiz atıkları temizleyen bir çöp öğütücü gibi davranır, bazen oldukça güçlü bir şekilde. Plüton ayrıca güç ve zorlama ile ilişkilidir.

Plüton için modern anahtar kelimeler ve ifadeler şunları içerir:

- Yenilenme, ölüm, çürüme, yozlaşma, yeniden doğuş, reform, yenilenme, dönüşüm, yıpranmış ve yararsız olanı ortadan kaldırarak yeniye yer açmaktır (Schumpeter'in "yaratıcı yıkımı").
- Çöp, atık, arınma, dışkı, çöp, tabular, kanalizasyon.
- “Yeraltında” gerçekleştirilen veya kamuoyundan gizlenen eylemler; ve derinlik psikolojisi de dahil olmak üzere okült veya gizli konuların ortaya çıkarılması veya ifşa edilmesi.
- Güç, zorlama, kontrol, patlayıcı güç, tecavüz, taciz, fanatizm, terörizm, patlama, kitleleri manipüle etme, aşırıya

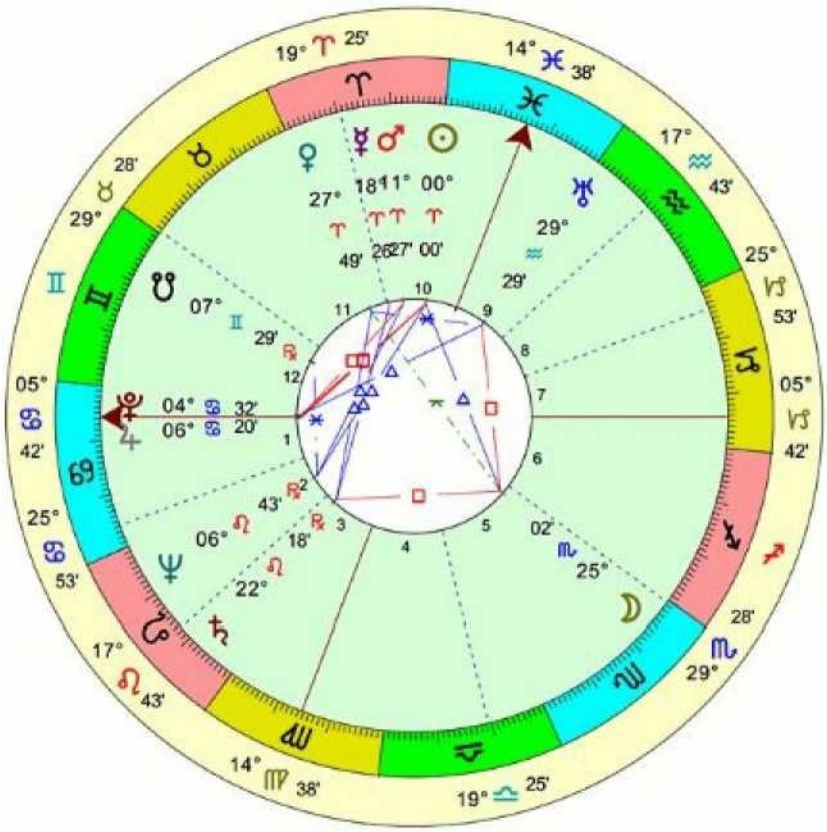
kaçma.

- Büyük zenginlik. (Bir plütokrasi, zenginler tarafından hükümettir.)

Raphael, 1910 metnine Plüton'u dahil etmemiş olsa da, okuyucu, Plüton'un nasıl tezahür edeceğine dair bir fikir edinmek için, Plüton için yukarıdaki anahtar kelimeleri, sıradan astrolojideki evlerin standart anlamlarına uygulayabilir. Doğum haritasında Robert T. Cross (Raphael) Plüton'u 1. evinde Koç'ta yükseliyor. Raphael'in, yıldızları inceleyerek dünyevi dünyadaki gizli meseleleri gün ışığına çıkarmaya çalışan politik astrolojiye daimi bir ilgisi vardı. Tarotta Koç, laik dünyanın en büyük hükümdarı olan İmparator kozunun işaretidir.

Sıradan bir haritada Plüton'un rolünün bir örneği, daha önce tartışılan 1910 Londra Aries Ingress'te açıkça görülebilir (bkz. Şekil 8). 9 Nisan 1910 tarihli Yeni Ay haritasında Plüton, 8. ölüm evini işgal ediyor. 1910 Koç Girişi haritasında Plüton, 12. kayıp ve keder evinin zirvesindedir. Plüton çok yavaş hareket ediyor ve hem Yeni Ay hem de Koç Girişi çizelgelerinde, kralların ve devlet başkanlarının genel hükümdarı olan Koç'un Güneş'e girişini kareliyor. İngiltere Kralı Edward VII, 6 Mayıs 1910'da öldü, bu olay Plüton'un 8. ve 12. ev konumları ve Güneş'in girişine kare açıyla tutarlıydı.

Plüton'un sıradan haritalardaki rolünün bir başka zorlayıcı örneği, Washington DC için 1919 Aries girişinde bulunabilir.



Şekil 43 Aries Ingress 21 Mart 1919 Washington, DC, 11:19:05 AM EST

Güneş, Washington DC için 1919 Koç Girişi haritasının 10. evini kaplar. Bu nedenle, cumhurbaşkanı için önemli bir yıl beklenebilir. Güneş, 6. evin zirvesine yakın bir yerde Ay'dan üçgen açı alıyor. Güneş ayrıca ASC'nin iki yanında yer alan kare Plüton ve Jüpiter'e de başvuruyor. Güneş'in giriş yaptığı en yakın açı, Plüton'a kare açıdır; bu, bu Güneş / Plüton açısının 1919'da oldukça önemli olacağını ima eder. Plüton, bu haritada en açısal gezegen olarak vurgulanır ve onu Jüpiter yakından takip eder. 10. evdeki Güneş'in anlamı ile ilgili bir Plüton olayının 1919'da olması muhtemeldir.

Ay, ASC girişini yönetir ve 6. evin başlangıç noktasının 5o yakınında yer alır. Böylece, sağlık ve hastalık konuları da 1919'da belirgin bir şekilde ortaya çıkacak. Plüton, 6. evin başlangıcındaki Akrep burcunun modern yöneticisidir. 10. karedeki Güneş, ASC'deki modern 6. ev yöneticisi Plüton, cumhurbaşkanı için ülkenin (10. ev) işleyişini etkileyecek sağlık sorunları önermektedir. Jüpiter, 6. evde yakalanan Yay'ı yönetir. Jüpiter

ayrıca MC'de Balık'ı yönetir. Bu nedenle Jüpiter'in Güneş karesi sağlık sorunlarına işaret eder, ancak Yay'ın müdahalesi bir şeyin gizlenmiş veya gizlenmiş olabileceğini düşündürür.

Ay'ın Güney Ay Düğümü'nün giriş haritasında 7o İkizler 29'da yer alması ve ABD için yaygın olarak kullanılan İkizler yükselen haritalarından birinin ASC'si ile 7o İkizler 35' ASC'ye sahip olması neredeyse tam olarak birleşmektedir. Ayrıca, 29 Mayıs 1919'da 7o İkizler 06'da bir tam Güneş tutulması meydana geldi.

2 Ekim 1919'da sabah 8:50'den kısa bir süre önce Başkan Woodrow Wilson'ın karısı onu Beyaz Saray'daki özel dairelerinde banyoda yerde baygın buldu. Wilson, neredeyse onu öldüren ve sol tarafında felç bırakan ve görüşünü bozan büyük bir felç geçirmişti. Bayan. Wilson, özel doktorları Dr. Grayson ve ikisi, başkanın vahim durumunu bir sır olarak saklamak için komplo kurdular. Eyewitnesstohistory.com'a göre:

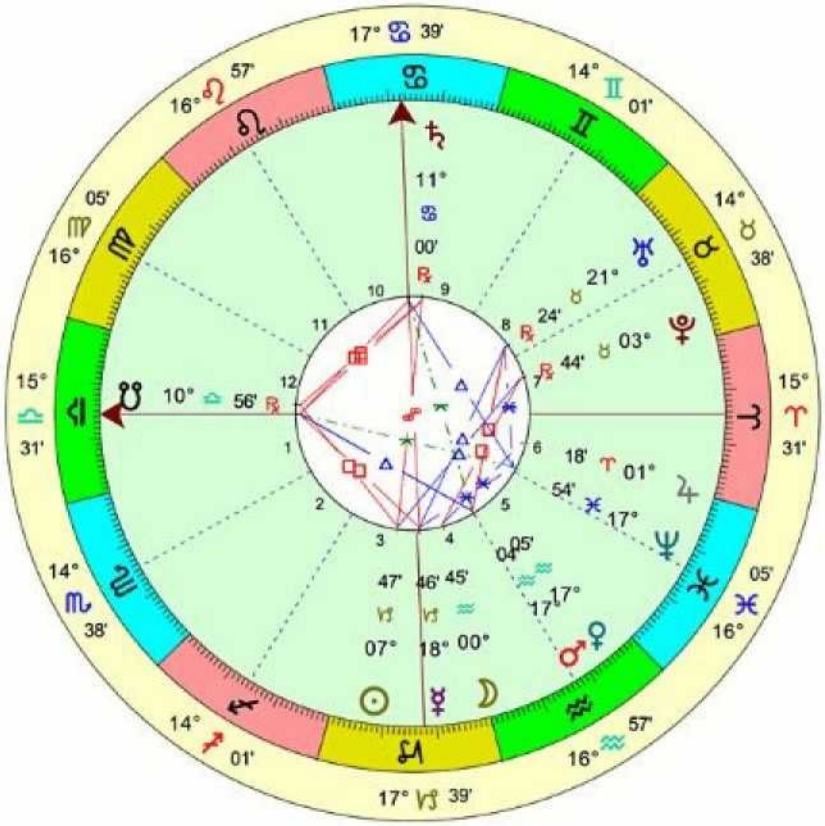
“On yedi ay boyunca zayıf düşmüş Başkan, yatağında ölümün eşiğinde yattı... Dış dünya bunların hiçbirini bilmiyordu. Başkan ile tüm iletişim eşinden geçti. ”[27]

Esasen Mrs. Wilson gizlice Amerika Birleşik Devletleri'nin ilk kadın başkanı oldu. Bu tür "gizli operasyonlar" genellikle bir haritada Plüton tarafından sembolize edilir.

Wilson'ın felç geçirmesinden önceki Yeni Ay, 24 Eylül 1919'da Washington DC'de 00:34:34 AM EWT'de meydana geldi. Yeni Ay haritası dikkat çekicidir çünkü Plüton'un Koç burcunda olduğu gibi ASC'de göründüğü yılın tek Yeni Ay'ıdır. Yeni Ay'dan önceki gün Terazi girişi ve 10o Aslan 49'da Jüpiter/Neptün kavuşumu tarihiydi. Uranüs

Terazi giriş haritasının 10. evini işgal etti ve Mars, IC ile yakın bir şekilde birleşti ve Mars'ı sonbahar ekinoksu zamanında en açısal gezegen yaptı.

24 Eylül 1919 Yeni Ay haritasında Plüton 7o Yengeç 44' konumunda. Wilson'ın felç geçirdiği tarihte (2 Ekim 1919) Plüton, Wilson'ın doğumsal Güneş'inin 7° Yengeç 47' ile hemen hemen tam tersi olan, 46' Yengeç'e ilerlemişti. Başkan Wilson'ın doğum haritası aşağıda gösterilmiştir.



Şekil 44 Başkan Woodrow Wilson 29 Aralık 1856, 0:45, Staunton, VA doğumlu

<> <> <>

EK VI: Gaugamela Savaşı'nın Kanlı Ay Tutulması

1 Ekim 331'de Gaugamela'nın büyük savaşı, Darius III'ün altındaki Pers İmparatorluğu'nun sonunu ve Helenistik dönemin başlangıcını işaret ediyordu. İskender'in III. Darius'a karşı kazandığı zafer dikkat çekicidir çünkü Pers ordusu İskender'in kuvvetlerinden çok daha fazlaydı. 20 Eylül'deki ay tutulmasının dengeleri İskender'in lehine çevirdiğini söylemek doğru olur.

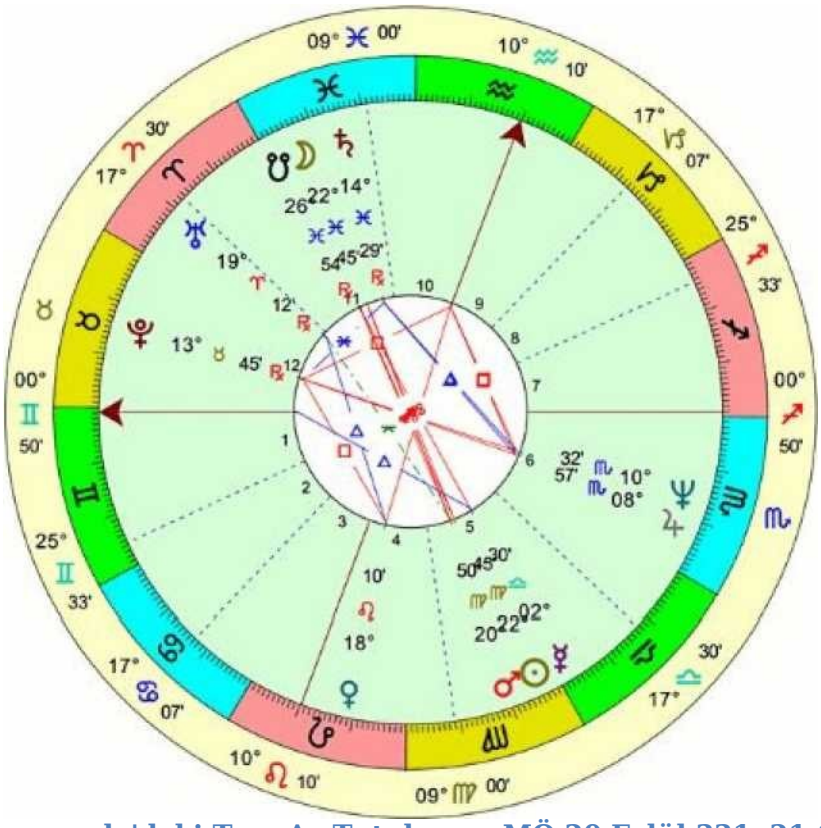
Büyük İskender Pers ordusunun peşindeydi ve Darius ve ordusunun Dicle Nehri'nin karşısında bulunabileceği bilgisini aldı. İskender Dicle'yi geçtikten kısa bir süre sonra, kanın kırmızıya döndüğü söylenen tam bir ay tutulması oldu ve tutulmaları kötü alamet olarak gören İskender'in birliklerini korkuttu. Her zaman mükemmel bir politikacı olan İskender, adamlarına tutulmanın aslında kötü bir alamet olduğunu, ancak yakında Makedon kuvvetleri tarafından yenilecek olan Darius ve ordusu için olduğunu söyledi. İskender'in iddiasına göre kızaran ay, Perslerin dökülen kanına atıfta bulunuyordu.

Romalı tarihçi Pliny daha sonra tutulmanın gecenin ikinci saatinde meydana geldiğini yazdı. Modern bir bilgisayar kullanarak, Gaugamela bölgesinde saat 21:12:36 LMT (Dolunay evresi) için yapılan tutulma için grafiği yeniden oluşturabiliyoruz. Bazı kaynaklara göre Gaugamela, Irak'ın modern şehri Erbil'in yaklaşık 100 kilometre (62 mil) batısında bulunuyordu (koordinatlar: 36 ° 11'28 "K, 44 ° 00'33" D). trigonometri yapmak[28] Erbil'in 100 km batısındaki noktanın koordinatlarını belirlemek için Gaugamela'nın koordinatlarının yaklaşık 36 ° 11 'K, 42 ° 55' Doğu olduğunu tahmin ettim.

(Farklı bir kaynak[29] Gaugamela'nın koordinatlarını 36 ° 34 'K, 43 ° 29' E olarak tahmin ediyor. Bu koordinatlar, aşağıda sunulan tutulma haritasının ASC'sini yalnızca 1 ° 42 'İkizler ve MC'yi 10 ° 41' Kova olarak değiştirir. Her durumda, MÖ 20 Eylül 331'de Alexander veya Darius III'ün tam yerini bilmiyoruz, ancak ikisinin de bu koordinatların yakınında olduğunu biliyoruz ve bu nedenle tutulma haritasının kabaca 1 ° İkizler olacağını biliyoruz. yükselen ve Midheaven'da 10 ° Kova.)

MÖ 20 Eylül 331'de Gaugamela'da güneş 18:04 LMT'de battı ve o tarihte gecenin her saati 59 dakika uzunluğundaydı. Pliny'nin bahsettiği gecenin ikinci saati 19:03'te başladı. Jüpiter, batı ufkunda saat 20:04'te batana kadar hafifçe görülüyordu. Tutulmanın Dolunay aşaması saat 21:13'te gerçekleşti. Merkür, Venüs, Mars ve güneş görünür olmayacaktı, çünkü onlar

hepsi ufkun altındaydı. Satürn, Balık'ta Ay'dan sekiz dereceden daha az uzaklıktaydı ve zamanın astrologları, tutulmanın Satürn ile birlikte meydana geldiğini yorumlayacaklardı.



Şekil 45 Gaugamela'daki Tam Ay Tutulması, MÖ 20 Eylül 331, 21:12:36 LMT. Ufkun altındaki belirgin Satürn ve Jüpiter'e dikkat edin. Ay'ın tamamen tutulmasıyla Satürn, ufkun üzerinde görülebilen ve gece gökyüzünü tamamen kontrol eden tek klasik gezegendir. İskender için iyi haber, Darius III için kötü haber.

Mediterranean Archeology and Archeomety (2008) dergisinde yazan akademisyenler, bu ünlü tutulmayı anlatan Babylonian Astronomical Diaries'in parçalarını tartışıyorlar.[30] British Museum'da saklanan parçalar, Jüpiter ve Satürn'ün konumlarından bahseder ve tutulmayı ölümlerin ve vebanın izlediğini bildirir. Tabletler, tutulmanın toplam evresinin 40 dakika sürdüğünden bahseder, ancak modern hesaplamalar tutulma süresini 63 dakika olarak belirledi.

Pers İmparatorluğu, astrologlarıyla ünlüydü ve şüphesiz Kral III. Darius'a astrologları tarafından tutulmanın bir tasviri sağlandı. Olumlu bir rapor olmazdı. Yüzyıllar boyunca Babil'deki Marduk

tapınağı Esagila'daki astrolog-astronomlar (koordinatlar: 32 ° 32 '02 ”K, 44 ° 25' 17” E) çivi yazılı kil tabletlere göklerdeki yıldızların hareketlerini detaylandıran ünlü yıldız kataloglarını kaydettiler ve dünyadaki olaylarla bağıntılar kurmak. Tutulmalar, MÖ 8. yüzyıldan başlayarak düzenli olarak kaydedildi. Almagest'te Ptolemy, MÖ 747'ye kadar uzanan tutulma kayıtlarına erişimi olduğunu yazar. Babil'deki astroloji oldukça ampirikti ve antik Yunanlılar tarafından eklenen matematiksel kuramlaştırma türüne dayanmıyordu.

Uzun yıllar boyunca Mezopotamyalı astrologlar, bir tutulmanın etkisiyle ilişkilendirdikleri birkaç değişkeni fark etmişlerdi. Bu değişkenler, ayın tutulduğu alanı, tutulma gölgesinin ay boyunca hareket ettiği pusula yönünü, tutulma sırasında rüzgarın hangi yönden estiğini, o sırada gökyüzündeki herhangi bir gezegenin görünümünü ve önemini içeriyordu. sadece belli belirsiz görülebilen ya da ufkun altına batmış olan gezegenlerin göreli yokluğu ve tutulma hakkında. Ayın yüzeyi, gözlemcinin konumunu çevreleyen dünyanın dört çeyreğiyle ilişkilendirilen dört çeyreğe bölündü.

Babil yıldızı kayıtları, MÖ 22 Mayıs 678'de (7:01:12 pm LMT, Esagila) bir tam ay tutulmasını kaydetti ve yorumladı. Bu tutulma, doğu ufkunun hemen üzerinde, Akrep burcunun 23. derecesindeki ay ile gerçekleşti. 28. Yengeç derecesindeki Jüpiter, gece gökyüzünde en yüksek gezegen olarak açıkça görülüyordu. Tutulmadan kısa bir süre önce Venüs, Marduk tapınağının bulunduğu yere yerleşmişti. Mars, IC yakınında ufkun altındaydı. Merkür ve Satürn batı ufkuna yakındı ve batmak üzereydi. Güneş, tutulmanın Dolunay evresinden yaklaşık yirmi dakika önce, LMT saatiyle 18:41 civarında batmıştı.

Bu MÖ 678 tutulmasının MÖ 7. yüzyıl astrolog Munnabitu tarafından Yeni Asur kralı için yorumu korunmuştur. Rapor, ayın ilk hangi kısmının tutulduğunu ve tutulmanın ayı ne şekilde temizlediğini detaylandırıyor. Bu bölgeler, tutulmanın etkisinin hissedileceği dünya üzerindeki yönler ve konumlarla eşleştirilir. Tam tutulmanın gölgesi ay boyunca kuzeydoğudan güneybatıya doğru hareket ettiğinden, Esagila'nın güney ve batısındaki topraklar onun kötü etkisini hissedecekti. Ancak Munnabitu, tam tutulma olduğu için tüm topraklar için bir işaret görevi gördüğünü de ekliyor. Ayrıca, Jüpiter'in tutulma sırasında

yükselmiş ve öne çıkması, kral için kesin bir refah işaretiydi. Kral Darius'a tavsiyede bulunan astrologlar, Munnabitu'nun bu tutulmayla ilgili analizini çok iyi biliyorlardı.

MÖ 678'deki tam ay tutulması sırasında açıkça görülebilen bir Jüpiter kral için elverişliyse, MÖ 331'de görünmeyen bir Jüpiter ve oldukça belirgin bir Satürn'ün anlamı ne olurdu? Muhtemelen gecenin kraliçesi Ay tamamen tutulduğunda, gökyüzü her zamanki yaramazlığını yapmak için tamamen Satürn'e aitti. Babilli astrologlar, Jüpiter görünmezken bir ay tutulmasının hüküm süren kral için uğursuz olduğunu ve göze çarpan bir Satürn'ün de kötü bir işaret olduğunu uzun zamandır gözlemlemişlerdi. Kral Darius için iyi haber değil!

Babil yıldız tabletlerinden Enuma Anu Enlil'den alınan Tablo XVII, tutulmaları bir krala isyan ve büyük bir ordunun düşüşüyle ilişkilendiren bir alamet içeriyordu. Uruk'tan bir Seleukos tableti, Jüpiter'in güneş veya ay tutulması sırasında soluk veya görünmez olması durumunda bir krallığın sonu anlamına geldiğini kaydetti. Darius III tarafından görevlendirilen astrologlar bu eski kehanetlere aşina olacaklardı ve MÖ 20 Eylül 331 tam ay tutulmasını kralın lehine değerlendirmeyeceklerdi. Astroloji MÖ 4. yüzyılda Yunanistan'da uygulanmamış olsa da, İskender büyük olasılıkla Darius'a tutulma hakkında ne söylendiği konusunda tavsiyede bulunmaları için Pers astrologlar tuttu, tıpkı Müttefiklerin astrologların astrologların Alman Yüksek Komutanlığı'na söyledikleri hakkında tavsiyelerde bulunmaları gibi. Dünya Savaşı II.

İskender'in maiyetinin bir parçası olarak Aristander adında kendi Yunan falcısı vardı. Hiç şüphesiz Aristander o zamanın yerel astrologlarına danışırdı. Yunan tarihçi Nikomedialı Arrian'a göre, MS 2. yüzyılda yazıyor:

> “Neredeyse tam bir ay tutulması oldu ve İskender, hepsinin tutulmaya neden olduğu söylenen aya, Güneşe ve Dünyaya kurban verdi.
> Aristander, tutulmanın Makedonlar ve İskender'in lehine olduğunu, savaşın o ay gerçekleşeceğini ve fedakarlıkların İskender için zafer anlamına geldiğini düşündü. ” (Anabasis Alexandri, 3.7.6)[31]

Tarihçi Jona Lendering kitabında[32] Büyük İskender hakkında,

kanlı ay tutulmasıyla moralleri bozulan Pers birliklerinin savaştan kaçmaya ve canlarını kurtarmak için kaçmaya fazlasıyla istekli olduklarına dikkat çekiyor. Lendering ayrıca, kanlı tutulmanın Darius'un saltanatının beşinci yılında Ululu ayının 13. gününde meydana geldiğini Astronomical Diaries'e aktarır. Jüpiter batarken meydana gelen ve Satürn'ü gökyüzünde Ay'ın yakınında görünür halde bırakan tam bir tutulmaydı. Tutulma zifiri karanlığa yaklaşırken batıdan bir rüzgar esiyordu ve Ay tekrar görünür hale geldiğinde rüzgar doğuya döndü.

Lendering, 5. yüzyıl tarihçisi Herodot'a göre, Keldani astrologlarının Jüpiter'in görünür olmadığı bir zamanda meydana gelen bir tutulmanın bir egemenliğin sonunun habercisi olduğunu öğrettiğine dikkat çekiyor. Ayrıca ayın 13. gününde bir tutulma Babil için kötüydü ve Ululu ayında bir tutulma İran için özellikle uğursuzdu. Tutulmanın başlangıcındaki batı rüzgarı, tehlikenin batıdan (İskender'in ordusunun yönü) yaklaştığını ve tutulmanın sonunda doğudan esen bir rüzgarın, doğudaki bölgelerin güvenli olacağı (kaçmak için iyi bir yön) anlamına geliyordu. işgalci ordudan). Pers birlikleri, savaşa girmeden önce bu kötü alametlerin farkında olurdu.

Borç verme, savaş gerçekleşmeden önce üç göksel alametin daha meydana geldiğini bildiriyor. 23 Eylül sabahı erken saatlerde bir meteor o kadar parlak parladı ki ışığı yeri aydınlattı. Aynı gün Darius, karısının iki gün önce doğum sırasında öldüğü haberini aldı. 24 Eylül akşamı ve 26 Eylül'de ek göktaşları ("ateş topları" olarak anılır) gökyüzünde yol aldı. Pers ordusu, kıyametin yaklaşmasından korkarak giderek morali bozuldu.

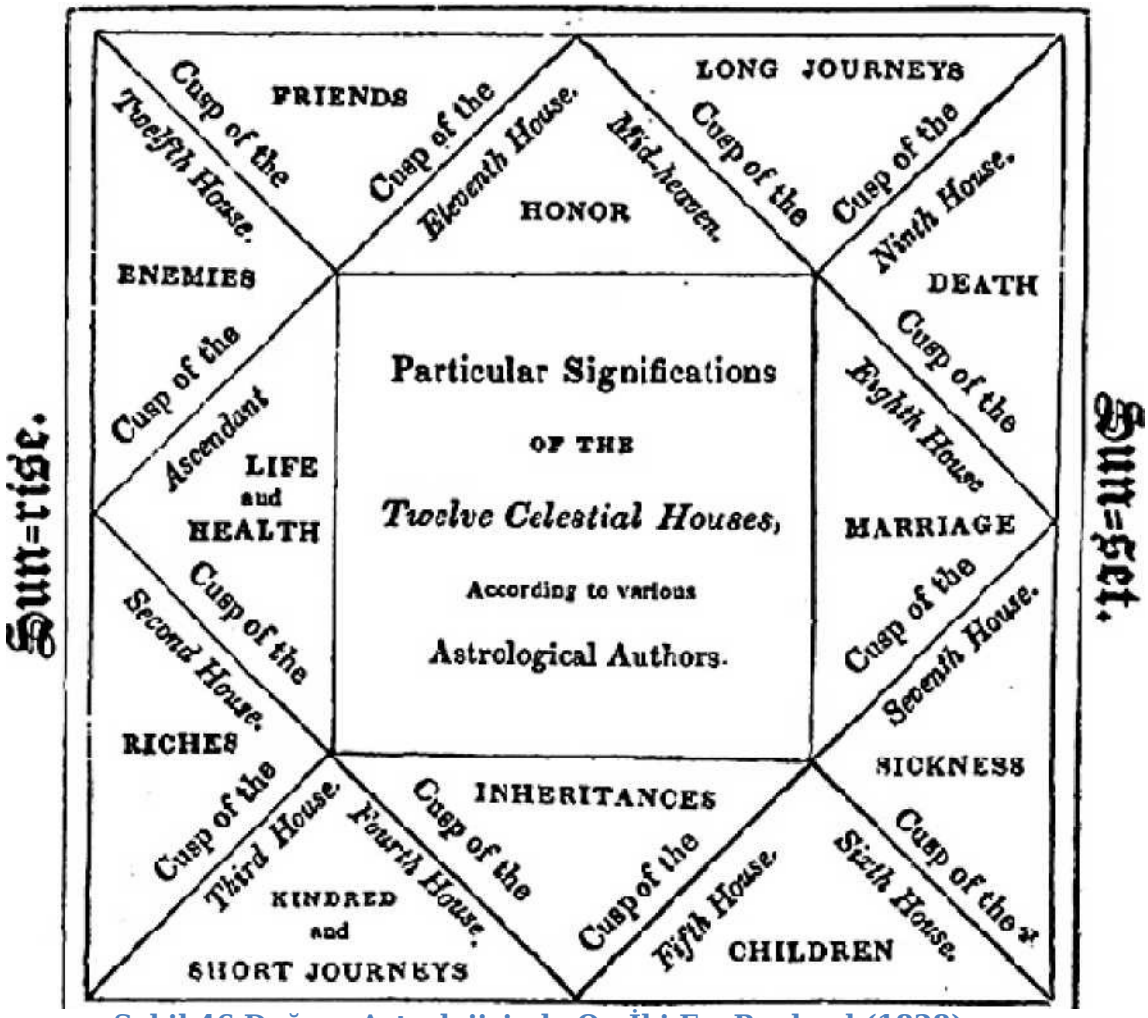
Gezegenlerin sönük veya görünmez olmasına karşı tutulma sırasında gökyüzünde gezegenlerin görünür ve yüksek olmasının önemi, modern sıradan astrologlar tarafından nadiren belirtilir. Tutulma gölgesinin ay boyunca nasıl hareket ettiğinin ayrıntılı incelemesi de modern metinlerde yoktur. Astroloji bir kehanet biçimi olsa da, tutulma sırasında rüzgarın hangi yöne estiğine göre kehanet uygulaması modern kulaklara tamamen yabancı gelebilir, yine de rüzgarın yönü, gezegenlerin birleşmesinden daha az bir doğa olgusu değildir. cennetler. Belki de 2500 yıl önceki Babil yöntemlerinden öğrenilecek çok şey var.

<> <> <>

APPENDIX VII: Siyasi Astroloji Üzerine İlk Raphael

İlk Raphael olan Robert Cross Smith (1795 - 1832), A Manual of Astrology veya The Book of the Stars (1828) başlıklı popüler bir eser yayınladı ve bu eser, sonraki nesil İngiliz astrologlar için oldukça etkiliydi. İçinde politik astrolojiye bir bölüm ayırıyor. Bu Ek'te, orijinal Raphael'in bazı fikirlerini özetleyeceğim.

Robert Cross Smith, on iki evin genel anlamlarını bir şemada özetledi. Aşağıdaki, 1828 metninin 94. sayfasından geliyor.



Şekil 46 Doğum Astrolojisinde On İki Ev, Raphael (1828)

Cross Smith, başvurduğu eski kaynaklardan, sıradan astrolojideki evlerin geleneksel anlamlarının bir özetini sunar. Bu listeye Devlet Astrolojisinde Cennetin On İki Evinin Etkileri; En Ünlü Yazarlara göre, gezegenlerin çeşitli sembolik etkilerini göksel konumlarına göre göstermek.

Modern kulaklara açıklamalar biraz tuhaf ve tarihli gelse de, 1828 İngiltere'sinde evlerin astrologlar tarafından nasıl görüldüğünü görmek ilginç. Ev adının yanına ilk Raphael'in doğum haritaları için kullandığı anahtar kelimeleri ekledim. ve iki nokta üst üste işaretinden sonra sıradan çizelgeler için anahtar kelimeler. Cross Smith, politik çizelgeleri yorumlarken türetilmiş evleri düzenli olarak kullanır. Türetilmiş evler hakkındaki yorumlarımda, orijinal haritayı “radikal” harita olarak adlandırma geleneğini takip ettim. İlk Raphael'in sıradan evler için kullandığı

kehanet anlamları aşağıdadır:

*1. ev - Yaşam ve Sağlık:*Genel olarak halkın yükselişi ve Avam Kamarası, Kraliyet Ailesinin ataları ve hanedan nişanları (radikal 1. ev, mirasın 4.'sü veya kraliyetin 10'uncu mirasıdır).

*2. ev - Zenginlikler:*Genel olarak topluluğun zenginliği, yoksulluğu ve refahı, kan kraliyetinin genç dalları ve ulusal düşmanların ölümü (radikal 2. ev, açık düşmanların 7.'sinin ölümünün 8.'sidir).

*3. ev - Akraba ve Kısa Yolculuklar:*Halkla dost olan komşu milletler, kraliyetin hizmetkarları veya hizmetçileri (radikal 3, kraliyetin 10'uncu hizmetkarlarının 6'sıdır), her şey posta ve mektuplarla bağlantılıdır.

*4. ev - Miraslar (Miras):*Ulusun toprak sahibi çıkarları, krallık gücünün yurtiçinde veya yurtdışındaki halk muhalifleri (radikal 4. ev, kraliyetin 10. evinin 7'incisidir), ulusun eski hakları ve eski gelenekleri.

*5. ev - Çocuklar:*Genç veya yükselen neslin baş göstergesi; tiyatrolar, sergiler ve milli zevkler evi, nüfus artışı ve eğlenceler. Raphael, radikal 5'in, 10. ev kralının ölümünün 8'i olduğunu söylemez.

*6. ev - Hastalık:*Hükümetin ödediği ulusun silahlı deniz gücü. Hükümdarın dini (radikal 6'ncı, hükümet başkanının 10'uncu dinin 9'uncusudur). Sağlıkta veya hastalıkta ulusun kaderi. Raphael'in planında 6. evin ulusun askeri gücünde önemli bir rol oynadığına dikkat edin.

7. ev - Evlilik: Savaş ve muharebe evi, ulusun halk düşmanları ve savunmacı bir şekilde hükümetin haysiyeti (radikal 7'si, iktidardaki 10'uncu hükümetin 10'uncu onur ve haysiyetidir). Savaşa girmenin (7. ev meselesi) ulusun silahlı deniz gücünü içereceğini unutmayın (6. ev meselesi).

8. ev - Ölüm: Özel danışman, kralın arkadaşları (8'incisi kralların 10'uncu arkadaşının 11'incisidir), insanların yaşam ve ölümdeki kaderi. Radikal 8. ev, 1. evin sıradan insanlarını etkileyen ölüm kalım meselelerine karar verme hakkına sahip olan 10. ev kralının haklarının 11.'sidir.

9. ev - Uzun Yolculuklar: Dini güç ve şansölye veya eşitlik

mahkemeleri, ayrıca ulusun ticari gücü (radikal 9, yabancı toprakların ve uzun mesafeli seyahatlerin evidir ve Büyük Britanya, hem askeri hem de ekonomik olarak güçlü bir deniz gücüydü.).

10. ev - Onur: Kral veya baş sulh yargıçları ve ulusun hükümeti, ayrıca aristokrasi.

11. ev - Arkadaşlar: Devletin serveti, bankası veya hazinesi; arkadaşlar, haklar, Magna Carta ve müştereklerin veya insanların danışmanları. Raphael, insan haklarını 1. ev tarafından gösterilen sıradan insanların arkadaşları olarak görüyor. Bu nedenle, insan hakları bir 11. ev meselesidir. Kralın hakları, kralın 10. evinin 11.'sinden türetilen 8. radikal eve aittir.

12. ev - Düşmanlar: Milletin özel düşmanları; ayrıca genel olarak hapishaneleri, zindanları ve ceza kanunu; mızraklar vb.

Çoğu sıradan astrolog gibi, ilk Rafael de kuzey yarımkürede her yılın 20 veya 21 Mart'ında ilkbahar ekinoksunda Güneş'in Koç burcuna girmesiyle başlar. Koç Girişi çizelgesini, bir yılın 20 Mart'ından bir sonraki 20 Mart'a kadar uzanan Astrolojik yılın sayı tabanı veya temel çalışması olarak görüyor.

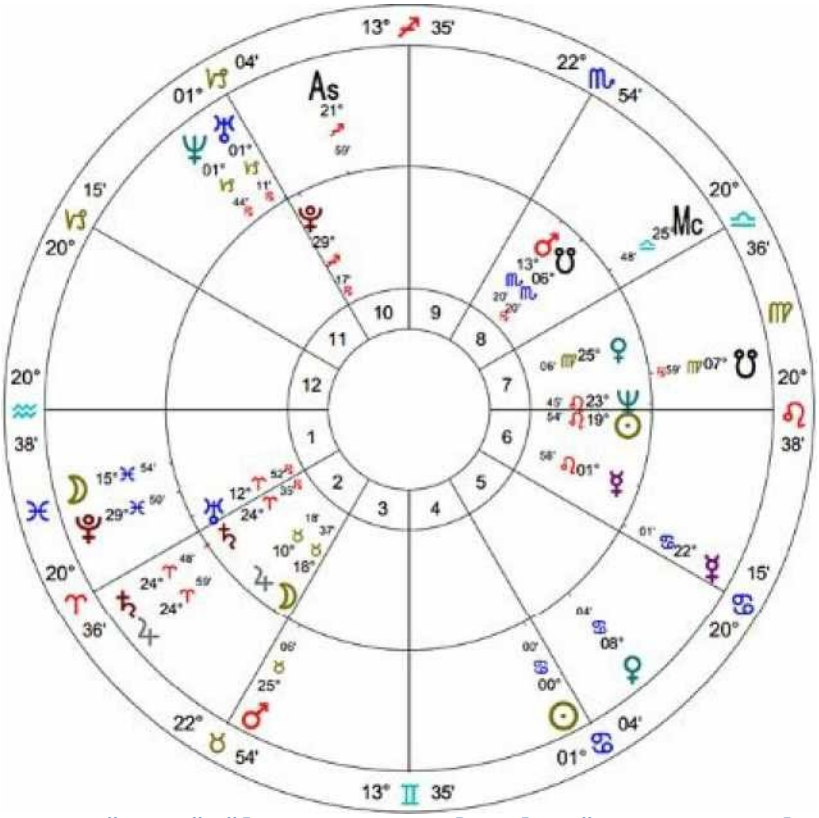
Sonraki önemde, Raphael'in ilkbahar ekinoksuna en yakın Yeni Ay olarak tanımladığı, yani zaman içinde ekinokstan önce gelebileceği anlamına gelen astrolojik yılın ilk Yeni Ay'ıdır. İlk Yeni Ay haritası ile birlikte Koç Girişi çizelgesini inceleyerek önümüzdeki astrolojik yıl hakkında doğru tahminler yapılabileceğine inanıyor.

Bir sonraki adımı, Güneş'in yılın diğer mevsimlerine veya çeyreklerine başlayan Yengeç, Terazi ve Oğlak burcuna girişini incelemektir. Raphael, bunun nasıl yapıldığını göstermeden, siyasi astroloji tekniklerinin, Kraliçe Caroline'ın tam olarak sağlıklı göründüğü bir zamanda, bir yıl önceden kesin ölüm tarihini tahmin etmeye izin verdiğini iddia ediyor (1828 metninin s. 228).

Raphael, 29 Ocak 1820'den ölümüne kadar Kral IV. George'un ilk kuzeni ve Kraliçe Eşi Brunswick'li Caroline'den bahsediyordu. Kraliyet aileleri akraba evliliğini seviyor gibi görünüyor! 1795 ve

1820 yılları arasında Caroline Galler Prensesi idi. 1820 yılının Haziran ve Kasım ayları arasında Kral IV. George ve destekçileri evliliği iptal ettirmeye çalıştılar, ancak başarısız oldular. Kraliçe Caroline 17 Mayıs 1768'de doğdu ve muhtemelen kanser nedeniyle bağırsak tıkanıklığından Londra'daki Brandenburg House'da 7 Ağustos 1821'de saat 22:25'te 53 yaşında öldü.

Raphael'in 1821 yılı için önerdiği sıradan haritalarına baktıktan sonra, Kraliçe Eş'in ölümünün tek bariz göstergesi, Kral IV. George'un doğum haritası ile 1821 Yengeç Girişi haritası ve Jüpiter-Satürn kavuşumu haritasının karşılaştırılmasında ortaya çıkıyor. 19 Haziran 1821'de daha erken. CEO Carter, dönemin diğer önemli çizelgelerinin doğum haritası gibi diğer önemli çizelgelerden ayrı olarak kullanıldığında bu geleneksel tekniklere yönelik eleştirisinde haklı görünüyor.



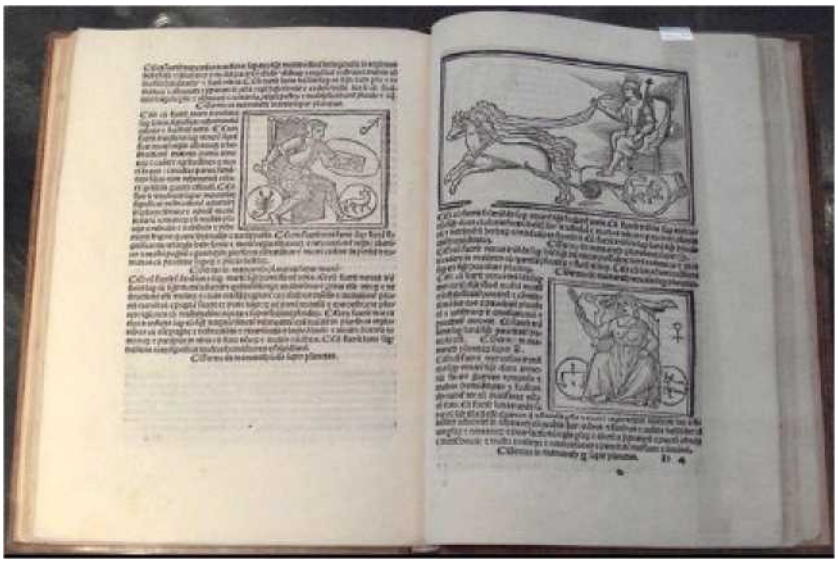
Şekil 47 Jüpiter-Satürn Büyük Kavuşumundan iki gün sonra Londra, 21 Haziran 1821 tarihli Yengeç Girişi haritasıyla çevrili Kral IV. George'un Doğum Haritası

Kral George IV, 12 Ağustos 1762'de LMT saat 19:24'te Londra'da doğdu. 21 Haziran 1821 Kanser Girişi, Londra'da saat 19:37:02 LMT'de meydana geldi. Kral'ın haritasında, karısı 7. evde bir

Aslan başlangıç çizgisi ile gösteriliyor ve bu da Sunthe'yi Kral IV. George'un haritasında Brunswick'li Caroline'in hükümdarı yapıyor. Karısının ölümü, Koç burcunda Koç ile radikal 2. ev olan radikal 7. evin türetilmiş 8. evi tarafından gösterilir. Böylece, Caroline'ın ölümü 2. hükümdar Mars tarafından ve ayrıca 2. hükümdarın zirvesine yakın Koç'ta bulunan Satürn tarafından yönetiliyor.

Jüpiter-Satürn kavuşumları, yüzlerce yıldır sıradan astrolojinin temelini oluşturuyor. Ortaçağ İranlı astrolog Abu Ma'shar al-Balkhi (10 Ağustos 787 - 9 Mart 886), bu birleşmenin yaklaşık 160 yıllık bir döngü boyunca aynı elementte (Ateş, Su, Hava, Toprak) 20 yılda bir gerçekleştiğini belirtti. . Elementleri değiştirdiğinde buna Büyük Mutasyon denir ve insanlık tarihinde yeni bir aşamanın başlangıcını işaret eder. Amerika Birleşik Devletleri'nde, Jüpiter-Satürn kavuşumlarının tümü dünya burçlarında gerçekleşirken, 1840'tan beri sıfırla biten bir yılda seçilen her başkan görevde öldü. 1864'te İngiliz-Amerikalı astrolog Luke Broughton, Aylık Gezegen Okuyucusunda Başkan Lincoln'ün görevde öleceğini tahmin etmek için 20 yıllık Jüpiter-Satürn döngüsünü kullandı. 1980'de Jüpiter-Satürn kavuşumu bir Hava burcu olan Terazi'ye dönüştü.

Abu Ma'shar'ın zamanında, büyük Jüpiter-Satürn kavuşumlarının tam olarak zamanlamasının yetersizliği, meydana geldikleri tam an için doğru haritalar çıkarmayı imkansız hale getirdi. Bunun yerine, ortaçağ sıradan astrologları, önümüzdeki 20 yıl boyunca geçerli olduğuna inanılan kavuşumun ardından Koç Girişi haritasına güvendiler. Bir giriş haritasından sonraki günler içinde meydana gelen bir Jüpiter-Satürn kavuşumu, sıradan bir astrologun ağzının suyunu akıtabilirdi.



Şekil 48 Abu Ma'shar'ın Jüpiter ve Satürn'ün Büyük Birleşimleri hakkındaki kitabının Latince çevirisi, De Magnis Coniunctionibus, Venedik, 1515[33]

19 Haziran 1821 Jüpiter-Satürn kavuşumu, Caroline'nin ölüm evinde (George'un 2. evi) 24o 38' Koç, bir Ateş burcunda gerçekleşti ve George'un 24o 35' Koç'taki doğum Satürn'ü ile neredeyse tam olarak kavuşum. İki gün sonra, Yengeç Girişi sırasında, Jüpiter-Satürn kavuşumu hala çok sıkı ve karısının ölüm evinde George'un doğum Satürn'ü ile hala yakın bir şekilde birleşiyor. Ek olarak, doğum haritasındaki Satürn ve geçiş yapan Jüpiter-Satürn kavuşumu, MC'si George'un 8. ölüm evinde bulunan giriş haritasının meridyen eksenini yakından birleştirir. Bu konfigürasyon, George'un eşinin 1821'in yaz aylarında ölme olasılığını kuvvetle önerir.

Raphael, tutulmalara özel bir önem verdi ve tutulmanın en büyük belirsizliğinin ortasında olduğu zaman için tüm burç dökümünü inceleme gereğini vurguladı. 7 Eylül 1820'deki güneş tutulmasının Kraliçe Caroline Olayı, Napolyon'un Mayıs 1821'deki ölümü ve son olarak da Kraliçe Caroline'in 7 Ağustos 1821'deki ölümüyle bağlantılı olduğunu belirtiyor.

Raphael, siyasi astroloji tartışmasını kuyruklu yıldızların görünümü ve bunlara karşılık gelen tarihsel olaylar hakkında yorumlarla bitiriyor.

<> <> <>

APPENDIX VIII: Tutulmalar Üzerine Mısır Retorisi

Raphael'in güneş ve ay tutulmalarıyla ilgili bölümleri, tutulmanın meydana geldiği dekana göre betimlemeler sunar. Büyük olasılıkla Raphael, bu yorumları, alıntıları hala var olan Yunanca bir astroloji özeti yazan altıncı veya erken 7. yüzyıl astroloğu olan Mısırlı Rhetorius'un yazılarına dayandırdı. James Holden, Rhetorius'u Rhetorius the Egypt, Astrological Compendium Containing its Explanation and Narration of the Whole Astrology of Astrology başlığı altında tercüme etmiştir (AFA, 2009). Holden'ın çevirisinin III. Ekinde Rhetorius'un tutulmalar hakkındaki yorumları yer alıyor ve burada kısaca özetleyeceğim.

Rhetorius tutulmaları genel olarak zararlı olarak gördü. Rhetorius'a göre, bir güneş tutulması hakkında hüküm vermek için astrolog aşağıdaki faktörleri göz önünde bulundurmalıdır:

Tutulmanın gerçekleştiği burcun doğası: eril mi dişil mi, insan mı değil mi? İnsan işaretleri, tutulmanın insanlar üzerindeki doğrudan etkisini gösteriyor. Rhetorius, savaş, cinayet, bedensel zarar ve kan dökülmesi yoluyla erkekleri ve erkek çocukları etkileyen eril bir burcun erkeksi bir dekanında bir güneş tutulmasına ters açı veren Mars örneğini verir. Kanatlı işaretler kanatlı canlılara zarar verir. Hayvan işaretleri hayvanlara zarar verir. Su işaretleri balıklara zarar verir. İşaretin sembolizmi tam anlamıyla alınır.

Dekanın Doğası: eril mi dişil mi?

Burç yöneticileri ve tutulmanın gerçekleştiği dekan.

Yararlı veya zararlı gezegenlerden burç, dekan ve burç ve dekan yöneticilerine bakış açıları. Malefikler tutulmanın verdiği zararı artırır; Faydalar, olumsuz etkiyi azaltma veya hafifletme eğilimindedir. Bu nedenle, Mars'ın katılımı savaşta ölüm anlamına gelebilir, ancak Venüs'ün katılımı bunun yerine ciddi ama ölümcül olmayan bir yara anlamına gelebilir.

Tutulmanın ufkun üstünde mi yoksa altında mı gerçekleştiği.

Yukarısı açıkta. Aşağıda sırlar, komplolar ve ihanet öneriliyor.

Tutulmanın meydana geldiği dekanı hangi gezegen yönetiyor:

Satürn büzücülük, kuruluk ve soğukluk yoluyla zararlar. Tutulmanın derecesine bakan Satürn, Satürn hastalığı ve ölümü ile ilişkilidir. Satürn, yaşlılara, önemli yaşlılara, fakir insanlara ve hizmetçilere odaklanan tutulmanın zararını gösterebilir.

Jüpiter tatlı ve yumuşak olan şeylere zarar verir. Jüpiter, generallere ve komutanlara odaklanan tutulmadan kaynaklanan zararı gösterebilir. Jüpiter Güneş'in ışınlarının altındaysa veya Rx ise veya sonbahardaysa, doktorlar, kuyumcular, kasaplar, avcılar, aşçılar ve demir işçileri zarar görecektir.

Mart acerbik, sıcak ve kuru olan şeylere zarar verir. Tutulmanın derecesine bakan Mars, ciddi yaralar, yaralanmalar, dökülen kan ve kusmayı işaret ediyor.

Güneş tadı delip geçen şeylere zarar verir. Gezegenler Güneş'e yaklaştıklarında ve ışınlarının altına girdiklerinde Güneş'in sıcak ışınları tarafından alçalır ve bozulurlar.

Venüs pürüzsüz, yumuşak ve güzel kokulu şeylere (fındık, zeytin, merhem gibi) zarar verir. Venüs, önde gelen kadınlara ve yüksek rahiplere odaklanan tutulmanın zararını gösterebilir. Venüs Güneş'in veya Rx'in ışınlarının altındaysa veya sonbahardaysa, dolandırıcıların, sahtekarların ve tacizcilerin başına zarar gelir.

Merkür ekşi veya ikili formdaki şeylere (buğday veya arpa taneleri gibi) zarar verir.

Ay tuzlu, ıslak ve soğuk olan şeylere zarar verir. Ay, kraliçelere ve önemli kadınlara odaklanan tutulmadan kaynaklanan zararı gösterebilir. Ay, "eylemlerin belirleyici nedeni" olduğu için, dünyadaki herkese verilen zararı gösterebilir.

1910 metninde Raphael, çeşitli dekanlardaki tutulmaların

tasvirlerini geliştirmek için bir kaynak olarak Rhetorius'u veya Rhetorius üzerine sonraki bir yorumunu kullanmış olmalıdır.

<> <> <>

APPENDIX IX: Evangeline Adams, Sembolik Haritalar ve Amerika Birleşik Devletleri'nin Başlangıcı

1950'lerin sonlarında astrolojiye yeni başlayan bir genç olarak, yerel küçük kasaba kütüphanemde astroloji üzerine birkaç kitap buldum. Bunlardan biri Evangeline Adams (1868-1932) tarafından yazılan Herkes için Astroloji (1931) idi. Adams, kitabının girişinde, 4 Temmuz 1776'da Philadelphia'da saat 3:03'te Birleşik Devletler için bir çizelge kullandığını söyledi. Bu çizelgeye dayanarak Adams, 1931'de Uranüs'ün Amerikan İç Savaşı sırasında 1860'tan beri ilk kez İkizler'e girdiği 1942'de Amerika Birleşik Devletleri'nin savaşa gireceğini tahmin etti.

Adams, ünlü tahminini yaptıktan bir yıl sonra öldü. Tahmininden çok etkilendim ama Amerika Birleşik Devletleri için sabah 3:03'te doğum saatine nasıl ulaştığını merak ettim. Adams, Bildirgeyi imzalayanların o anda bağımsızlık ilan etme konusunda olumlu bir karara vardıklarına inanıyordu, ancak bana Kıta Kongresi delegelerinin sabah 3:03'te yataklarında uyumuş olacakları gibi geldi.

Yıllar sonra, sıradan astrolojide tutulmaların önemini öğrendiğimde, 3:03 AM USA haritasını bulan her kimse, haritanın başlangıç noktalarını oluşturmak için 1776 yazının bir tutulmasını kullanıyor olabilir. O yaz, biri 15 Temmuz 1776'da, diğeri 14 Ağustos 1776'da olmak üzere iki Parçalı Güneş tutulması olduğu ortaya çıktı.

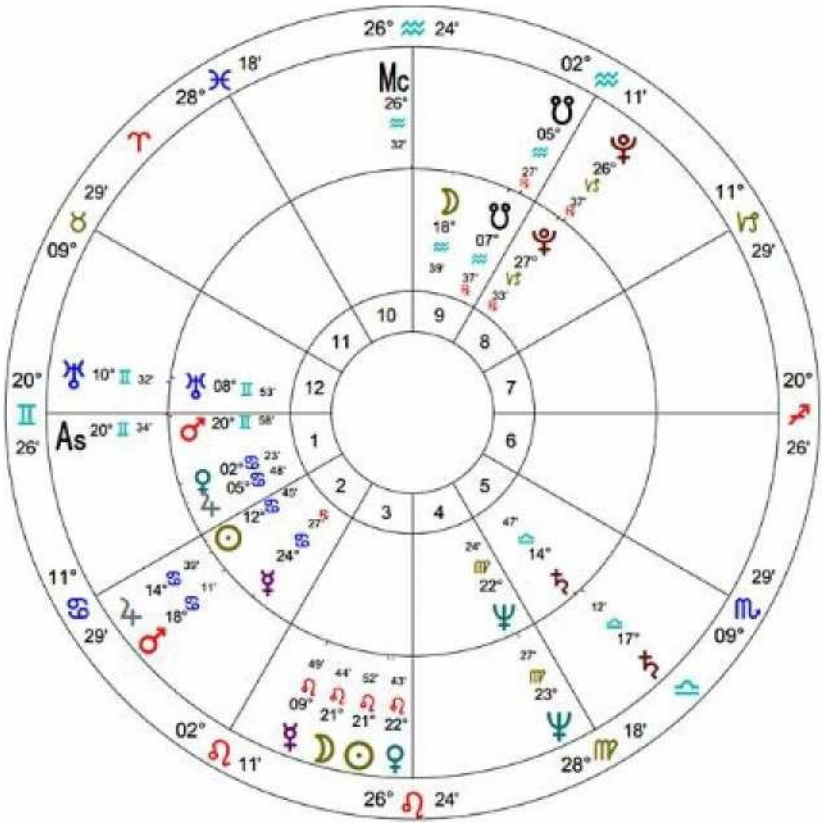
4 Temmuz, Amerika Birleşik Devletleri'nin Bağımsızlık Bildirgesi'ni kutladığı gün olmasına rağmen, 1776 yazında İngiltere'den bağımsızlığını ilan etmekle ilgili birkaç önemli tarih daha vardı. İki gün önce, 2 Temmuz 1776'da Kıta Kongresi bir önergeyi kabul etmek için oy kullandı. Virginia tarafından İngiltere'den ayrılmayı önerdi. 4 Temmuz'da Bağımsızlık Bildirgesi on iki koloni tarafından resmen kabul edildi.

Ancak New York, 19 Temmuz'a kadar Bağımsızlık Bildirgesi'ni

onaylamadı ve aynı gün Kongre, Bağımsızlık Bildirgesi'nin üyeler tarafından kapsanmasını (resmen yazılmasını) ve imzalanmasını emretti. Daha sonraki bir tarihte imzalayacak olan Elbridge Gerry, Oliver Wolcott, Lewis Morris, Thomas McKean ve Matthew Thornton dışındaki delegelerin çoğu, 2 Ağustos 1776'ya kadar daldırılmış nüshayı imzalamıştır. Bağımsızlık Bildirgesi'nin resmi olarak yazılı nüshasının 2 Ağustos'ta imzalanmasına en yakın Güneş tutulması, 14 Ağustos 1776'daki Parçalı Güneş tutulmasıydı. Philadelphia'daki bu tutulmanın açıları, Adams 3:03 am'de bulunan açılarla aynıdır. Çizelge.

Bir tutulma haritası oluşturmak için yaygın olarak kullanılan iki yöntem vardır. Raphael tarafından tercih edilen, tam ay evresinin zamanını, yani tutulma anında Yeni Ay veya Dolunay'ın tam anını kullanmaktı. İkinci yöntem ve görünüşe göre Adams tarafından tercih edilen yöntem, Ay'ın Dünya'nın gölge eksenine en yakın olduğu veya Ay'ın gölgesinin dünyanın merkezine en yakın geçtiği an olarak tanımlanan tam maksimum tutulma anını kullanmaktır. Toprak. Tam ay evresi ve maksimum tutulma anı, MC'de yaklaşık 15 dakika veya yaklaşık 4 derece RA kadar farklılık gösterebilir.

Aşağıda, 14 Ağustos 1776 tarihindeki Kısmi Güneş tutulması (en yüksek tutulma anında) ile 4 Temmuz 1776 tarihinde Philadelphia'da saat 03:03 için bir çizelge yer almaktadır. Literatürdeki aksi iddialara rağmen, Adams kendi kabulüyle, başlangıçta Luke Broughton tarafından önerilen Uranüs'ün yükseldiği sabah 2:17 grafiğini kullanmadı. Adams 3:03 haritasında Mars, Uranüs ile birlikte 12. eve doğru yükseliyor. Broughton'un ASC'de Uranüs'ü gösteren haritası, birinin bağımsızlığını ilan etmenin simgesiyse, ASC'nin üzerinde Mars'ın olduğu Adem'in haritası da aynı derecede semboliktir, ancak savaşa gitme kararıdır. Bir 3:05 LMT çizelgesi, Mars'ı tam olarak ASC'ye yerleştirir.



Şekil 49 Adam'ın ABD Haritası saat 3:03, LMT, 4 Temmuz 1776, Philadelphia ve 14 Ağustos 1776 Güneş Kısmi Tutulması, maksimum tutulma anında, üst üste bindirilmiş. Saat 03:03:33 LMT'de iki grafiğin açıları tam olarak çakışıyor.

ABD grafiği için veriler, saat 3:03 LMT Philadelphia, PA, 4 Temmuz 1776, ortalama düğüm, Placidus evleridir. Kısmi Güneş Tutulması 14 Ağustos 1776'da Philadelphia'da 0:22:21 LMT'de meydana geldi. Adams USA haritasının saatini 03:03:33 LMT'ye ayarlarsak, iki grafiğin açıları tam olarak çakışır ve 14 Ağustos 1776'daki maksimum güneş tutulması noktasını temsil eder.

14 Ağustos'taki Parçalı Güneş Tutulması, ufkun altındaki 3. evde (belgeler) meydana geliyor. Mısırlı Rhetorius, ufkun altındaki tutulmaların sırları, komploları ve ihaneti temsil ettiğini yazdı. İngilizlerin bakış açısından, Amerikan Kıta Kongresi oldukça tehlikeli görünmüş olmalı. Babilli astrologlar, geleneksel yedi gezegenden hangisinin ufkun üzerinde göründüğünü görmek isterdi. Bu durumda, tutulma sırasında ufkun üzerinde görünür gezegen yoktur. Tutulma sırasında görünür bir Jüpiter'in yokluğu, hüküm süren hükümdar için talihsizlik anlamına gelirdi ve öyleydi. Babilliler Plüton'dan (radikal değişim) haberdar olmasalar da, cüce gezegen tutulma haritasındaki en yüksek

gezegendir.

İlginç bir şekilde, 1951'de yazan CEO Carter, Mr. C. Hay'ın ABD grafiği, 20o İkizler 11' ASC ile saat 3:02'yi gösteriyor. Carter, Hay'in ABD haritasının The 1940 Year-Book of the American Federation of Astrologers'da yayınlandığını not eder. Bu yayının bir kopyasını alamadım, bu yüzden Bay Kim'i tanımıyorum. Hay'in saat 3:02'nin kullanımına ilişkin açıklaması, ancak Hay, esasen Adams'ın 1931'de kullandığı aynı çizelgeyi kullanıyor.

Evangeline Adams 3:03 am LMT USA “doğum” haritasının, Bağımsızlık Bildirgesi'nin 4 Temmuz'da onaylandığı gerçek zamana değil, zamana en yakın Güneş Tutulması'na dayanan sembolik bir çizelge olduğu açıktır. 1776 Ağustos'unda Bildirge'nin resmi olarak yazılı kopyasının fiili imzası. Adams haritası, 14 Ağustos güneş tutulması haritasının açılarını, 4 Temmuz'da bu açılara karşılık gelen gezegen konumları ile birleştirir, böylece onay gününün sembolik önemini birleştirir. Delegelerin çoğunluğunun resmi olarak yazılı belgeyi imzaladığı Ağustos ayında önemli bir tarihe sahip Deklarasyon. Bu şekilde oluşturulan Adams'ın ABD için Yükselen İkizler tablosu, Amerika Birleşik Devletleri tarihindeki bu önemli yaz aylarının astrolojik tonunu yakalar.

Diğer ABD Başlangıç Tabloları

Evangeline Adam'ın ABD Bağımsızlık Bildirgesi tablosuna saat 3:03'te ek olarak, literatürde bu olay için başka birkaç çizelge de yer almaktadır. Bunlar şunları içerir:

*Ebenezer Sible'nin Yay Yükselen ABD tablosu*Bağımsızlık Bildirgesi'nin imzalanması için Philadelphia'da saat 17:00 LMT (Londra'da 10:00 UT) olarak belirlendi. Sible (d. 1751) Amerikan Devrimi sırasında yaşamış önde gelen bir İngiliz astrologdu. İlginç bir şekilde Sible, 9o 26” İkizler yükselen ile doğdu. Doğum tarihi 10 Şubat 1751, saat 11:09, Londra.
Ssible'ın haritasının çeşitli varyantları var, hepsi Philadelphia'da Yay burcunun yükselişiyle 17:00 LMT saatine odaklandı.

*7o 35' Gemini Rising USA tablosu*ve tüm varyantları, 8. derece yükselen İkizler'e sahiptir ve kez 02:14 LMT'de bir veya iki dakika içinde dökülür. Bu çizelgelerin Philadelphia'da 20 Haziran 1776 tarihli Yengeç Girişi haritasının ufkunu temel aldığı

görülüyor. Bağımsızlık Bildirgesi, Kanser Girişi tarafından yönetilen yılın çeyreğinde imzalandı. 20 Haziran 1776'da Güneş'in Yengeç burcuna girdiği sırada koloniler hâlâ İngiliz egemenliği altındaydı ve Güneş (İngiliz hükümetinin gücü) batmak üzereydi.

7o 39 ”İkizler'e ulaşır. Böylece, İkizler'in bu derecesi, İngiliz egemenliğinin gün batımına doğru kaybolmasını ve Güneş 7o 39 ' İkizler'e ulaştığında yeni bir ulusun doğuşunu temsil eder, bu da yeni doğan Amerika Birleşik Devletleri'nin sembolik Yükselişi olur. 7o 39 'Gemini ASC ile 4 Temmuz'da Philadelphia'da 02:14:29 LMT için yayınlanacak.

8 ° İkizler'de Broughton Uranüs yükselen ABD burç: Yükselen üzerinde 8 ° 21' İkizler ile 7o 39 'Yükselen İkizler haritasının yakın bir varyantı 02:17 LMT için yayınlanmıştır. Nicholas Campion, Book of World Horoscopes adlı kitabında, bu Gemini Rising tablosunun 1861'de İngiliz-Amerikalı astrolog Luke Broughton (1828-1899) tarafından oluşturulduğunu belirtir. Broughton, olayın devrimci Doğasını sembolize etmek için Uranüs'ü Yükselen'deki İkizler'in 9. derecesine yerleştirdi. Doğrudan Campion'dan alıntı yapmak için:

“.. ..19. yüzyıl astrologu Luke Broughton, ABD'nin devrimci bir ülke olduğu ve Uranüs'ü ilk noktaya koyarak ve bir “Uranüs” yaratarak bu konuda en iyi yaklaşımın oluşturulabileceği gerekçesiyle çizelgeyi sabah 2.17'ye hazırladı. Çizelge. Charles Carter da bu tür şeyleri savundu. Başka bir deyişle, burçların doğru bir şekilde kaydedilmiş zamanlar için değil, sembolik anlar için ayarlandığı tamamen meşru bir astroloji pratiği var. ” [34]

Broughton'un tam olarak hangi zamanı kullandığını doğrulamak için birincil bir kaynak bulamadım, ancak Uranüs'ün 8 ° İkizler'de olması için saat 2:16 ile 2:19 LMT arasında olmalı. Bu, Campion tarafından belirtilen 02:17 saatiyle tutarlıdır. Uranüs 02:15 ile 02:22 LMT arasında ASC'nin 1 ° içindeydi ve ASC'yi 02:18:55 LMT'de geçti. 02:17:35 LMT zamanı, 8 ° 31 'İkizler'lik bir ASC verecek ve Satürn'ü MC ile tam olarak üçgen açı yapacak, yeni bir ulusun kurulması için çok elverişli bir yön. Belki de Satürn'den gelen bu üçgen, Broughton'un Bağımsızlık Bildirgesi çizelgesi için sembolik bir zaman seçimini etkiledi.

Bir kenara, Broughton'un 22 Eylül 1899'da kendi ölümünü

öngördüğü ve önceki gün tüm işlerini bitirmek için düzenlemeler yaptığı iddia edildi. Bu hikayenin doğru olup olmadığını ya da ölümünden sonra öğrencileri tarafından uydurulduğunu söyleyemem.

*Yükselen Başak ABD Tablosu*Başak'ta çeşitli Yükselenlerle. Başak yükselişinin başlıca savunucuları ABD'den Zip Dobbins ve İngiltere'den Ronald W. Howland. Bu çizelgeler, Bağımsızlık Bildirgesi'ni onaylamak için bir sabah oylaması yapıldığı fikrine dayanmaktadır. Buna ek olarak, sıradan astrologlar, 14 Ağustos güneş tutulması sırasında Mars / Jüpiter kavuşumunun 4 Temmuz Güneşine düştüğünü fark edeceklerdi. Mars / Jüpiter kavuşumu 13o 01 '58'de kesin oldu ”6 Ağustos 1776'da Kanser. 6 Ağustos Mars / Jüpiter kavuşumunun yeri olan Yengeç burcu. (Amerikan rüyasını arayan bir devrim için bundan daha iyi bir sembolizm!) Böyle bir olay, oylamanın saat 9:52'de (LMT) alınmasını gerektirecektir.

*8o 35' Akrep Yükselen ABD Tablosu*14:21 LMT için oyuncular. Marc Penfield, ABD için bir Akrep yükselen tablosu önerdi. Akrep yükselişinin savunucuları, onay oylamasının muhtemelen öğleden sonraya kadar gerçekleştiğini savunuyorlar. Ek olarak, Akrep yükselen haritası, Uranüs ASC'yi saat 02:19 LMT'de geçtikten 12 saat 2 dakika sonra belirlenir. Bazı astrologlar, ABD Hazine Bakanlığı saatin 4'ü gösterdiğine inansa da, kısa eli öğleden sonra 2'yi ve uzun eli 21 veya 22 dakika sonra gösteriyor gibi görünen 100 ABD Doları banknotunda saati görüyorlar: 2:22 yerine 10. 100 dolarlık banknotlara bakarsanız saatin 2:22'yi gösterdiğini söyleyenlere katılıyorum. Bu zaman rastgele veya sadece estetik nedenlerle seçilmediyse, sanatçı ulusun babası, doğum tarihi 2/22 olan George Washington'a, yani,

1o 35' Terazi Yükselen tablosu: İsveçli astrolog Stefan Stenudd, Akrep yükselen tablosunun kanıtlarını inceledi ve ABD Bağımsızlık Bildirgesi tablosunun 1o 35 'Terazi yükseleni ile saat 11:15 LMT için yapılması gerektiği sonucuna vardı.

ABD için çeşitli çizelgelerin savunucularının tümü, çizelgelerden yapılan geçerli tahminler de dahil olmak üzere, çizelgelerin versiyonunun doğru olduğuna dair kanıtlar gösteriyor. Eğer öyleyse, doğru bir şekilde kaydedilmiş zamanların yokluğunda, hatta doğru bir şekilde kaydedilmiş başlangıç anlarına ek olarak, anahtar sembolik anlar için burçlar koymanın geçerli bir

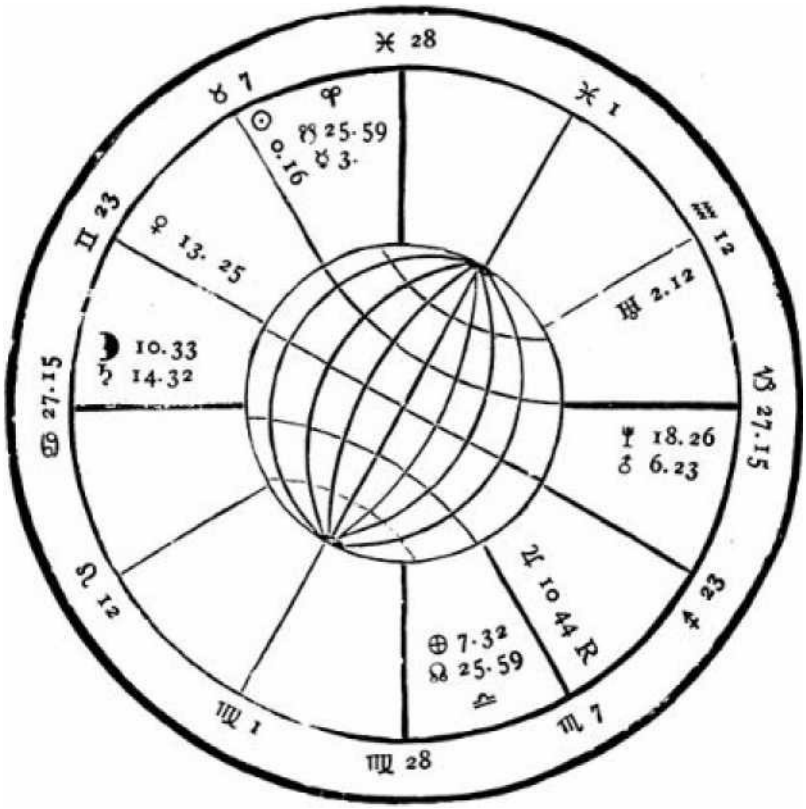
uygulama olduğu konusunda Nick Campion ile aynı fikirde olmamız gerekir. Bir ulusun “doğum” zamanı olarak tek bir tanımlayıcı anın aranması, bu tür birçok geçerli anın var olduğu ve astrolojide doğrulanabilir sonuçlar ürettiği için boşuna bir alıştırma olabilir.

ABD için bu kadar çok haritanın varlığı, doğum astrolojisindeki düzeltme sürecine benzer. Bilinmeyen bir doğum saati veya bilinmeyen bir doğum tarihi verildiğinde, yetkin astrologlar dikkate değer bir bireyin birkaç olası düzeltilmiş çizelgesini çıkarabilir. Bu çizelgelerin tümü çalışıyor gibi görünmektedir ve dolayısıyla yorumlayıcı geçerliliğe sahiptir. Bununla birlikte, bu düzeltilmiş çizelgelerin hiçbirinin bireyin gerçek doğum zamanını temsil etmemesi mümkün ve hatta muhtemeldir. Doğum zamanı bilindiği zaman bile, astrologlar, kişi için tahminler yapmak için astrolojik teknikleri kullanırken daha iyi "çalışan" bir çizelge oluşturmak için genellikle kaydedilen zamanı değiştirirler. Özünde, tüm düzeltilmiş çizelgeler, tarihsel doğruluğa sahip olabilen veya olmayabilen sembolik çizelgelerdir ve cesaret edeceğim, çoğu zaman yoktur. Aslında,

CENNETLERİN ŞEMASI

DOĞUM ZAMANI İÇİN

Dr. LD BROUGHTON,



Şekil 50 Luke Broughton'ın 1898 tarihli The Elements of Astrology adlı eserinden alınan doğum haritası. ASC'de Uranüs'ün olduğu sembolik 2:17 am Gemini Rising USA tablosuyla tanınır.

Natal Astroloji için Çıkarımlar

Önemli bir kişinin doğum zamanı bilinmediğinde, doğum yeri için genellikle gün doğumu haritasını kullanırım ve uzun yıllar boyunca, kişinin hayatındaki olayları tahmin etmede astrolojik olarak oldukça iyi "işe yaradığını" keşfettim. Gün doğumu haritasının güneş getirileri de geçerli astrolojik tahminciler gibi görünüyor. Kişi gün doğumuna yakın bir yerde doğmadıkça, gün doğumu haritası aynı gün aynı yerde doğan herkesin bazı temel özelliklerini karakterize eden sembolik bir harita olarak düşünülmelidir.

Bireyler için bir gün doğumu haritasının kullanılması, sıradan astrolojide güneş kardinal girişlerinin ve aylarının kullanılmasına eşdeğerdir. Tıpkı bir kardinal girişinin yeni bir mevsimi ve Yeni Ay'ın yeni bir astrolojik ayı başlatması gibi, gün doğumu da yeni bir astrolojik günü başlatır ve bir sonraki gün doğumuna kadar

olacakları sembolize eder. Benzer bir mantıkla, gün boyunca her gezegensel saatin başlangıcı için hazırlanan bir harita, o saatin temel özelliklerini astrolojik bir perspektiften karakterize etmelidir.

Bu son noktaya bir örnek, doğum verileri 20 Nisan 1889, Avusturya'nın Braunau am Inn kentinde Venüs saatinde 18:30 olan Adolf Hitler'in haritasında görülebilir. Doğum yerindeki Venüs saatinin başlangıcı için yapılan bir çizelgede (5:43:40 pm LMT için ayarlanmıştır) 18° Terazi 13 'yükselen Uranüs ile 19° Terazi 29' Rx'de yakın kavuşum vardır. Uranüs, “Venüs saati” haritasındaki en açısal gezegendir. Bu haritadaki en yakın iki açı, sırasıyla, Güneş yarı-sekstil Neptün (00o 04 ' küresi) ve Uranüs seski-kare Plüton'dur (00o 10' küre). Uranüs ASC'ye bu kadar yakınken, Pluto'ya olan dar seski karesi, benzersizliğini oluşturmak için acımasız yollar arayan bir bireye işaret ediyor. Güneş'in Neptün'e olan yakın bağı, rüyalarından ve fantezilerinden güçlü bir şekilde etkilenen bir kişiyi akla getirir.

<> <> <>

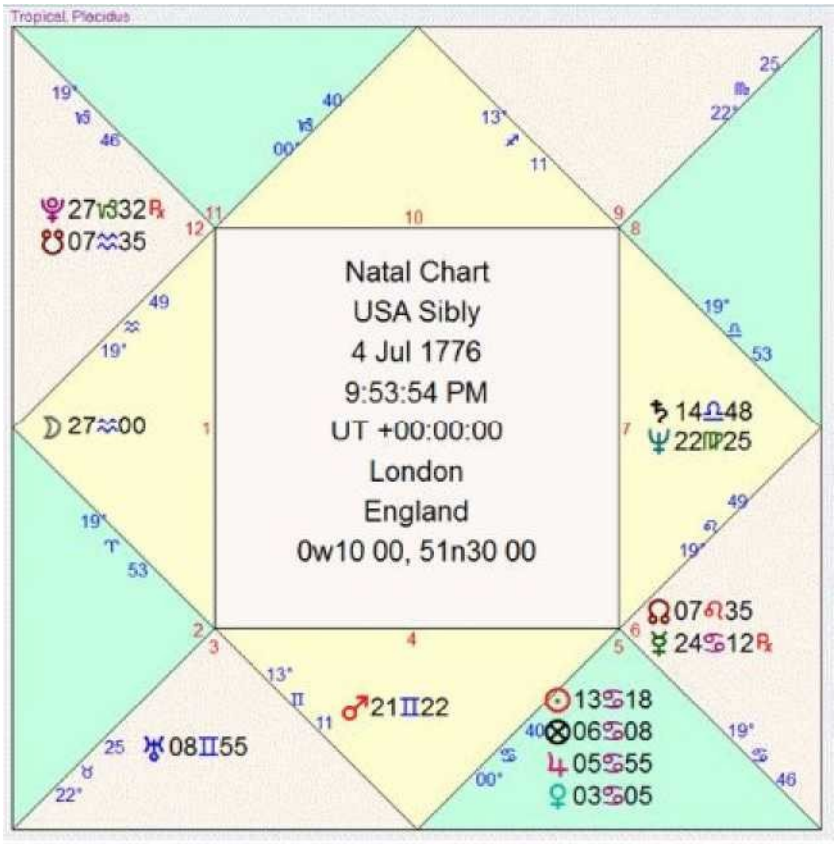
APPENDIX X: Ebenezer Sible ve Amerika Birleşik Devletleri'nin 4 Temmuz Doğum Haritası

Ebenezer Sible (1751 - c.1799), astrolog ve doktor, 30 Ocak 1751'de Bristol, İngiltere'de doğdu. The New and Complete Illustration of the Celestial Science of Astrology'yi yayınladı (ilk olarak 1784'te yayınlandı). [35] Sible, ABD haritası için 22:00 İngiliz saatini kullandı ve onu Philadelphia yerine Londra için kullandı çünkü 1776 yılında Birleşik Krallık için sıradan astrolojik haritalara bakıyordu.

İşte Sably'nin Londra için yayınlanan orijinal ABD tablosu:

Şekil 51 Sible'nin ABD'nin doğuşuna ilişkin sıradan haritası, 4 Temmuz 1776, Londra için. 16:53:15 LMT Philadelphia'da 8 53 'Yay ve MC 26 28' Başak ile.

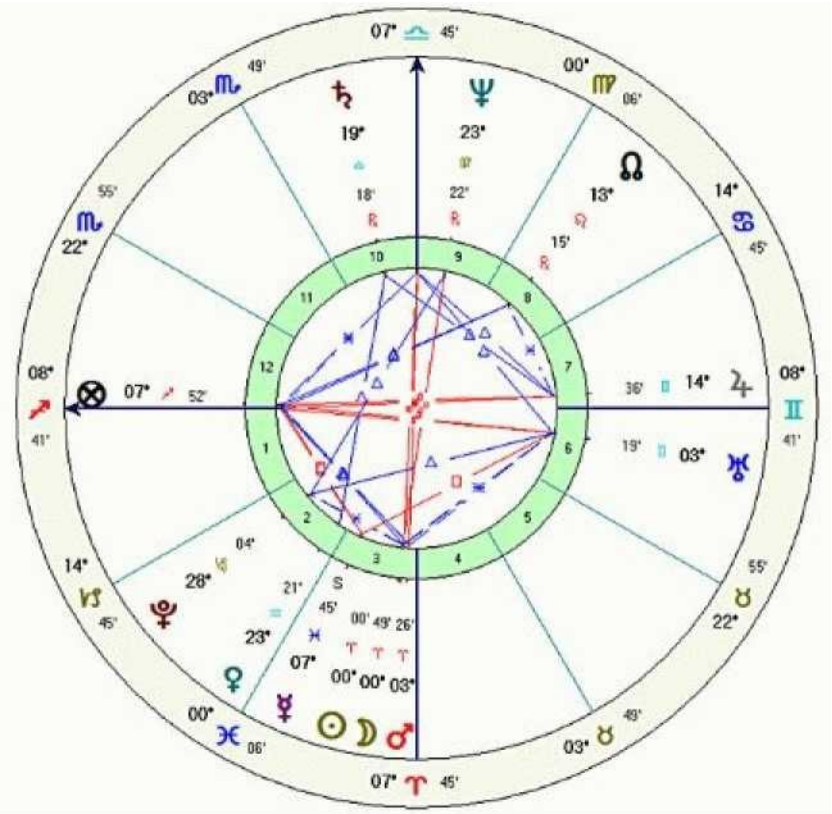
İşte Sably'in ABD'nin doğuşu için Londra için hazırlanmış orijinal sıradan haritasının modern bir reprodüksiyonu:



Şekil 52 Janus 4 yazılımı ile Sible'nin orijinal ABD haritasının modern reprodüksiyonu.

19 49 'Kova'nın ASC'si, Londra'da saat 21:53:54 UT saatine karşılık gelir ve bu, 8o 53 ASC ile 16:53:15 LMT (veya 4:49:13 LAT) ile aynıdır. 'Philadelphia'da Yay. Ssible'ın görüşüne göre, yukarıdaki çizelge Birleşik Devletler'in Britanya hükümetinin merkezi olan Londra'dan algılandığı şekliyle başlangıcını temsil etmektedir. Görünüşe göre Britanya, Amerika'nın bebek bir ulus olarak ortaya çıktığı rahim olarak görülüyordu ve İngiltere Ana'nın ikamet ettiği Londra'nın haritasını Sible yaptı.

Sibley, 1776 London Aries Ingress tablosunda (aşağıda) Amerikan Devrimi'ni öngörebileceğine inanıyordu.



Şekil 53 Aries Ingress, Londra, 20 Mart 1776, 00:36:43 UT

Sible'nin mantığı şu şekildeydi. İngiltere'nin bir ülke olarak, 25 Aralık 1066, 12 Öğlen Westminster'de William I'in taç giyme törenine dayanan sıradan başlangıç çizelgesinde yükselen Koç var.[36] Bu nedenle, Mars, İngiltere'nin sıradan gezegen hükümdarıdır.

Sably, yukarıda alıntılanan metnin 1052 - 1054. sayfalarından alıntıdır.[37],1784'te yayınlandı:

“Vernal ekinoksta, Jüpiter'in yükselenin efendisi [8o 41'45” Yay] ve onun zararında [İkizler] olduğunu görüyoruz. İngiltere'nin yükselişi olan Koç'ta Mars'ı kendi evinde güçlü ve güçlü, ancak yerin altında buluyoruz. “

“Merhamet altında bulduğumuz sıradan insanları temsil eden Ay, Güneş'in yanmaya başlar; ve Mars'ın yanmış olması, zavallı İngiltere'nin, içsel gücü büyük ve kalıcı olmasına rağmen, yine de bu yıl kazara acı çekeceğini ve bunalıma gireceğini öngörür; özellikle de Mars'ın Satürn'ün bir karşıtlığına gittiğini ve Satürn'ün Midheaven'da alışılmadık derecede güçlü olduğunu, yüceltilmesinde ve Jüpiter ve Venüs'ün iki kaderi tarafından

görüldüğünde; ve dolayısıyla, kendi evinde olmasına rağmen, yerin altında ve Güneş'in ateşi altında bulunan Mars'tan güç ve haysiyet bakımından üstün; ancak bu durumda, bu zorlu çatışmanın tamamı boyunca Büyük Britanya'nın kalıcılığını ve istikrarını göstermeye hizmet ediyor. ”

"Bu şekilde Satürn gezegeni Amerika'nın simgesidir ve Mars Britanya halkını temsil eder... ve aralarında oluşacak olan yön kötü niyetli, yani kısmi bir karşıtlık olduğundan, olay, iki ülkenin birbirinden tamamen ve ebedi olarak ayrılmasına neden olacak şekilde olacaktır; ve Satürn'ün temsil ettiği kongrenin sağlam ve dayanıklı bir temel üzerine inşa edilecek bağımsız ve eksiksiz bir devrim kuracağını; ve yeni devletin artan gücü ve dayanıklılığı, iki talihinin faydalı ışınları tarafından desteklenen yüceltilmesinde Satürn tarafından temsil edilir. ”

“Şimdi, bu şekildeki [Londra için Koç Girişi] birkaç gösterge tarafından işaret edildiği gibi, bu olağanüstü devrimin krizine gelmesi veya tamamen gerçekleşmesi gereken zamanı dikkate alacağız. Bunu yapmak için, bu devrimin iki ana aktörü olan Mars'ın Satürn'e olan mesafesini eşitlemeliyiz. Mesafeleri, enlemlerine göre doğru yükselişle alınır; çünkü Büyük Britanya'nın göstergesi olan Mars, dördüncü evin zirvesinin üç derece yakınında. ”

[Aşağıda, 18. yüzyılda Sible tarafından kullanılan biraz farklı değerler yerine modern bilgisayar hesaplamalarını kullandım.]

Mars, 3.34 derecelik bir doğru yükselişe (RA) sahiptir.

Satürn'ün Muhalefeti, 18.87 derecelik bir doğru yükselişe (RA) sahiptir.

Mars'ı Satürn'den ayıran yay, bu RA'lar arasındaki fark olan 15.43 derecedir. Mars ve Satürn ana burçları işgal ettiğinden, her derece bir haftaya (7 gün) karşılık gelir.

Koç Girişindeki Güneş'in RA değeri 0 derecedir.

Etkiyi zamanlamak için, Mars'tan Satürn'e RA'daki yayı Güneş'in RA'sına eklemeliyiz.

Bu nedenle, 15.433 derece RA, 15.43 x 7 güne veya 108 güne eşittir.

Koç Girişi 20 Mart 1776'da Londra'da ve 19 Mart 1776'da

> Philadelphia'da meydana geldi çünkü Londra Philadelphia'dan 5 saat sonra. Koç Girişi tarihine 108 gün eklemek, Mars'ın Satürn'ün karşıt yönüne göre tezahür tarihini 06 Temmuz 1776'da Londra'da veya 05 Temmuz 1776'da Philadelphia'da verir. Bu, neredeyse tam olarak Bağımsızlık Bildirgesi'nin imzalandığı tarihe tekabül etmektedir.

Sible'nin zamanla ilgili açıklaması şu şekildedir:

“[Mars'ın Satürn'ün karşıtlığına] hangi yön yayı, Doğuşlar Doktrini'nde öğretildiği gibi Güneş'in doğru yükselişine eklenerek zamana dönüştürülmelidir; hangi kurala göre Güneş'in tutulumdaki o boşlukta kaç gün sürdüğünü inceleyeceğiz; ve bu, haftaları gösteren ortak burçlardaki iki gösterge ile yıllık bir devrimdir [Koç Girişi], bu nedenle, her günün Güneş'in bir hafta hareketine izin vermeliyiz; Mars ve Satürn karşıtlığının krizinin veya etkisinin, Güneş'in ekinoktal Koç burcunun ilk direğine geldiği andan on beş hafta ve iki gün sonra ortaya çıktığı; bu sırada Amerikalılar kendilerini İngiliz hükümetinden bağımsız ilan ettiler ve özgür bir devlet oldular.”

İngiltere Ana'nın rahminden yeni doğan yeni doğan ulusun akıbeti nedir? Sably, Londra için hazırlanan listeyle ilgili olarak şunları yazıyor:

“Beşinci evde, Sulu ve verimli burç Yengeç'te, Ay'ın burcu ya da evi, Ay yükselişteyken pek çok gösterge konumlandırılıyor; ve Venüs, Jüpiter, Güneş ve Merkür, hepsi yükseleni üçgen açıyla izliyor; Amerika devletinin zamanla geniş ve gelişen bir ticarete sahip olacağını açıkça belirtmek; ve insanlar arasında büyük bir doğurganlık ve refah ile dünyanın her köşesine avantajlı ve evrensel trafik ... ”

Sible neden Amerikan Bağımsızlık Bildirgesi tablosu için Londra'da saat 22.00'yi seçti?

Sible'nin Amerikan Devrimi hakkındaki tartışması, olayın 1776'da Londra için hazırlanan Aries Ingress'te önceden haber verildiğine inandığını açıkça ortaya koyuyor. 1776 ilkbahar ekinoks haritasında 8o 41 'Yay'da bir Yükselen var. Sably'nin, Bağımsızlık Bildirgesi tablosunu oluşturma zamanı olarak Philadelphia'da London Aries Ingress tablosunun ASC'sinin yükseldiği anı seçmesi dikkat çekicidir. 4 Temmuz Philadelphia haritasının

ASC'sinin 8o 53 'Yay olduğunu hatırlayın. Bu iki Yükselen arasında saat-dakikadan daha az zaman farkı vardır.

Londra 1776 Aries Ingress ve Philadelphia 4 Temmuz çizelgelerinde meydana gelen aynı Yükselen'in bu dikkate değer “tesadüf”ü, Sible'ın çizelgeleri eşleştirmek için 4 Temmuz'da Londra'da saat 22.00'yi seçme olasılığını, hatta olasılığını yükseltiyor. Belki de Bildirge'nin öğleden sonra imzalandığını duymuştu ama tam zamanı bilmiyordu. Londra'daki 1776 Aries Ingress'in ASC'sinin, giriş çizelgesinde çok açık bir şekilde önceden bildirilen Amerikan Devrimi için en uygun sembolik ASC olduğuna karar vermiş olabilir.

Önsezilerim doğruysa, modern bilgisayar hesaplamaları, Philadelphia için Sably USA haritasının ASC'sini 8o 41'45 ”Yay'a yerleştirir, bu da City of Brotherly Love'da 16:52:15 LMT zamanına karşılık gelir.

Böylece, Sible USA haritası (4:52:15 pm LMT, 4 Temmuz 1776, Philadelphia, ASC 8o 41 '45 ”Yay), Yükselen İkizler haritası gibi, Amerikan Bağımsızlık Bildirgesi'nin bir başka sembolik haritasıdır. ASC, 1776 İlkbahar Ekinoksu anında Londra üzerinde yükselen zodyak derecesiyle eşleşmeyi seçti.

Şekil 54 4 Temmuz 1776 Amerikan Bağımsızlık Bildirgesi için Sible'nin tablosu Londra, The New and Complete Illustration of the Celestial Science of Astrology'de (1784) yayınlandı.

<> <> <>

[1] 1] Ken Anderson, Hitler ve Occult, Amherst, NY: Prometheus Books, 1995, s. 179.

[2] David Perkins, "Hitler'in Astrologu"http://www.youtube.com/watch?v=fTOVyRWjZAw (15 Mayıs 2013'te erişildi).

[3] Kim Farnell, "Raphael'in Yedi Yüzü"http://www.skyscript.co.uk/raphael.html (25 Mayıs 2013 tarihinde erişildi).

[4] "Frederick Robert Tuck Cross"http://familytreemaker.genealogy.com/users/c/r/o/Sarah-Cross-Norfolk / WEB SİTESİ-0001 / UHP-0020.html (25 Mayıs 2013 tarihinde erişildi).

[5] Evlerin sıradan niteliklerinin listelerini veren bazı çevrimiçi siteler şunları içerir: http://www.skyscript.co.uk/ingresses.html,http://www.aquasoul.com/Mundane Astrology.html,vehttp://www.moonvalleyastrologer.com/the-houses-in-mundane-astrology/.

[6] CEO Carter, Siyasi Astrolojiye Giriş (1951), Mundane Astrology'de, Books by HS Green, Raphael ve CEO Carter, Astrology Center of America: Bel Air, MD, 2004, s. 294.

[7] Reinhold Ebertin, The Combination of Stellar Influences, Tempe, Arizona: AFA, 1974, s.62-63.

[8] CEO Carter, Siyasi Astrolojiye Giriş (1951), Sıradan Astrolojide, HS Kitapları *Green, Raphael ve CEO Carter, Amerika Astroloji Merkezi: Bel Air, MD, 2004.*

[9] Robert Cross Smith, diğer adıyla Raphael, A Manual of Astrology (1828). Londra: TS Arnold, Covent Garden, 1828, s. 227.

[10] 10] HS Green, Mundane veya National Astrology (1911), Kitap No. Alan Leo'nun Astrological Manuals Series'in 13'ü, Kessinger Publishing tarafından yeniden basıldı, Whitefish, MT, 2003 ve Mundane Astrology'nin bir parçası olarak Amerika Astroloji Merkezi'nden de edinilebilir, Books by HS Green, Raphael ve CEO Carter, Bel Air, MD, 2004 .

U1] HS Green, Mundane veya National Astrology, Kitap No. Alan Leo'nun Astrolojik Kılavuzlar Serisinin 13'ü, 1911, s. 9.

[12] CEO Carter, op. alıntı, s. 230.

[13] 13] Kamu malı olan fotoğrafhttp://en.wikipedia.org/wiki/File:Conjun %C3%A7%C3%A3o Lua- %V %C3% AAnus-J%C3% BApiter.jpg

[14] 14] Vikipedi'den Güneş Tutulmasının resmi şu adreste kamu malıhttp://en.wikipedia.org/wiki/File:Toplam Güneş Tutulmasının Geometrisi.svg (28 Mayıs 2013 tarihinde erişildi).

[15] 15] Biraz arkaik bir kelime olan kargaşa, düzensiz, aceleci, kafası karışmış, düzgün bir şekilde organize edilmemiş ve disiplinli olmayan, acele ve kafa karışıklığının damgasını vurduğu anlamına gelir.]

[16] 16] Vikipedi'den kamu malı olan resimhttp://en.wikipedia.org/wiki/File:Deprem merkez üssü 1963-98.png

[17] Martinik'teki volkanik patlama hakkında daha fazla bilgi şu adreste bulunabilir:http://www.phenomena.org.uk/volcanoes/page35/page35.html

[18] 18] Halley kuyruklu yıldızının fotoğrafı ilk olarak 3 Temmuz 1910'da New York Times'ta kamuya açık olarak yayınlandı.http://en.wikipedia.org/wiki/File:Halley%27s Kuyruklu Yıldız - 29 Mayıs 1910.jpg

121 £ HS Green, Mundane veya National Astrology (1911), age, S.11

[20] Zadkiel'in William Lilly'nin 1647 Christian Astrology kitabının 1852 baskısı, şu adresten edinilebilir:http://www.sacred-texts.com/astro/aia/aia18.htm

[21] HS Green, age, S.78.
[22] Carolyn Dodson, ABD Eyaletleri ve Şehirlerinin Burçları, AFA, 1975, piksel
[23] CEO Carter, op. cit. s. 248 - 250.
[24] H.S. Yeşil, Op. alıntı, s. 21.
[25] CEO Carter, op. alıntı, s. 289.
[26] HS Green, op. alıntı, s. 44.
[27] "Başkan Wilson Felç Geçiriyor, 1919"http://www.eyewitnesstohistory.com/wilsonstroke.htm (27 Mayıs 2013'te erişildi).
[28] C = 2 pi r cos (x), burada pi = 3.14159265 ..., r dünyanın 6378 km'lik ekvator yarıçapıdır ve x enlem açısıdır.
[29] Pleidaes'den Gaugamela'nın koordinatları, "Gaugamela"http://pleiades.stoa.org/places/874478 (30 Mayıs 2013 tarihinde erişildi).
[30] VF Polcaro, GB Valsecchi, L. Verderame, "Gaugamela Battle Eclipse: An Archeoastronomical Analysis," Mediterranean Archeology and Archeomety, Vol. 8, hayır. 2, 2008, s. 5564, çevrimiçi olarak şu adresten edinilebilir:http://maajournal.com/Polcaro 8-2.pdf (7 Haziran 2013 tarihinde erişildi).
[31] Nicomedia'lı Arrian, "Gaugamela'dan Bahseden Bir Astronomik Günlüğü"nde alıntılanmıştır.http://www.livius.org/cg-cm/chronicles/bchp-alexander/astronomical diary-330 03.html (7 Haziran 2013 tarihinde erişildi).
[32] Jonah Lendering, Büyük İskender. Pers İmparatorluğu'nun çöküşü (Büyük İskender, Pers İmparatorluğu'nun çöküşü), Amsterdam: Athenaeum - Polak & Van Gennep, 2004, s. 164-174.
[33] Kamu malı olan resim http://en.wikipedia.org/wiki/File:Translation of Albumasar Venice 1515 De Magnis Coniunctionibus.jp; (7 Haziran 2013 tarihinde erişildi).
[34] Nick Campion, "Nick Campion ile Röportaj - Kısım I, Garry Phillipson" bölümünde alıntılanmıştır.http://www.astrologer.com/aanet/pub/journal/jour mayjun99.html (9 Haziran 2013'te erişildi).
[35] Ebenezer Sible, Plaka No. 53, Gök Biliminin Yeni ve Eksiksiz Örneği *Astroloji,*Lonson, 1826, adresinden dijital olarak indirilebilir.www.archive.org/details/newcompleteillus00sibluoft,s.1054.
[36] Peter Morrell, Astroloji ve Birleşik Krallık,http://www.homeoint.org/morrell/astrology/uk.htm (14 Eylül 2013'te erişildi).
[37] Bu bir alıntıdır. Sible'nin tartışmasının tam metni şu adreste çevrimiçi olarak bulunabilir:http://www.astrodivination.com/moa/sably.htm.